平成4年10月23日発行（毎週1回金曜日発行）第7巻 通巻201号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

WEEKLY

ファイナルファンタジーV新情報!!

ファミコン通信

10・23 1992
290yen



ドワーフの洞窟まで一気に進撃する
ドラゴンクエストV

人気3DRPGを発売直前に攻略
真・女神転生

ドラクエVの秘技が満載だ
ハイパー禁断の秘技！

流行りのスウォッチをチェックせよっ！
絶対ほしいスウォッチ

新作スクープ3連発
- メガドライブ T.M.N.T.
- スーパーファミコン テトリス2+Bombliss
- ゲームボーイ スーパーマリオランド2 6つの金貨

十三の熱き鼓動が重なる。

スダ・ドアカワールドの未来、なにがあっても
邪悪なるものに渡しはしない…。
いま、俺は奮い立つ。
どこかで待っている円卓の騎士たちよ、
偉大なる奇跡を生むために、
俺たちは必ずめぐりあう。
その時は、力を貸してくれ。
この聖剣に、すべての力をこめるのだ。





嬉し恐ろし野外キャンプ。町に行かなくてもHP，MPの補給ができるぞ。



シリーズ初のワールドマップシステム。迷子になったらコレだ！



美しい中世の町並。町の人々もとってもイキイキと描かれている。



大きなキャラとハデな魔法でカードダスバトルもグレードアップ!!



敵モンスターも大迫力！血沸き、肉踊るバトルシーンだ!!



ファミリーコンピュータ™
10月23日
発売予定
SDガンダム外伝
ナイトガンダム物語3
〜伝説の騎士団〜
ロールプレイングゲーム
ICバックアップ機能付き 4M ¥7,800(予)[税別]
●パーティーは最大6人の2パーティー制、12人同時プレイも可能！名声値を上げて、円卓の騎士を集めよう！
●バトル時は全員が必殺技を使え、さらにオートシステムも採用。「おまかせを」を設定すると、各キャラの個性を生かして自動的に戦うぞ！
●ゲーム中での出来事が君だけの年表に！かけがえのない冒険の思い出づくりもできる。
「バンダイのおもちゃは、おもちゃ券で買えます」
◀このマークのお店でお求め下さい！
株式会社バンダイ
玩具第3事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
BANDAI



20 ハドソンの成人式。
Human Hudson
天魔僧正ヨピナス
風を操る、翼を持つ魔物の王。
Yopinas
一将軍から、クー
大帝国の王にまでのしあが
そのシーラル
最後に残された辺境のロマの村よ
謎の美少女エ
16人の勇者の時空を
勇者たちは、未来から舞い降りた。
主人公パイン
Pyne
A FANTASI
~ア ファンタシ
エルフ
12メガ・バッテ
エルルに導かれ旅立った、正義感あふれる勇者。
'93年1月3日
©1992 HUDSON SOFT スーパーファミコンは任天堂の商標です。
©1992 LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA
剣士トリアス
Torias
パインを助ける十六勇者のひとりで剣の達人。
エルル
すべての謎のカギを握る美少女。
Ell
Dalukan
人魔宰相ダルカン
シーラルにそそのかされ、祖国エルファリアを裏切った男。



デターによって
った、反逆の皇帝シーラル。
を倒すため、
り、勇者パインが立ち上がった！
ルルに導かれ、
越えた戦いが始まる!!
かくちにある "せいち"も
エルフたちが ラのちからを
せいぎょするために おいたという
ダジオン兄弟 魔法騎士の兄弟で、悪魔の門を守る。
Dasion·Brothers
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
C THEATER
ック シアター～
ァリア
ARIA
リーバックアップ機能付 価格¥9,500(税別)
皇帝シーラル
Searall
ムーラニアから悪の一大帝国を興し、皇帝を名乗っている。
・堂々公開!!
地魔導士アグ・ウー
地魔をたばねる魔術師。変身能力を持つ。
Ag·Woo
■企画・制作……………ハドソン
■キャラクターデザイン…………松下 進
■音楽………………三枝成彰
Zona
宮廷魔術師ゾーラ
シーラルの片腕として、
魔物を呼び出した張本人。
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

SQUARESOFT
株式会社スクウェア　〒150 東京都渋谷区恵比寿1-13-6

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO

はんじゅくヒーロー 半熟英雄

ああ、世界よ半熟なれ…!!



今、戦いの時が来た！

ついに！タマゴの正体が明らかになる!?
何が出てくるかわからない、
敵も味方も入り混じって
ハラハラドキドキがウリの「タマゴ召喚（しょうかん）」。
タマゴの中でいまやおそしと
待ちかまえてるエッグモンスターたちも、
12月19日発売に向けて戦闘体制は整った!?
半熟VS完熟、そのバトルはまさに今年の年末を
かざるにふさわしい大イベントとなるはずだ!!


▲月に一度の爆笑タイム?! よせくるイベントの数々


▲敵城めざして大進軍!! 新たなる大地に平和を取り戻せ！



▲エッグモンスターVSエッグモンスター!! 美女と野獣の争い?!



12月19日 SATURDAY 発売!!

希望小売価格：9,500円（税別）

WEEKLY ファミコン通信

CONTENTS

1992 10・23

COVER キャラクターデザイン／松下進
立体用イラスト／前田裕幸(LIGHT&SHADOWS, INC.)
モデル製作／白井武志(株)海洋堂) カラーリング／ボーメ(株)海洋堂)
撮影／ENTANIYA デザイン／山田康幸

発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03・3486・7111(代表)





いつも立体用の表紙の撮影は、いかに絵の世界に近づけるか……を考えてライティングには非常に気を使っているんです。

価格のあとに［込］マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

GAME INDEX



FAMITSU EXPRESS
10月23日号 VOL.132

SOFTWARE

『ドラクエV』がついに発売！怪物ソフトはいまだ建在!?



9月27日、ついに待ちに待ったあの『ドラゴンクエストV』が発売。発売日のパニックぶりが毎回話題になるこのソフト、今回はどんなようすだったんだろう？

まず、気になる初回出荷本数は、なんと130万本といわれているけれど、それって本当なのかなあ？

「ええ、徹夜してまで『ドラクエ』が欲しいというファンのみなさんには、ちゃんと買って帰っていただきたいですからね。大部分のかたが入手できたということで、本数をそろえるのに苦労した甲斐がありましたよ」(エニックス 広報)

一部に、パニックを恐れて27日の発売を中止した量販店もあったようだけど、かなりの人が初日に入手できたようだ。東京秋葉原では、翌日28日の昼ごろまで在庫があったお店もあったようだぞ。

さて、これだけ出荷本数に余裕があったにもかかわらず、できてしまうのがファンの行列。東京池袋のビッグカメラでは、約12000人のファンが5キロもの長さの行列を作ったのだ！ こんなに並んだら、さすがに少しは買えない人がいたんじゃないのかなあ？

「いえ、今回ウチは会員予約の分もあわせて30000本を用意いたしました。ですから、並ばれたお客さま全員にお買いあげいただけましたよ。心配していたパニックも起こらず、発売初日は無事終了しました」(ビックカメラ 広報)

シリーズ5作目ともなると、買う側も売る側もそれなりの心構えができてたってわけなのかな？ 行列で並んでる人たちも、すっかり慣れたようすで、ほとんど恒例行事って感じだったようだね。

でも、まったく問題がなかったわけじゃない。行列あとのゴミの問題や、ソフトの悪質な抱き合わせ販売、買った直後のソフトを盗られるといった事件などが、全国的に後を断たない状況だったのだ。こういう問題は人気ソフトの宿命とはいえ、なんとかならないのかなあ？『VI』の発売にも期待と不安がつきまとってしまうのだ。 ＊

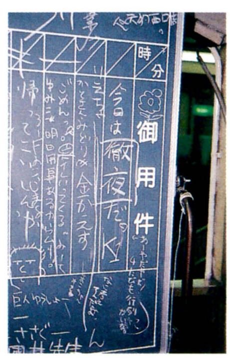


並びに並んだ12000人!!!





⬆キャンプ用のコンロまで用意してきた、高校生5人組。すっかりキャンプ気分だよね。



⬅おそらく『ドラクエV』に並ぶと思われる人の、「今日は徹夜だっ」の書き込み。時間は書いてなかったけど、行列のどのあたりに並べたのかなあ。ちゃんと買えましたあ？



⬆開店直前には、これだけのマスコミが押しかけた。もうほとんど社会現象なのだ。

やった！買えたぜっ！



➡念願かなって、ついに手に入れた『ドラクエV』。はしゃぎたくなる気持ちはわかるが、ほどほどにね。



⬆行列近くのコンビニエンスストアは朝を待たずにこの惨状。売上増えたろうな。



BROADCAST

『ドラクエV』で番組作っちゃえ 発売日深夜の生放送特番だい!

『ドラクエV』の人気に、便乗しない手はないっ!! てなわけで、ニッポン放送では、『キャッチ・ザ・『ドラゴンクエストV』』というタイトルの特別番組を放送したのだ。放送日9月28日の午前1時30分から4時まで、つまり発売当日の深夜の生放送。司会は人気パーソナリティーの伊集院光、アシスタントにCoCoの羽田恵理香。番組中の各コーナーはじつにバラエティーに富んでいたぞ。まずは『ドラクエ』ファンのタレントのラブコールを紹介するコーナー。ラジオのリスナーから禁断の秘技をファックスで報告してもらうコーナー。また、放送中の2時間30分で、『ドラクエV』をどこまで解けるか挑戦するコーナーもあったりしたのだ。この〝早解きコーナー〟の挑戦者は、ニッポン放送の刺使川原ディレクター、リスナー代表の3人、タレントの千葉麗子、そしてファミ通代表の川村和弘。結果は本誌川村が辛うじて面目を保って優勝したのだ。

また、この放送の目玉は『ドラクエV』の生みの親、シナリオの堀井雄二の生出演!! 伊集院光のきついギャグにも、おおらかに対応する堀井雄二の素顔や、『ドラクエ』の制作秘話などが聞けたのだ。聞き逃した人は残念だったね。 *



⬅ふたりの息の合ったおしゃべりで番組は進んだ。



⬆4台のモニターは生放送の2時間半付けっぱなし。『ドラクエV』の早解き挑戦者は眠い目をこすりながら戦った。みんな『ドラクエ』が大好きなんだね。



⬅⬇挑戦者の紅一点千葉麗子と本誌川村。途中危ないところもあったけど、なんとか川村が優勝。記事を作るためにも何度もプレーしてたから当然かな？



⬆左に見えているのが作者の堀井雄二。深夜なのにずっと付き合ってくれたのだ。





⬆エニックスからプログラムの山名学も参加。

BINDING

抱き合せにストップ!?

通産省がソフト産業を取り巻く環境の改革に乗り出したのだ。現在、抱き合わせ販売や、不当な安売りがされているという大型コンピューター用ソフト。その現状を是正するため、問題を検討する委員会を設置するというのだ。

これだけ聞くとボクらとは関係のないことみたいだけど、この検討内容が家庭用ゲームにまで及ぶとなったらどうかな？ 抱き合わせでいらないソフトを買わされた経験がある人は、けっして少なくないはず。そんなゲームの抱き合わせ販売までが、通産省の手で完全に規制されるかもしれないんだ。

「検討内容については、まだ未定の部分が多いんです。家庭用ゲームソフトについて検討する可能性が、ないというわけではないのですが……」(通産省 電子制作課)

うーん、なんかハギレの悪いお返事。はたして悪質商法の規制は、実現するのだろうかね？ *

RESERVE

ちょっと気が早すぎるかもしれないけど 『ファイナルファンタジーV』予約状況!

ということで『ドラクエV』騒動もひと段落。しかし今度は年末12月6日に発売予定の超人気ソフト『ファイナルファンタジーV』が控えてるぞ!! そこで現時点での『FFV』予約状況を調べてみたのだ。

「12月6日発売の告知が出たとたんに、予約の問い合わせ電話が殺到しましたよ。さすが、人気ソフトですよね」(ビックカメラ 広報)

「ウチもいくつか問い合わせは来てますが、『ドラクエ』ほどではないです。『FF』ファンは『ドラクエ』ファンよりも冷静なんでしょうかねえ？」(原宿キデイランド 広報)

ふむ、人気はあるが『ドラクエ』ほど熱狂してはいないというところかな？ いまから予約できる店を捜せば、まだまだ初日入手のチャンスは大きいようだぞ。 *





⬅夏の初心会展示会では、みごと来場者の人気アンケートのトップに輝いた『FFV』。年末商戦にも絡んでるとあって、発売日の混乱ぶりが目に浮かぶ!?

SOFTWARE

EAが本格的に日本市場に参入!! ビクター音楽産業と合弁会社設立

9月28日、ビクター音楽産業とエレクトロニック・アーツ(以下EA)による合弁会社設立の発表が行なわれた。この新会社の名称はエレクトロニック・アーツ・ビクター。事業内容はソフトの開発、移植、輸入、販売。12億円の資本金のうち6割強をEAが出資する。

EAはエンターテイメント系コンピューターソフトの分野では世界最大手といわれている独立系ソフト会社。海外で『ポピュラス』や『パワーモンガー』、『ウルティマ』シリーズなどを販売している会社といえばピンとくる人も多いはず。今回の合弁会社の設立によって、ヨーロッパで人気の『ジェームス・ポンド』シリーズや、メガドライブ版『パワーモンガー』なんかも発売される可能性もでてきたわけだ。

この会社設立で、もうひとつ気になるのがEAの関連会社SMSG(サンマテオ ソフトウェア グループ)が松下電器と共同で開発しているニューハードとの関わりだよね。

「うちはあくまでソフトの会社ですからね。現在のところは、なんとも言えません」(EAビクター 広報)

うーん、なんとも危なげのないお答え。ともあれ、動向が注目される新会社だよね。＊



⬆今年の1月、ファミ通編集部を訪れたEAの副社長ビング・ゴードンも日本進出を匂わせる発言をしていたんだけど……。





⬆会長にはEAのスティーブ・サリヤーが就任。会社は11月2日から営業を開始する。



AMUSEMENT

カプコンがビデオゲームに搭載する"Qサウンドシステム"ってな〜に?

9月28日に、カプコンの"Qサウンドシステム"搭載ビデオゲームと筐体の発表会が行なわれたのだ。

"Qサウンドシステム"というのはカナダのアーチャーが開発した、ふたつのスピーカーで立体音響を再現できる、サウンドシステム。スティングとかマドンナといったアーティストの音楽CD、昨年公開された『ロビンフッド』などの映画には使われていたけど、ゲームに使用されるのは、今回が初めて。アーチャーとカプコンとの協力、研究によってプレーヤーの操作に応じて効果音が立体的に移動し、臨場感あふれるプレーが楽しめるシステムができ上がったのだっ!!

「業務用ビデオゲームに関しては当社が権利を持っていますので、今回発表した『天地を喰らうII』や『キャデラックス』に限らず、今後ともゲームを出していきたいなと思っております」(カプコン 広報)

そこでボクたちが気になるのが家庭用ゲームにも活用される日がくるかってこと。じつは、家庭用ゲームに"Qサウンドシステム"を使用する権利を持っているのは、任天堂。聞いてみたところ、遊ぶ環境が違うので出る可能性は薄いとのこと。うーん残念だね。＊



⬆会場では、辻本憲三カプコン代表取締役社長をはじめとする首脳陣によっての記者会見も開かれたのだ。力が入っているね。

➡⬇掲げられたロゴマークにバーチャルオーディオの表記。搭載ソフト第1弾の『天地を喰らうII』は11月に登場の予定。









⬅⬆ずらりと並んだ専用筐体には、たくさんの人が群がっていたのだ。迫力ある音が渦巻いて大変な状況!! また、会場の一角には音を体感してもらおうと試聴コーナーも設けられてた。

気になる数字……5パーセント減

トミーが9月30日に発表した年末年始のおもちゃ商戦売上の前年比予測。'91年の商戦ではゲームの売上が業界全体の26.4パーセントを占めていたが、今年は目立って売上を伸ばしそうなソフトはないために減益予想としている。『ファイナルファンタジーV』の人気だけじゃ足りないのかな?

TOPICS

セガが東京ムービー新社の全株式を取得!!『ルパン三世』もいよいよゲーム化かなっ？

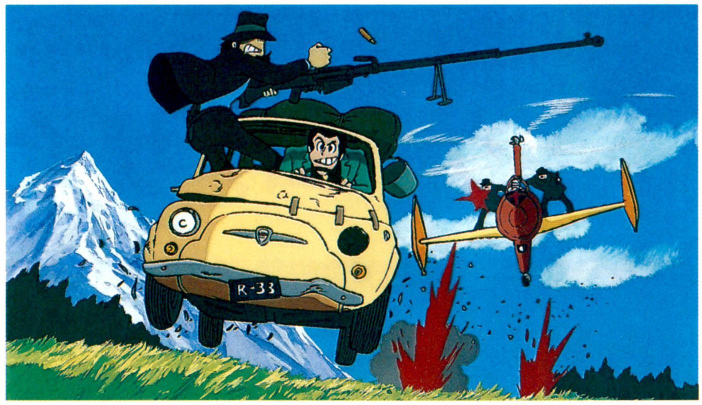
東京ムービー新社といったら、『ルパン三世』とか『アンパンマン』などでお馴染みのアニメーション制作会社。今回、セガがその東京ムービー新社の全株式を取得してグループ会社に迎え入れたのだ。これで、『ルパン三世』のゲームがプレーできるようになるかもね。

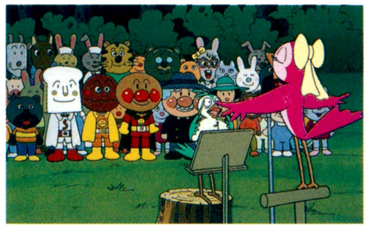
「いえ、ゲームがどうとかという短期的な狙いじゃなくて、将来をにらんでの株式の取得です。東京ムービー新社さんはこれで当社のグループ会社になりましたけど、今後ともいままでどおり独立した業務を行なわれますし。お互いのノウハウを活かしてなにができるか、これから模索していきたいと当社は考えています」(セガ 広報)

でも、こういう情報もあるぞ。

「今年の5月にセガさんから東京ムービー新社さんに、『ルパン三世 カリオストロの城』という作品をゲーム化したいという申し込みがあったということです」(事情通)

やっぱり、ゲーム化の話はあるみたい。楽しみだね。また今回の一件で問題なのが、東京ムービー新社がほかのメーカーのデモ画も手掛けているということ。ゲーム内容が漏れないかと心配しているメーカーも多い。いろんな意味で両社から目が離せないぞっ!! ＊





ヒット作いっぱい!!

⬅⬆東京ムービー新社は『ルパン三世』とか『アンパンマン』以外にも、古くは『オバケのＱ太郎』、『巨人の星』、『アタックNo.１』など名作を多数手掛けていた。また、海外でのテレビアニメ、劇場公開アニメもたくさん制作している。それぞれに版権の所属など問題もあるだろうけど貴重な財産だよね。

⬇東京ムービー新社。小さそうに見えるけど、じつは横に細長～いビルなのだ。





⬆セガ。今回の一件は来たるべきCD-ROMゲーム機時代への布石と言われている。

BROADCAST

最新ビデオゲームを紹介する番組がテレビ朝日で放送されているのだ!!

いままでにも、単発的にビデオゲームを取りあげるテレビ番組はあったが、ついにビデオゲームが主役の番組が登場したのだーっ!! すでに10月４日からテレビ朝日で放送されている『ザゲームシティ』(日曜日の深夜１時から30分間)がそれだ。アイレム、カプコン、コナミ、タイトー、バンプレストというビデオゲームの大手の５社が提供している、この番組。５人の挑戦者が腕を競い合うコーナーや最新アミューズメントスポットを紹介するコーナー、話題になっているゲームの攻略方法を紹介するコーナーといった具合に、内容はかなり本格的で盛りだくさんっ!! ビデオゲームの絶対数が足りないために残念ながら10月いっぱいで終わってしまうけれど、この火を消さずに、ゆくゆくはゴールデンタイムを狙ってほしいよね。 ＊





⬆司会者のラッキィ池田と、スタジオ内の『ストリートファイターⅡダッシュ』で対戦するチャイルド秋恵。２対１で見事勝利!!

⬅ラッキィ池田のほかに松居直美も司会を担当している。ふたりともノリは抜群だ。

AMUSEMENT

レトロゲームを満喫できるゲーム博物館が誕生したのだ

あの渋谷洋一が店長を務めるゲームセンターが９月27日、東京浅草にオープンしたのだ。その名はゲーム博物館。この店は博物館という名前のとおり、レトロなゲームがたっぷりと楽しめるというのが特徴。在庫基板は約800枚、店内に置かれた60台の筐体に随時入れ換えられるということ。また、200枚程度の基板はつねに店に置いておいて、リクエストに応えられるようにもなっているのだ。

「博物館という名前だけど、べつに名作だけじゃない。名作も駄作も含めて、ここにくればゲームのすべてがある、というような店にしたいね」(渋谷洋一)

ということだ。アーケードゲームマニアなら、一度は行ってみる価値はあるかも。 ＊





将来の夢……もちろんゲームデザイナーさ！

全米ゲームチャンピオン ジェフ・ハンセン

ジェフ・ハンセンくんは、現在12歳。全米40万人で争われたNES（アメリカ版ファミコン）のゲーム大会チャンピオンに輝いた。

Photograph by Mikio Kitahara





☗優勝トロフィーをかかえて満足そうなジェフくん。いい笑顔だよねっ!!

先週号のエクスプレスでもお伝えしたテレビ東京系列のスーパーマリオクラブをキミは見たかな？今回のゲストは番組中の日米ゲーム対決で、圧倒的な強さを見せて優勝したジェフ・ハンセンくんだ。ジェフくんは、全米の約40万人が参加したゲーム大会で優勝したゲームチャンピオンなのだ。

――まずは優勝おめでとう！

ジェフ どうも、ありがとう。

――日本のチャンピオンとの決勝戦はかなりの大差だったね。

ジェフ 僕自身が最善を尽くした結果じゃないかな？ 大会で使った３本は、さんざん家で練習してたからその成果が出てよかったよ。でも、まわりの人が話している言葉がぜんぜんわかんなかったのは、すごくプレッシャーになったね。

――そんなにうまいってことは、いままでそうとうたくさんのゲームをプレーしたんじゃない？

ジェフ まあ、けっこうやったほうかな？ でも、新しいソフトを遊ぶのは月に２、３本くらいだよ。僕は、どんなゲームでも、そんなに時間をかけずに終わらせちゃうから、ソフトを買ってまで遊ぶことは、ほとんどないんだ。

――と言うと友だちに借りるの？

ジェフ 僕の家にホームステイしている日本人の大学生のお兄さんがいるんだよ。彼がよくソフトを買ってくるから、それを借りて遊んでるんだ。それに、彼が持っていないようなソフトはレンタルショップで借りてくるしね。

――最近のお気に入りのソフトはなにかな？

ジェフ もちろん、『ストリートファイターII』。ちょっとまえまでは『ファイナルファンタジー２』（日本版では『IV』）をやってたけど、もう終わらせちゃったしね。

――どんなジャンルのゲームが好きなのかな？

ジェフ やっぱり、『マリオ』や『ゼルダ』シリーズのようなアクションゲームかな……。

――じゃあこれから発売されそうなゲームで、注目しているものはあるかな？

ジェフ それはこれから僕が作るゲームかな……。

――これから作るって？

ジェフ 僕はコンピューターソフトのデザイナーやプログラマーになるのが夢なんだ。だから、いまからゲームの企画を考えてるんだ。それに、もう会社の名前も決めている。〝ハンサム・カンパニー〟といって、名字の〝ハンセン〟をもじってあるんだ。ゲームができたらそのうちニンテンドーに売り込みにいってみようと思っているんだ。

――楽しみにしてるよ（笑）。 *

MINI INFORMATION

▶事典20冊分の情報を持ち歩け！

ソニーは今年11月にアメリカで、新しいCD-ROMプレーヤーの販売に乗り出すぞ。この製品の名称は〝マルチメディアCD-ROMプレーヤー〟。ポータブルタイプで、価格は999ドル95セント。XAフォーマットに準拠したマルチメディアCDを使用するのが特徴だ。これはIBM-PCベースとの互換性を有しているので、ソフトの移植が容易になっている。また、マルチメディアCDでは、従来のCD-ROMと違い、特殊なデータ圧縮技術を使用しているため、百科事典20冊分もの情報が１枚のCDに収められるのだ。ソフトは年内に60タイトルが発売されるもよう。けれども、このCD-ROMプレーヤーの日本での発売は未定なのだ。

キャッチ・ザ・ハート ――

TAITO

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコンは任天堂の商標です



どんな、だれの、ギャグより面白い。

あのテレビ、
あのマンガ、
あの人なんかより、
だんぜん
笑える。

おなじみの人生劇場が、
大爆笑になって大変身。遂に、
12月 スーパーファミコンになって登場!



スーパーファミコン用 ROMカセット
絶好調発売中!! 価格8,500円(税別)

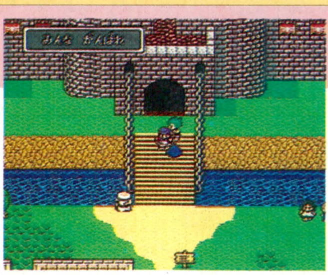
株式会社タイトー®

本社:〒102東京都千代田区平河町2-5-3 タイトーソフト情報局 東京●03(3239)4000 高松●0878(33)6340 ©TAITO CORP. ※消費税は含まれておりません。

WEEKLY TOP 30

ドドーン！　とやってきたのは『ドラゴンクエストⅤ』。これは誰にでも予測できたトップだね。今後どこまで記録を伸ばしてくれるか楽しみなところ。つぎに控えるマリオ軍団やガンダム部隊をどこまで制止できるかな。

1



ドラゴンクエストⅤ　天空の花嫁

『ドラゴンクエストⅤ』の戦闘でのAI機能はとっても便利。めんどくさいコマンド入力はしなくていいのだ。危険の少ないところで「ガンガンいこうぜ」を命令すれば、レベル上げも楽チン。ふつうの冒険では「みんながんばれ」、危険なダンジョンでは「いのちだいじに」を命令しておけば大丈夫。

前回ー　前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
9600円
9月27日発売

62171

new

2



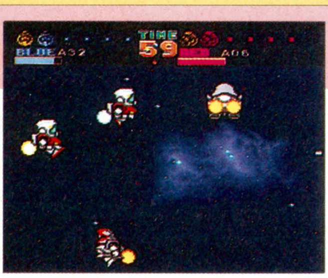
スーパーマリオカート

『マリオカート』でタイムアタックに燃えている人は、数限りなくいるはず。マリオサーキットでの任天堂公認記録は、1分0秒87だそうだ。これを破るのは並大抵のことではない。ロケットスタートはもちろんのこと、コースどり、ハンドルさばきなどが重要なポイントだよ。チャレンジあるのみだ。

前回1　前々回1
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
カーレース
■任天堂
8900円[込]
8月27日発売

5290

3



スーパーガチャポンワールド SDガンダムX

コンピューター相手の対戦では、コロニーレーザーは威力を発揮するけど、人間相手だとなかなか罠にかけられない。この場合、コロニーレーザーはおとりとして使おう。敵を牽制して自分の領域に入らせなかったり、うまくコロニーレーザーの近くに引き込んで敵部隊を分散させるといい。

前回2　前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーション
■ユタカ・バンダイ
9500円
9月18日発売

2858

4



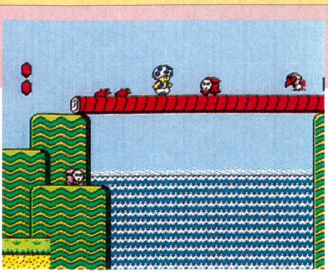
スーパーマリオUSA

乗っかるかわりに引っこ抜くマリオ。畑荒らしは迷惑千万だが、荒れ地を耕していると思えばよろしかろう。アイテムのキノコは、大きくなるかわりにライフゲージがひとつ増えるぞ。楽チンな展開を望むなら、敵から空飛ぶジュウタンを奪い取ろう。モンスターの上をスーイスイと飛行しちゃうぞ。

前回3　前々回ー
ファミコン
カートリッジ
アクション
■任天堂
4900円[込]
9月14日発売

2457

5



ダービースタリオン 全国版

よい馬を作るには、種牡馬、牝馬のかけ合わせが大事なことは知っているよね。馬のデータを見ながら、いろいろやってみても、最高の馬ができるのはまれだ。高い馬に魅力を感じるのは当然だけど、安い馬どうしをかけ合わせても、突然変異で最高の馬ができることもあるのだ。

前回4　前々回2
ファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーション
■アスキー
7200円
8月29日発売

2167

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店　大昌ビーヤング（宮城　仙台）、藤崎（宮城　仙台）、おかじま電器全店（千葉　幕張ほか）、おもちゃのQ(東京　野方)、伊勢丹百貨店（東京　新宿）、西武百貨店（東京　池袋）、博品館TOY PARK（東京　銀座）、アイワールド（神奈川　相模原）、松坂屋（愛知　名古屋）、キデイランド（大阪　梅田）、近鉄百貨店（大阪　阿倍野）、そごう（大阪　心斎橋）、大丸（福岡　博多）、トキハ（大分　大分）

★10月9日付

6 スーパーマリオワールド

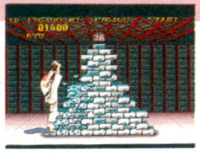


前回7　前々回20
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■任天堂
8800円[込]

1413

アクション
'90年11月21日発売

7 ストリートファイターII

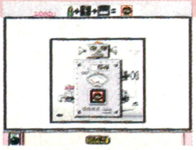


前回13　前々回3
スーパーファミコン
カートリッジ
■カプコン
9800円

1312

アクション
6月10日発売

8 マリオペイント



前回9　前々回4
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■任天堂
9800円[込]

1176

グラフィックツール
7月14日発売

9 提督の決断



前回―　前々回―
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■光栄
14800円

new

940

シミュレーション
9月24日発売

10 SD機動戦士ガンダム V作戦始動



前回5　前々回8
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■エンジェル
7800円

485

アクション
9月12日発売

順位	前回	前々回	タイトル	機種	メディア	メーカー	ジャンル	発売日	価格	本数
11	6	16	スーパー麻雀大会	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	光栄	テーブルゲーム	9月12日発売	9800円	457
12	―	―	大戦略エキスパート (new)	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	アスキー	シミュレーション	9月25日発売	9800円	384
13	17	27	スーパー麻雀	スーパーファミコン	カートリッジ	アイマックス	テーブルゲーム	8月22日発売	8800円	357
14	10	5	星のカービィ	ゲームボーイ	カートリッジ	任天堂	アクション	4月27日発売	2900円[込]	347
15	―	14	スーパー桃太郎電鉄II	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	ハドソン	ボードゲーム	8月7日発売	8800円	320
16	8	―	カエルの為に鐘は鳴る	ゲームボーイ	バックアップカートリッジ	任天堂	アドベンチャー	9月14日発売	3900円[込]	316
17	14	6	ドラゴンボールZIII 烈戦人造人間	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	バンダイ	RPG	8月7日発売	7800円	302
18	11	26	スーパーファミスタ	スーパーファミコン	カートリッジ	ナムコ	スポーツ	3月27日発売	7900円	283
19	15	10	初代 熱血硬派くにおくん	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	テクノスジャパン	アクションRPG	8月7日発売	8900円	281
20	16	11	テトリス	ゲームボーイ	カートリッジ	任天堂	パズル	'89年6月14日発売	2600円[込]	274
21	24	7	スーパーマリオワールド	ゲームボーイ	カートリッジ	任天堂	アクション	'89年4月21日発売	2600円[込]	251
22	12	13	ウルトラベースボール 日本野球機構公認実名版	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	カルチャーブレーン	スポーツ	8月28日発売	8800円	244
23	21	―	キャプテン翼III －皇帝の挑戦－	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	テクモ	スポーツ	7月17日発売	8900円	237
24	28	12	ヨッシーのたまご	ゲームボーイ	カートリッジ	任天堂	パズル	'91年12月14日発売	2600円[込]	211
25	18	29	ファイナルファンタジーIV	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	スクウェア	RPG	'91年7月19日発売	8800円	201
26	―	―	F-1 GRAND PRIX	スーパーファミコン	カートリッジ	ビデオシステム	レースゲーム	4月28日発売	9700円	183
27	―	―	コズミックファンタジー3 冒険少年レイ (new)	PCエンジン	スーパーCD·ROM^{2}専用	レーザーソフト	RPG	9月25日発売	7600円	137
28	25	―	テトリス2+Bombliss	ファミコン	カートリッジ	ビー・ピー・エス	パズル	'91年12月13日発売	6500円	130
29	30	30	ファージアスの邪皇帝	PCエンジン	スーパーCD·ROM^{2}専用	ヒューマン	RPG	8月29日発売	7500円	121
30	―	24	ドラゴンナイトII	PCエンジン	スーパーCD·ROM^{2}専用	NECアベニュー	RPG	8月7日発売	7400円	110

読者のご意見板

●学校の講義が休講だったので、デパートに立ち寄った。するとその講義の担当の先生が『ドラゴンクエストV』の予約券をもらっているのを目撃した。
北海道　上野直隆　20歳

●昨日の夜、『マリオペイント』の続編、『ルイージペイント』が出る夢を見た。
東京都　春日広志　15歳

●僕の学校では、ファミ通が有害図書に指定されそうになった。
大分県　中村信也　19歳

●テレビ愛知でカプコン提供の天気予報を見た。天気予報のバックには、延々と『ストII』のデモが流れていた。
愛知県　金田正孝　19歳

●セガのUFOキャッチャーのなかに、マリオが入っていた。
北海道　大野孝志　21歳

●世間が『ドラクエV』で騒ぐなか、僕は並び屋、予約屋で儲けました。
神奈川県　中村大輔　17歳

●僕は『ダービースタリオン』で、イヤなヤツの名前を馬につける。そして無理な調教をさせて、骨折させたりしている。
愛知県　前田勝巳　18歳

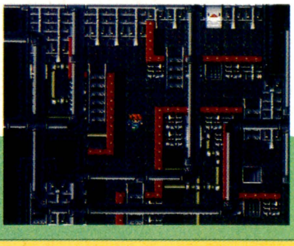
※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を、同一の条件のもとに集計したものです。

★10月9日付

発売まで待てない 期待の新作 TOP 20

年末に向けて、新作ゲームがドドッと発売される。そのほとんどがランクインしているゲームなのだ。今後、ランキングの変動が激しくなりそう。

1 ファイナルファンタジーV



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
9800円　12月6日発売

2457

前回 1　前々回 2

『V』に登場するドラゴンはもしかして乗り物？　どうやら重要な役目があるらしいのだが……。

2 ランドストーカー ～皇帝の財宝～



メガドライブ
バックアップカートリッジ
アクションRPG
■セガ
8700円　10月30日発売

582

前回 2　前々回 3

ヒーリング・ブーツっていうアイテムは、歩いているだけでHPが回復する。ぜひとも手に入れよう。

3 真・女神転生



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■アトラス
9800円　10月30日発売

409

前回 3　前々回 4

すべての悪魔が仲間になるわけじゃない。自分よりレベルの高い悪魔は話すことさえできないのだ。

4 MOTHER2 ギーグの逆襲



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■任天堂
8900円[込]　'93年1月下旬発売予定

400

前回 4　前々回 5

サブタイトルの『ギーグの逆襲』には深い意味が含まれている。テーマの"愛と知恵と勇気"に関係が？

5 三國志III



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーション
■光栄
14800円　11月8日発売

337

前回 5　前々回 7

『III』では海戦も行なわれるようになった。艦船などが登場して、水上の闘いが展開するのだ。

順位	前回	前々回	タイトル	機種・メディア	メーカー・ジャンル	発売日・価格	得点
6	7	6	SNATCHER	PCエンジン　スーパーCD・ROM²専用	■コナミ　アドベンチャー	10月23日発売　7800円	264
7	11	19	ジョジョの奇妙な冒険	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■コブラチーム　RPG	'93年1月発売予定　9500円(予価)	228
8	8	9	ウィザードリィV	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■アスキー　RPG	11月発売予定　9800円(予価)	218
9	17	14	ファイヤープロレスリング3 Legend Bout	PCエンジン　Huカード	■ヒューマン　スポーツ	11月13日発売　7900円	182
10	6	10	イースIV	PCエンジン　スーパーCD・ROM²専用	■ハドソン　アクションRPG	発売日未定　価格未定	164
11	10	12	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	メガドライブ　カートリッジ	■セガ　アクション	11月24日発売　6800円(予価)	161
12	9	8	オウガバトル	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■クエスト　シミュレーション	'93年2月発売予定　9600円	155
13	14	11	半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!!	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■スクウェア　シミュレーション	12月19日発売　9500円(予価)	146
14	12	13	ベストプレープロ野球スペシャル	ファミコン　バックアップカートリッジ	■アスキー　シミュレーション	10月16日発売　7500円	137
15	15	—	メタルマックス2	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■データイースト　RPG	'93年1月発売予定　9500円	118
16	19	16	餓狼伝説	スーパーファミコン　カートリッジ	■タカラアミューズメント　アクション	11月27日発売　9800円	105
17	—	—	スーパーマリオランド2 6つの金貨 (new)	ゲームボーイ　バックアップカートリッジ	■任天堂　アクション	10月21日発売　3900円[込]	100
18	—	—	タイムギャル (new)	メガドライブ　CD-ROM	■ウルフ・チーム　アドベンチャー	11月13日発売　7800円	85
19	20	—	らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～	スーパーファミコン　カートリッジ	■メサイヤ　アクション	12月発売予定　9600円	73
20	13	20	シルヴァ・サーガ2	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■セタ　RPG	11月発売予定　9500円	70

今週の気になるゲーム情報!!

19位 らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～



人気マンガの『らんま1/2』。残念ながらテレビ放映は、9月で終了してしまった。でも、『らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～』がそのあとを受け継いでくれるぞ。開発では、原作のキャラを活かすために、絵やシステムに力を入れた。グラフィックも描き直しの連続。五寸釘や右京は3回も絵を変え、良牙のアニメパターンはなかなか決まらず、キャラ完成のぎりぎりまで悩んだそうだぞ。

開発進行度‥90パーセント

読者が選ぶ TOP 20

『ドラゴンクエストV』が出現するまでの小休止といったところか。今週は嵐のまえの静けさみたいに変動がないのだ。

★10月9日付

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ストリートファイターII	スーパーファミコン ■カプコン	1847
2	2	スーパーマリオカート	スーパーファミコン ■任天堂	1329
3	3	ファイナルファンタジーIV	スーパーファミコン ■スクウェア	1238
4	4	天外魔境II 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	874
5	9	ダービースタリオン 全国版	ファミコン ■アスキー	237
6	6	ロマンシング サ・ガ	スーパーファミコン ■スクウェア	209
7	10	LUNAR –THE SILVER STAR–	メガドライブ ■ゲームアーツ	182
8	5	ドラゴンクエストIV 導かれし者たち	ファミコン ■エニックス	168
9	17	イース I・II	PCエンジン ■ハドソン	164
10	–	スーパーファイヤープロレスリング	スーパーファミコン ■ヒューマン	140
11	15	MOTHER	ファミコン ■任天堂	137
12	7	マリオペイント	スーパーファミコン ■任天堂	127
13	19	ファイアーエムブレム外伝	ファミコン ■任天堂	118
14	16	デジタルデビル物語 女神転生II	ファミコン ■ナムコ	110
15	12	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	メガドライブ ■セガ	109
16	14	キャプテン翼III –皇帝の挑戦–	スーパーファミコン ■テクモ	102
17	–	アドバンスド大戦略～ドイツ電撃作戦	メガドライブ ■セガ	100
18	8	ゼルダの伝説 –神々のトライフォース–	スーパーファミコン ■任天堂	91
19	11	シャイニング・フォース –神々の遺産–	メガドライブ ■セガ	85
20	18	F-ZERO	スーパーファミコン ■任天堂	82

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信92年1月3日号から現在までの累計です。

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーIV	43009
2	2	ストリートファイターII	36496
3	3	ゼルダの伝説 –神々のトライフォース–	32189
4	4	ロマンシング サ・ガ	28268
5	5	天外魔境II 卍MARU	27103
6	6	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	21875
7	7	シャイニング・フォース	14141
8	8	ドラゴンクエストIV	12352
9	9	イース I・II	11210
10	10	スーパーファイヤープロレスリング	10204
11	11	F-ZERO	9398
12	12	アドバンスド大戦略	8932
13	13	ドラゴンクエストIII	8725
14	14	スーパーフォーメーションサッカー	8041
15	15	デジタルデビル物語 女神転生II	7563
16	16	時空の覇者 Sa・Ga3	6888
17	18	ファイアーエムブレム外伝	6396
18	17	スーパーファミスタ	6065
19	19	MOTHER	5668
20	20	ファイナルファンタジーIII	5324

ビデオゲーム TOP 10

初登場の『富士山バスター』は、純和風の味つけが楽しい格闘ゲーム。登場するキャラには芸者や河童なんてのもいる。

★10月9日付

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	2	クイズ カプコンワールド2	■カプコン クイズ	2213
2	1	ストリートファイターII ダッシュ	■カプコン アクション	2028
3	3	コカコーラ スズカエイトアワーズ	■ナムコ バイクレース	1949
4	4	スーパーワールドスタジアム'92 激闘編	■ナムコ スポーツ	1925
5	new	富士山バスター	■カネコ アクション	1553
6	8	ファイナルラップ3	■ナムコ レースゲーム	1527
7	–	スタジアムクロス	■セガ アクション	1334
8	5	ストリートファイターII	■カプコン アクション	1318
9	10	X-MEN	■コナミ アクション	1284
10	6	爆裂クイズ 魔Q大冒険	■ナムコ クイズ	1081

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店（東京　巣鴨）、笹塚店（東京　笹塚）、なんば店（大阪　難波）、ゲームファンタジアサンシャイン（東京　池袋）

U.S.A TOP 10

アメリカでも、日本のファンタジーRPGの世界に違和感なく入り込めるのかな？きっと独特なものを感じているだろうね。

★10月9日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	1	ゼルダの伝説–神々のトライフォース– (ZELDA 3)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクションRPG
2	4	F-ZERO (F-ZERO)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES レースゲーム
3	2	スーパーマリオワールド (SUPER NES INCLUDES SUPER MARIO WORLD)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクション
4	3	テトリス (TETRIS)	■NINTENDO OF AMERICA NES パズル
5	6	ファイナルファンタジーIV (FINAL FANTASY 2)	■SQUARE SOFT SUPER NES RPG
6	5	スーパーマリオランド (SUPER MARIO LAND)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクション
7	8	PGAツアーゴルフ (PGA TOUR GOLF)	■ELECTRONIC ARTS SUPER NES スポーツ
8	7	F1レース (F1 RACE)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY レースゲーム
9	9	悪魔城ドラキュラ (CASTLEVANIA 4)	■KONAMI SUPER NES アクション
10	10	魂斗羅スピリッツ (CONTRA 3)	■KONAMI SUPER NES アクション

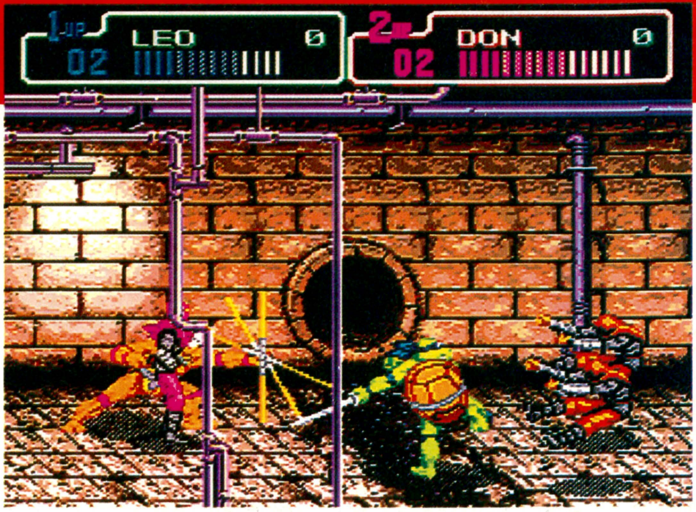
●協力店　Trysoft-World of Nintendo

緊急速報1

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES®

リターン・オブ・ザ・シュレッダー

メガドライブユーザーにうれしいニュース。アメリカで大人気の4人のニンジャタートルズが大活躍する痛快アクションゲームが、今度はメガドライブに登場するぞ！タートルズたちが画面狭しと繰り広げる多彩なアクションの数々と、超美麗なグラフィックが見ものなのだ。



MD メガドライブ	アクション	カートリッジ
	コナミ　12月25日　6800円	8メガ

カメはカメでも亀忍者なのだ!!

アメリカ中で人気を呼び、主演の映画も公開された『T.M.N.T.』(ティーンエイジ・ミュータント・ニンジャ・タートルズ)が、またまたゲームの世界に殴り込んできたぞ。

すでにファミコン、ゲームボーイ、スーパーファミコンの3機種で発売されていたわけだが、いよいよメガドライブにも登場となったのだ。もちろん、縦横スクロールのステージクリアー型のバリバリアクションゲームだ。タートルズたちが活躍できるかどうかはキミの腕しだい。レッツチャレンジ。



⬅オプションモード画面。いろんな設定ができるぞ。



⬅カラーをコミック調に変えてみたぞ。シブイね。

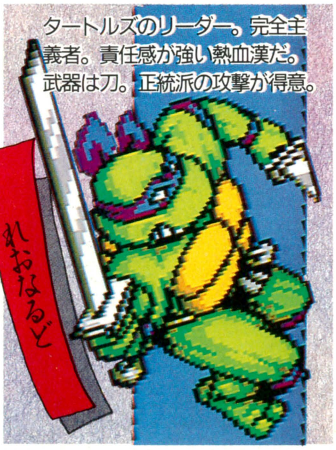
STORY

ニューヨークの朝、タートルズたちは、テレビのニュースレポートを観ていた。レポーターはもちろんエイプリル。と、突然、画面の向こうが光り出し、エイプリルの体が大きくなり始めた(いや、正確にはそう見えた)。なんと、彼女が巨大化しているのではなく、街が小さくなっていたのだ！つぎに画面に現われたのは、悪の組織フット・クランの総帥シュレッダーだった。彼は声高らかにこう叫んだ。

「ディメンションXの秘宝、ハイパーストーンを手に入れたいま、世界征服は時間の問題だ。タートルズよ、いつでもかかってこい！」

タートルズはさっそく、タートル・シップに乗り込み、シュレッダーを倒しに出発した。

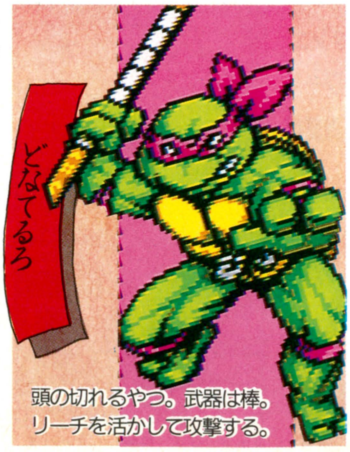
天下無敵の4人組たぁオレたちのこと



タートルズのリーダー。完全主義者。責任感が強い熱血漢だ。武器は刀。正統派の攻撃が得意。



明かるいスポーツマンタイプ。ヌンチャクを使いこなすのだ。



頭の切れるやつ。武器は棒。リーチを活かして攻撃する。



いつも冷静で判断力がある。武器は3つ又のサイだ。

　※画面は開発中のものです。

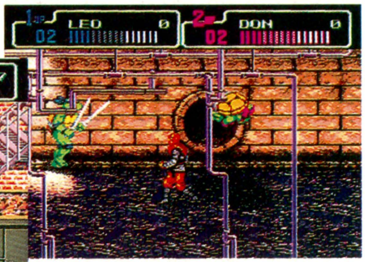
戦いの舞台となるのはニューヨーク!

今回の『T.M.N.T.』は、全5ステージ構成なのだ。各ステージの最後には、ボスキャラが待ち受けている。そいつを倒せば、ステージクリアーだ。また、通常のひとりプレーのほかに、ふたり同時プレーもできるぞ。左ページで紹介した4人のタートルズたちのなかから好きなキャラを選んでプレーをするのだ。ただし、ふたりで同じキャラを選ぶことはできないぞ。

ゲーム中、敵にやられるとダメージを喰らい、ライフが減っていく。ライフがなくなると、いわゆる"死に"ってやつ。ストックがすべてなくなるとゲームオーバーになってしまうが、コンティニューができるのでご安心を……。

ダウンタウンで…





下水道で…



⬅いたるところから大量に出現する、フット・クランの戦闘員たち。ふたり同時プレーのときは、チームワークで敵を倒していけ。

⬇敵の攻撃をうけてピヨピヨ状態になってしまったところ。油断は禁物なのだ。





⬆多数の敵に囲まれたぞ。こんなとき、ふたり同時プレーならば、互いに画面の半分ずつを受け持つようにしよう。固まって戦うと、必殺技などが思いきって出せないぞ。

まだまだ先は長いぞ!!

大好物のピザもある

もう知っている人も多いだろうが、タートルズはピザが大好きなのだ。ポパイにはほうれん草、ドラえもんにはどらやきといった、好物があるように、タートルズにも好物があるのだ(原作では4人のうちの、ミケランジェロの好物となっている)。ゲーム中に出現するピザを食べると、ライフの回復、もしくは特殊攻撃ができるようになる。腹が減ってはなんとかって、昔からよくいうでしょ。

ライフ全回復

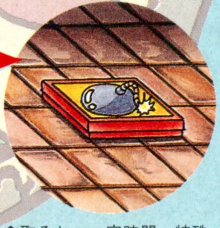


⬆タートルズたちの体力を、一気に全回復してくれる。感謝しながら食べるべし。



⬆ピザを発見した。早く食べたいけど、コイツらを始末してからにしようっと。

パワーピザ

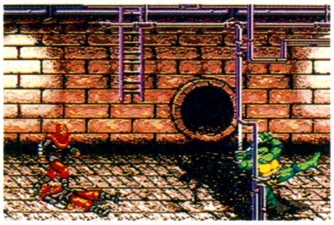


⬆取ると、一定時間、特殊攻撃ができる。特殊攻撃は、必殺技より強力なのだ。

悪の組織フット・クランを打ち砕け!!

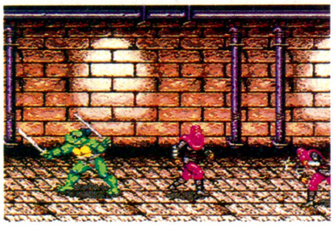
タートルズたちの今回の敵となるのは、ストーリーで紹介したように、世界征服を企む悪の組織フット・クランだ。黒幕の総帥シュレッダーの手下たちが、必死にタートルズの邪魔をしている。手下とはいっても、どいつもこいつもなかなかくせのあるやつばかり。なめてかかったら、いくらタートルズとはいえ、あっさり負けてしまうことも……。用心用心!

ノーマルフットソルジャー



⬆フットソルジャーは、悪の組織フット・クランの量産型戦闘ロボットだ。なかでもこのノーマルタイプは、もっとも多く戦闘に投入される。質より量って感じ。

トンファーフットソルジャー



⬆ノーマルタイプよりも、やや格が上。手に持ったトンファーで、正面からの攻撃を防いだりもするコシャクなやつ。こいつは、横か後ろにまわり込んで倒せ。

マウザー



⬆もともとは、下水道などのネズミ退治用に作られたロボットだったが、悪の総帥シュレッダーが大量に生産して、戦闘ロボットとして使っているのだ。

多彩なアクションを使いこなそう!!

メガドライブに移植されたこの『T. M. N. T.』。今回も多彩なアクションがくり出せるわけだが、ボタンが3つと豊富なぶん、より複雑なかっこいいアクションが可能になっている。基本的な操作方法は、✚ボタンで移動、Aボタンで攻撃、Bボタンでジャンプ、Cボタンでダッシュ、AボタンとBボタンを同時に押すと必殺技といった具合(ただし、オプションモードでボタンの設定を変更することもできる)。また、攻撃もただAボタンを押しただけのノーマルのものから、✚ボタンなどと組み合わせた複雑なものも可能だ。そればかりか、敵の種類で出る技が変わったり、敵との間合いで変わったりもするのだ。ちなみにこれらの操作は、4人のうちのどのキャラを選択しても同じ。これさえマスターしてしまえば、勝利の日は近い。

スライディングキック



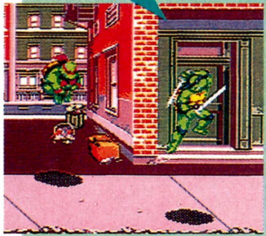
⬆Cボタンでダッシュしたあとに、すぐAボタンを押すとスライディングする。敵の足下をすくうのだ。

ボディーアタック



➡ダッシュ中にAボタンを押すと出る。憎しみを込めてドン！

ジャンプ



⬅ボタンを押してる時間によってジャンプできる高さが変わる。

ジャンプキック

⬇ジャンプ中にAボタンを押すと、そのときの状況によってさまざまな技をくり返すことができるのだ。



ほかにもあるぞ



⬇回転タックルだ。さすがに忍者だけあって、身のこなしは軽快そのもの。でも、技のタイミングが難しいのだ。



⬆これはすべり込みキック。ダッシュ中にA、Bボタンを同時に押せば出るぞ。ポーズは変だが、威力はすごいぞ。

決めたいときの決め技だ!

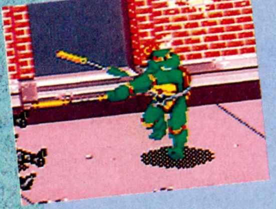
決め技は、ひとつの操作で出せるものではない。敵に対して、連続してダメージを与えると、この決め技が出せるのだ。つまり、よっぽどうまく攻撃をしないと決められるものじゃないってことだ。また、4人のキャラは、それぞれべつべつの決め技を持っている。お気に入りの決め技があれば、そのキャラで徹底的に練習するのだ。

カラ竹割り



➡ジャンプして、敵の頭上から真っぷたつに切りつける技。

スマイルフィニッシュ



⬅両手のヌンチャクを振り回す技。笑顔が妙に不気味だ。



➡棒をバトンのように回して敵に大ダメージを与えるぞ。

ハリケーンアタック



⬅サイを、目にも止まらぬ速さで回転させながら敵を切る。

真空斬り

ピンチのときは必殺技!!

必殺技と特殊攻撃は、まわりの敵をなぎ倒すことのできる強力な技。ただし必殺技を使うとライフが少し減ってしまうのだ。また、パワーピザを取ったときの特殊攻撃は、必殺技よりもさらに強力で、ライフも減らない。そのうえ、一定時間はずっと出し続けられるのだ。これらの技も、キャラによってべつべつのものを持っている。

スピニッシュ・ブレード!



➡必殺技はA、Bボタンを同時に押せば出る。レオナルドは、ブンッと剣を振り回すぞ。

カミカゼ・アタック!



⬆まるで特攻をかけるかのように、敵に突っ込んでいく。威力もかなりのものだ。

トー・スマッシュ!



⬆棒高飛びの要領で勢いをつけて、敵に強烈なキックをお見舞いする。派手だぜ。

旋風脚!



⬅スピードを活かした強烈な攻撃。4人の持つ必殺技のなかでは、もっとも攻撃力が高い技なのだ。イカス。

開発状況

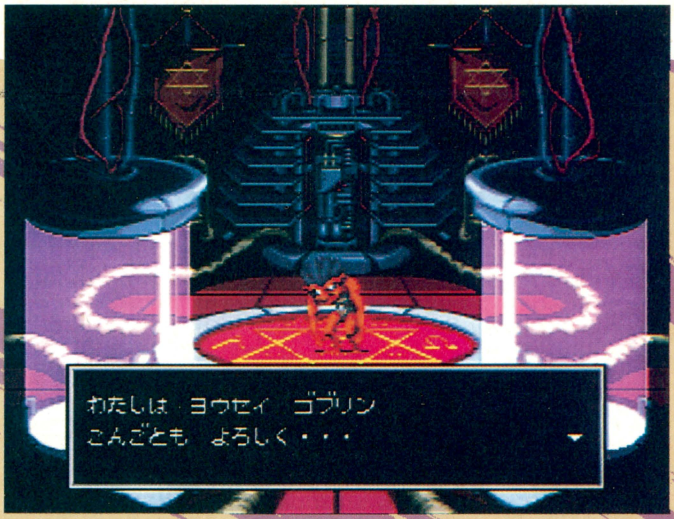
現在の完成度は60パーセントぐらいです。バグチェックの段階に入っています。 コナミ 早坂

※画面は開発中のものです。

徹底攻略

真・女神転生 第一回

発売まであとわずかとなった『真・女神転生』。ファミ通ではこれから数回に分けて、ガシガシと攻略していく予定だ。今回の攻略では、吉祥寺の街をバキバキと進んでいくので、みんなついてくるように。レッツゴー！



SF スーパーファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	アトラス　10月30日発売　9800円	12メガ

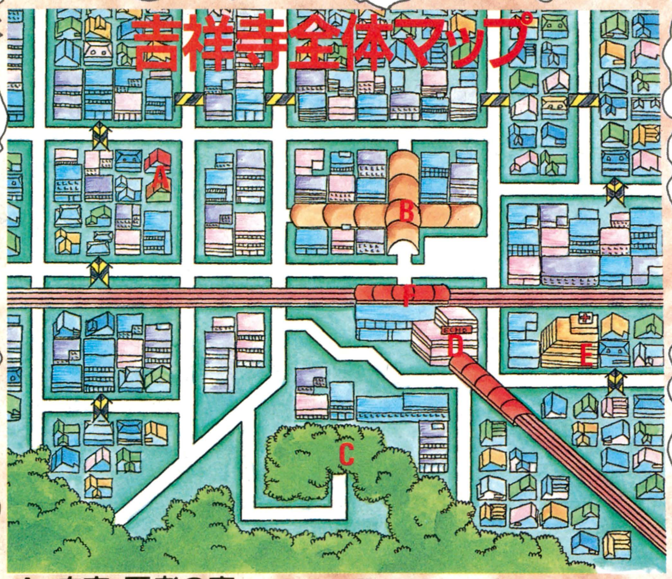
魔街・吉祥寺に起こる怪事件の数々

これまでの特報でも何度か紹介してきたが、今回の物語の発端となるのが、この吉祥寺の街。今回の攻略は謎の病院に侵入し、その後、ロウヒーローとカオスヒーローのふたりを仲間にするところまで。序盤の武器、アイテムリスト、序盤登場モンスターのデータもバッチリ掲載しているので、よく読むべし。

右のマップを見ればわかるが、ゲームスタート時には、すべての道路が警官隊によって封鎖されている。最初のポイントとなるのはズバリ主人公の家。主人公の家は通常のRPGの宿屋に当たる働きをする。悪魔との戦闘などで傷ついたときは、すぐに自宅で睡眠をとり体力を回復するようにしよう。

また、自宅のコンピューターを利用したパソコン通信によって、さまざまな情報やプログラムを入手することができるので、まめにアクセスするといいことがあるかもね。

吉祥寺全体マップ



A.自宅・医者の家
B.アーケード街
C.井の頭公園
D.エコービル
E.病院
F.JR吉祥寺駅

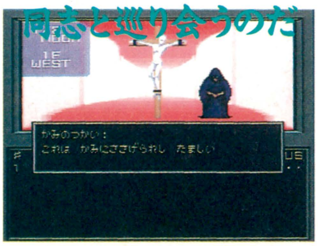
1 夢からアーケード街へ

まずはオープニングの夢。このなかでプレーヤーは主人公自身、ロウヒーロー、カオスヒーローの3人のキャラクターメイキングを行なう。十字架の男がロウヒーロー、そのつぎに登場する男がカオスヒーロー。ここでプレーヤーは、15のボーナスポイントを各ステータスに振り分けるわけだ。とくに運のステータスは意外と大切なので、注意するように。

夢からさめた主人公はパソコン通信で、悪魔と会話し仲間にすることのできる悪魔召喚プログラムと、世界に危機が近づいている、という謎のメッセージを入手する。

つぎに主人公は母親から10000円のおこづかいをもらい、アーケード街のなかにあるカフェでコーヒー豆を買ってくる、というおつかいを頼まれるのだ。なじみの街にはいつもと違うムードが……。

夢のなかでふたりの同志と巡り会うのだ



⬆お楽しみのキャラクターメイキング。魔力重視か、それとも格闘能力重視か？

単なる母のおつかいが悪夢の始まりとなる

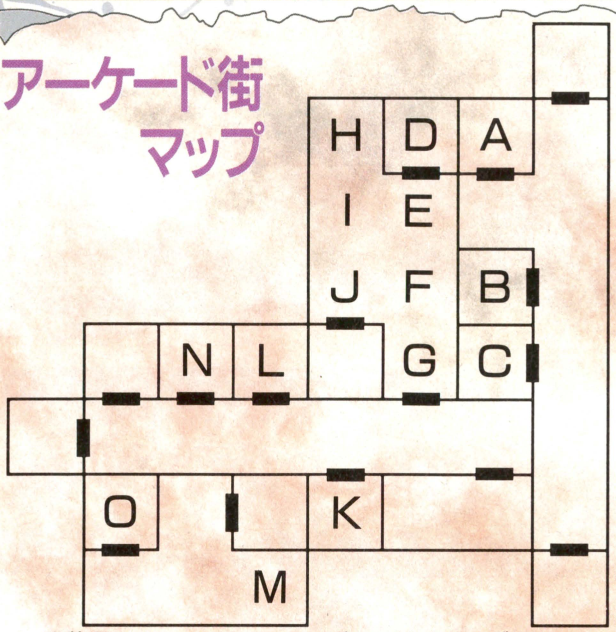


⬆母のおつかい。なんだかイヤな予感がするのは気のせいだろうか？

アーケード街では何がおこっているのか？

2 アーケード街で装備をととのえて、悪魔たちの出現にそなえるのだ！

アーケード街マップ

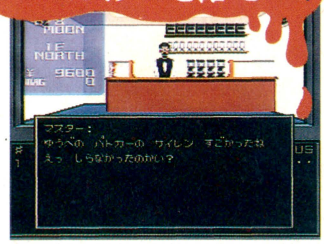


A.骨董屋　B.ナイフショップ　C.メッセンジャー　D.カフェマスター　E.カフェの客
F.カフェの客　G.ウェイトレス　H.カフェの客　I.カフェの客　J.カフェの客
K.ドラッグストア　L.サバイバルショップ　M.ナイフの男　N.4人の男　O.メッセンジャー

母のおつかいでアーケード街に行くと、画面は3Dダンジョンに切り替わる。ここでは井の頭公園の殺人事件や、謎のパソコン通信に関しての情報を得ることができるだろう。また、この場所には序盤何回も足を運ぶことになるので、左のマップをしっかりと覚えておくように。ちなみに、ドラッグストアの裏ではナイフを持って暴れている男と出会う。この男は話しかけられると、いきなり幽鬼ガキに変身してしまうのだ。これが主人公と悪魔の最初のコンタクトとなる。この悪魔から主人公はアタックナイフをもらうことになる。

ほかの装備も整えたいところだが、持ち金は10000円と限られているので、サバイバルショップでサバイバーベストを買うぐらいにとどめておくのがいいだろう。

マスターと話せ



⬆タダでご馳走してくれる気のいいマスター。殺人事件のことを詳しく教えてくれるのだ。本当にいい人だなあ。

男が悪魔に変身する



⬆暴れていた男が悪魔に変わる。どうやら悪魔にとりつかれてしまったようだ。ほかの人々は大丈夫か？

3 第2の夢から第3の夢へ

母のおつかいを終え、自宅で眠ると第2の夢となる。この夢のなかで主人公の本質が問われる重要な選択（主人公がロウ側寄りか、カオス側寄りかという部分に関わってくる）があるので、よく考えてから選択するようにしよう。また、このような選択の場面は今後随所に登場するらしいぞ。

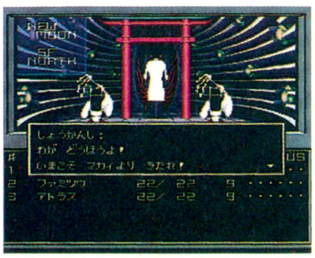
この夢のあとに主人公はパソコン通信でオートマッピングを入手する。それから街に出ると街は悪魔であふれ、医者の娘が行方不明になっている。ここはひとつ、アーケード街などを丹念に回って仲間を増やしておくようにしよう。なかでも妖精ピクシーなどは使える悪魔だぞ。その後井の頭公園に行けば、謎の老人によって予知夢とも言える第3の夢を見せられる。

救うか？ 見捨てるか？



⬆不気味な儀式のいけにえにされる少女。ここでキミ自身の性格が試されるぞ。

この男は何者なんだ？



⬆ビルのなかで悪魔召喚を行なう謎の男。ここはエコービルなのか？

4 駅前広場で突然の逮捕

捕らわれて



⬆突然、警官に逮捕されてしまう。なんだか嫌な予感がするなあ。

第3の夢のあと、井の頭公園は邪教の館へ変貌する。これでついに悪魔合体ができるようになった。ところが、吉祥寺駅前広場に行くと、突如警官隊に逮捕されてしまう。警官隊は主人公を街をさまよっている悪魔の一味と決めつけ、病院に強制収容してしまう。そして、この病院には夢のなかで巡り会ったロウヒーローもいるのだ。

病院に監禁された！



⬆気がつくと病院のなか。でもこれはどう見ても牢獄のようだが……。

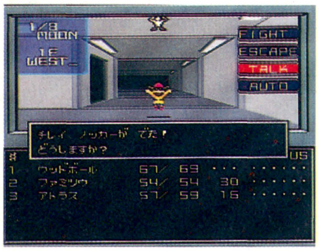
ロウヒーローと再会



⬆彼がロウヒーロー。こいつが隣の女子高生の彼氏。ちょっとだけウラヤマシイ。

5 狂気の支配する病院を脱出せよ!

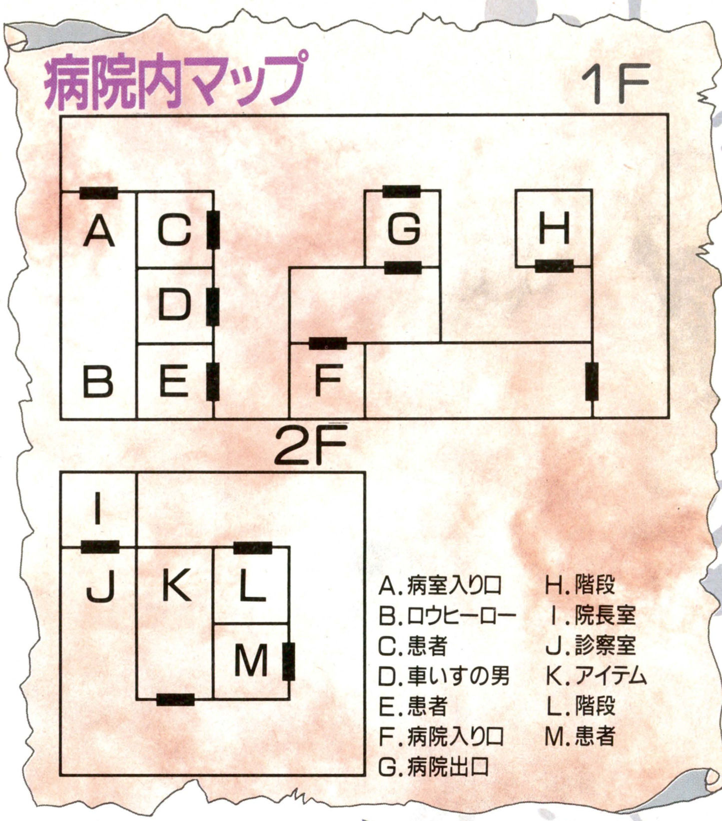
最近、どこかおかしくなったという噂のある院長が支配する謎の病院……。まずはここを脱出するために、ロウヒーローと協力するようにしよう。ロウヒーローとの会話で彼が行方不明となっている隣の医者の娘の恋人だということが判明する。彼女はどうやら新宿にいるらしいということだ……。



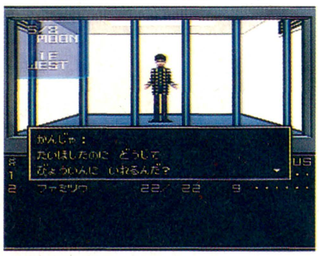
⬆病院内にもいろいろな種類の悪魔が登場するぞ。仲間を増やせー!

病院内を探検すると多くの無実の人が院長によって監禁され、改造手術を施されているという情報が得られる。つぎに病院の1階で、車いすに乗ったホーキング博士に院長室のドアロックを開けてもらう。また博士は主人公のコンピューターの性能も強化してくれる。

ホーキングに会ったあとはすみやかに2階の院長室を目指そう。ここであわてて院長室に飛びこんではいけない。まずは、2階中央の部屋にあるアイテム、つよさのこうを取るべし。これでキャラの攻撃力のステータスを1上昇させることができる。そして院長室では、堕天使オリアスが主人公を待ち受けているのだ……。

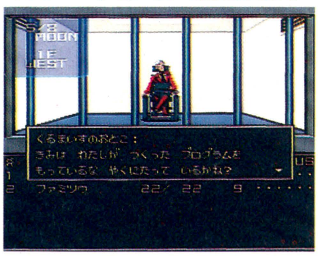


捕われた人々



⬆いろいろな人が捕らわれている。なんとか助けたいのだが……。

ホーキングと会う!



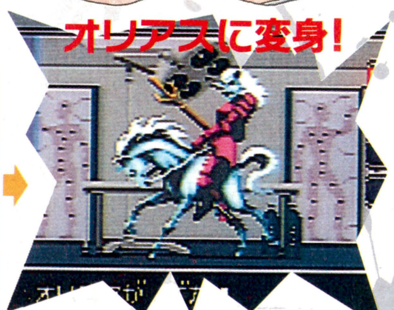
⬆謎の人物ホーキング博士。どうやら敵ではないようだ。彼の目的は何?

院長が登場



⬆院長が登場。見た目はまともだが、話を聞くとヤバい人って感じだ。

オリアスに変身!



⬆やはりこいつは悪魔だった。とても強いので、仲間を総動員して倒そう。

6 アーケード街でカオスヒーローが仲間になる!

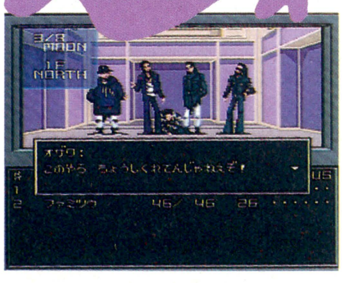
病院院長の姿を装った堕天使オリアスを倒すと病院の鍵が手に入る。これを使ってロウヒーローとともに狂気の病院から脱出しよう。

ふたりの脱出をサポートしてくれたホーキング博士のおかげで、コンピューターに悪魔のデータを解析するデビルアナライズという新機能も加わった。これによって仲間作りがもっと楽になる。それにしても、ホーキング博士はいったいどこにいってしまったのだろう? それに彼の正体は?

病院クリアー後はとりあえず、仲間の強化に力を注ぐべし。このあたりになると、主人公たちのレベルも上がっているはずなので、序盤よりもずっと楽に悪魔を仲間にすることができるはずだ。

つぎはアーケード街にいってみよう。4人の男がいた部屋を覚えているかな? ここの部屋にふたたび入ると、ひとりの男がリンチされている。じつは彼が悪の意志の象徴ともいえるカオスヒーローだったのだ……。これでついに3人の仲間がそろった。つぎは自宅に向かうといいだろう……。

彼がカオスヒーローだったのだ……



⬆4人の男にボコボコにされているこの男がカオスヒーロー。夢のなか同様に生意気な男だが、頼りになるぞ。ロウヒーローとはうまくやっていけるのか?

そして自宅で待つ母は……



⬆ひさびさに自宅に帰ってきた主人公たち。しかし、なにかがおかしい……。母親の言動がいつもと違うのだ。母の身に何が起こったのだろうか?

ゲーム序盤の攻略に役立つデータ集だ！

・モンスター編

戦いにおいて、まず大切なのは、敵を知ることだ。敵の強さを知らずに戦いを挑むのは、自殺行為に等しい。というわけでここでは、ゲーム序盤の舞台である吉祥寺に出現する悪魔のなかから15体をピックアップしてみたぞ。各モンスターのレベルやステータスなどのデータをバッチリ載せておいたので、悪魔との戦闘や、仲間にするための交渉を有利に進めるためにもしっかりチェックだ！

モンスター表の見かた



ちんぴら

種 族:外道
属 性:CHAOS

レベル	1	H P	18
強 さ	3	知 恵	5
魔 力	4	体 力	4
速 さ	6	運	4

ゲーム中、もっとも弱いザコのなかのザコ。一度に出現する数もさほど多くないので、レベルアップさえしてしまえば楽勝だ。マシンガンで蹴散らしてやれ。

さっそくだが、表の見かたを説明するぞ。まず、表の上部左側は悪魔のグラフィックだ。いずれも個性的な悪魔たちばかりだぞ。右側には悪魔の名称、そして、種族や、HPなどのステータスを並べてある。各ステータスについては、下で簡単に説明しているので、よく読むべし。また表の下部では、悪魔の特徴や性質などの解説を加えておいたぞ。

種族	全部で36種類の種族がある	知恵	低いほど仲間にしやすい
属性	悪魔の基本性質を表わす	魔力	魔法の効き目に影響する
レベル	総合的な強さを示す	体力	体力や忍耐力の目安
HP	その悪魔の体力の数値	速さ	高いほど速く攻撃できる
強さ	攻撃力や防御力に影響	運	全体的な運に関する数値



ちんぴら

種 族:外道
属 性:CHAOS

レベル	1	H P	18
強 さ	3	知 恵	5
魔 力	4	体 力	4
速 さ	6	運	4

ゲーム中、もっとも弱いザコのなかのザコ。一度に出現する数もさほど多くないので、レベルアップさえしてしまえば楽勝だ。マシンガンで蹴散らしてやれ。



ピクシー

種 族:妖精
属 性:NEUTRAL

レベル	2	H P	15
強 さ	2	知 恵	8
魔 力	9	体 力	3
速 さ	8	運	8

小さくてかわいい、おとぎ話によく出てくる妖精。回復魔法を使えるので、出会ったら、うまく話しかけて仲間にしよう。比較的、仲間になりやすい悪魔だ。



クグツ

種 族:マシン
属 性:LAW

レベル	2	H P	15
強 さ	2	知 恵	6
魔 力	3	体 力	11
速 さ	1	運	6

マネキンに死者の魂が乗り移ったかのような不気味な敵。心を持たないマシンなので、まず仲間になることはないだろう。レベルのわりに、HPが高いので注意。



ゾンビ

種 族:屍鬼
属 性:NEUTRAL

レベル	1	H P	31
強 さ	2	知 恵	6
魔 力	5	体 力	5
速 さ	2	運	1

死んだ人間の肉体に邪悪な魂が宿った、見るもおぞましい悪魔。ときどき、かみつき攻撃をしてくるぞ。かまれると、毒に冒される場合もあるので注意しよう。



ブラウニー

種 族:地霊
属 性:LAW

レベル	2	H P	18
強 さ	2	知 恵	8
魔 力	7	体 力	7
速 さ	7	運	6

話しかけると、強がったり脅しをかけたりしてくるが、こちらが強気に出ると、すぐに逃げてしまったりするなさけない悪魔。仲間になりにくい。



レディーゾンビ

種 族:屍鬼
属 性:NEUTRAL

レベル	2	H P	32
強 さ	3	知 恵	6
魔 力	4	体 力	6
速 さ	4	運	3

ゾンビの女性版。ゾンビと同様にかみつき攻撃をしてくる。彼女たちの歯には、まひの毒が仕込まれているので早目に倒すのが賢明だ。仲間になりにくい悪魔。



グレムリン

種 族:邪鬼
属 性:LAW

レベル	5	H P	20
強 さ	4	知 恵	6
魔 力	5	体 力	5
速 さ	10	運	5

映画などでもおなじみの、イタズラ好きな小型の悪魔。5、6体で現われて、連続で魔法を唱えてくることもしばしば。レベルが低いうちは手を焼く相手かも。



モウリョウ

種 族:外道
属 性:CHAOS

レベル	4	H P	22
強 さ	2	知 恵	3
魔 力	3	体 力	6
速 さ	10	運	3

おぼろげな姿を宙に漂わせている不気味な悪魔。かなりす速いので、先手を取られることが多いぞ。多数で現われると、倒すのに多少てこずるかも。



ガキ

種 族:幽鬼
属 性:CHAOS

レベル	5	H P	25
強 さ	3	知 恵	5
魔 力	3	体 力	7
速 さ	10	運	4

病院などによく出現する。知力と運が低いので魔法がよく効く。仲間にしても戦力としては期待できないので、さっさと魔獣合成の材料にしてしまおう。

ゴースト



種 族:悪霊
属 性:CHAOS
レベル:4 ＨＰ:23
強さ:3 知恵:6
魔力:6 体力:7
速さ:9 運:3

体育座りをして、こちらをじっと見つめている奇妙な悪魔。AGLが高く、シバブーの魔法を唱えてこちらを金縛りにしようとする。銃が効かないこともあるぞ。

ワードッグ



種 族:獣人
属 性:NEUTRAL
レベル:5 ＨＰ:30
強さ:5 知恵:7
魔力:6 体力:9
速さ:9 運:5

日本語でいうと犬男。HPが高めなのに加えて防御力もなかなかのもので、戦闘は持久戦になることが多い。しかし所詮は犬、頭の中身は並以下である。

ゴブリン



種 族:妖精
属 性:NEUTRAL
レベル:6 ＨＰ:36
強さ:7 知恵:8
魔力:7 体力:7
速さ:7 運:5

ゴブリンである。しかし、たかがゴブリンと甘く見てはいけない。攻撃力が高いうえに3種類の魔法まで使えるのだ。仲間にすれば、戦力アップに役立つぞ。

アンドラス



種 族:堕天使
属 性:CHAOS
レベル:8 ＨＰ:41
強さ:8 知恵:7
魔力:8 体力:6
速さ:8 運:5

ささいな誘惑に負けて天界を追放された堕天使。出会ったら、なんとしても仲間にしよう。きっとキミの頼もしい味方になってくれるに違いないぞ。

オーク



種 族:邪鬼
属 性:LAW
レベル:11 ＨＰ:42
強さ:12 知恵:4
魔力:5 体力:10
速さ:8 運:5

ずんぐりした体と、豚のような顔を持った醜い悪魔だ。攻撃力、防御力ともにかなり高い厄介な敵。回復魔法ディアが使えるので、仲間にしたほうがいいかも。

ボディコニアン



種 族:屍鬼
属 性:NEUTRAL
レベル:7 ＨＰ:53
強さ:7 知恵:6
魔力:5 体力:7
速さ:7 運:4

その名のとおり、超ミニのボディコン姿で見事な脚線美を見せつけてくれる、なんとも色っぽい悪魔。なかなか仲間になってくれないところも魅力のひとつ!?

・アイテム編

悪魔たちとの戦いをまえに、丸腰のままではやはり心もとない。そこで、吉祥寺のショップで買うことのできる武器、防具、アイテムを表にしてみた。この表でチェックしながら装備を充実させよう。また、このほかに、悪魔との戦闘後に手に入るアイテムもあるぞ。

武器・防具

名称	値段	効果
アタックナイフ	5000円	格闘用の小型のナイフ。攻撃力は素手よりはマシってところ。
マチェット	6500円	幅の広い片刃の大型ナイフ。ジャングルなどで使用することが多い。
トンファー	7000円	短い柄に棒のついた武具。米国の警察では警棒として使用している。
ニューナンブ	12000円	38口径のリボルバー式拳銃。日本の警察が正式採用している銃。
ベレッタ92F	18000円	米軍で正式採用されている大型の自動拳銃。破壊力が大きい。
MP5マシンガン	25000円	高性能サブマシンガン。複数の敵にダメージを与えることができる。
通常弾	1500円	弾頭に鉛を使った、ごく一般的な弾丸。殺傷能力は低い。
ショットシェル	4000円	散弾。なかに多数の小さな弾が詰まっており、攻撃範囲が広い。
ヘッドギア	1500円	ボクシングのスパーリングのときなどに使う、頭部用の防具。
サバイバーベスト	2500円	アウトドア用のベスト。防御力はあまり期待できない。
レザーグラブ	1000円	皮でできた丈夫な手袋。殴って攻撃する際に拳を痛めずにすむ。
レザーブーツ	1800円	皮でできたブーツ。戦闘における基本は軽快なフットワークだ。

アイテム

名称	値段	効果
傷薬	400円	ＨＰを少し回復してくれる薬。敵を倒すと手に入ることもある。
牛王丹	1000円	傷薬よりもよく効く薬。ＨＰを多く回復してくれるぞ。
マッスルドリンコ	4000円	飲むとＨＰが最大値よりも大きくなるが、多用すると副作用がある。
たまがえり	4000円	戦闘中に使うと、敵にマハンマの魔法と同じ効果を与える。
破魔矢	3000円	戦闘中に使うと、敵にメギドの魔法と同じ効果を与える。
如来像	12000円	主人公たちの属性によって、死亡してもＨＰ半分で復活できる。
阿弥陀数珠	5400円	主人公たちの属性によって、敵のエナジードレイン攻撃を防げる。
おみくじ	700円	使うと、ＨＰ回復や減少などの4種類の効果がある。

この続きは11/6号で
絶対に見逃すな!



『ランドストーカー オリジナルシングルCD』をもれなくプレゼント
スペシャル予約キャンペーン実施中!!
MD
三次元のゲームシーンが新たなる冒険の扉を開いた。
LANDSTALKER
バーチャルアドベンチャー
ランドストーカー
〜皇帝の財宝〜
行方不明のお宝「キング・ノールの財宝」を求めて、メルカトル島に今、着いたところだ。なんたってオレさまの仕事はトレジャーハンター、つまり“宝探し”ってわけだからな。名前はライル。そして一緒に旅する相棒が、このプチデビルのフライデー。ところで、オレたち同様に財宝のありかを探っているヤツがいるようだ。まっ、同業者に横取りされてもしょうがねえから、島の住人から情報を集めるとすっか…。さァて、どこから始めっかな。
○「冒険の記録なら きふはいらん
いつでもじゆうに記録できるが どうだね?
はい いいえ
DDS 520
Diamond Shaped Dimension System
16メガ
バッテリーバックアップ
※DDS520：菱型で構成された3次元空間システム
10月30日発売予定
8,700円
（税別・標準小売価格）
ⒸI992 SEGA CLIMAX/SONIC
MEGA DRIVE
ⒸSEGA
SEGA
株式会社 セガ・エンタープライゼス
東品川事業所 〒140 東京都品川区東品川1-31-5 電話03(3742)7068 お客様サービスセンター
スペシャル予約キャンペーン
広告の裏面にある予約キャンペーンはがきに店頭印と必要事項を記入して応募すると、予約者全員に“オリジナルシングルCD”をプレゼントします。申込締切：1992年10月29日（当日消印有効）

のりしろ

〒144

東京都蒲田郵便局内私書箱35号

株式会社 セガ・エンタープライゼス

「ランドストーカースペシャル予約キャンペーン」係

62円切手をお貼りください。

〈切り取り〉

①

▶お客様申し込み用紙

≪お客様へ≫

このたびは「ランドストーカー」をご予約いただき、まことにありがとうございます。ご予約の際には、おそれいりますが、下記の予約手順に準じてお申し込み下さいますようお願い申し上げます。

予約手順

1. 切り取り線よりこのページを切り取る。
2. 太ワク内(A、C)に必要事項を記入する。
3. 最寄りの販売店にこの用紙を持参の上予約する。(Bに必ずお店の店判を押してもらって下さい。)
4. この「お客様申し込み用紙」を上の点線部分(①)で折り込み、のりしろ部分にのりづけし、封筒にしてお送り下さい。(必ず62円切手を貼り、投函して下さい。)
5. ご予約いただいた方に、もれなく「ランドストーカーオリジナルシングルCD」を送らせていただきます。

A

住所	〒		
氏名	フリガナ	電話番号	(　　) —
年齢	年　月　日生(　歳)	性別	男・女

B

◎店判の押印と、店名・住所・電話番号を必ずお書き下さい。
(予約日　　月　　日)

C

▶販売店様保管用紙

≪販売店様へ≫

このキャンペーンはランドストーカーの予約をとっていただくためのものです。お客様がこの用紙をお持ちになりましたらお手数ですが店判を押印の上、上太線より切り取り、お客様申し込み用紙をお客様へお渡し下さい。
残りの半券部分「販売店様保管用紙」は販売店様にて保管の上、予約リスト作成等にご活用下さいませ。
尚、このキャンペーンのプレミアムは弊社からお客様へ直接発送させていただきます。

キャンペーンに関するお問合せは
03-3742-7068　お客様サービスセンター
までお願いします。

LANDSTALKER

ランドストーカースペシャル予約キャンペーン
〈予約カード販売店様控〉

C

住所	〒		
氏名	フリガナ	電話番号	(　　) —
年齢	年　月　日生(　歳)	性別	男・女

SEGA 株式会社 セガ・エンタープライゼス
東品川事業所　〒144 東京都品川区東品川1-31-5

ウッボー!!

●最近ウッドボールな投稿はがきが減っておるが、これは季節の変わり目の憂鬱からくるものと推測しておる。気合を入れて決めよ。

●イエローボールじゃだめですか。

（香川県　げんさん）

●ウッドブック（基本）はウッドであり「き」はすべてウッドとする。

●ウッドサークル（決まる）、ウッドオーバー（聞こえる）、ウッドグッド（清い）、ウッドストップ（決まった）、ウッドブレイン（昨日）。

（富山県　ケムコット）

●まあまあよいが、だいたい3点。

●ウッドボールの歌。

ウッボウボウボウッボッボ〜!!
ウッボウボウボウッボッボ〜!!
大きな山をひとまたぎ
ウッド〜ボールがやってくる
怖くなんかないんだよ〜
ウッド〜ボ〜ルは友だちさ!!
嵐も地震も台風も〜
ウ〜ッドボ〜ルにゃかなわない
……（以下略）……。

（埼玉県　キングコンガー）

●なんか聞いたような替え歌であるな。歌をテープに録音して送れ。

●十個、百個、千個、つぎ言ってみろ総統。　（茨城県　ラムネ）

●「万個万個万個（残響音含む）」見よ、総統はなにも気にせぬのだ。

●このコーナーを読んでると、自分の将来が明かるくなります。

（沖縄県　ザビエル）

●すなわち帝国は正しき臣民に光を与える。だが実際に将来を明かるくするかどうかは不明。注意。

●それでもポンキッキは開きますか？　（秋田県　佐藤努）

●そうである。いかなる場合でもポンキッキは開き続ける。人類が滅亡しようとずーっと開き続ける。

●烏龍茶は飲みすぎると体に悪いんだよ。　（東京都　不二塚俊貴）

●帝国臣民は毎日烏龍茶を5リットル飲み干す。これもいかんか。

●いかがわしいソフトくれ!!

（香川県　大須賀政彦）

●いかがわしいソフトを入手するにはアノ手の雑誌やソノ筋の友だちを作るしかない。でも紹介はせぬ。

●『マリオペイント』は、あんなことできねえ。CMとか広告の絵はきっと嘘だ!!　おまえらは絶対にこのはがきをボツにするはずだ。なぜなら任天堂には逆らえないから。　（長野県　宍戸留美）

●このくされたわけがッ!!　ドット絵は精進次第で実物の美しさを超えるのだ!!　貴様のような痴れ者はスーパーファミコン水没の刑。

●アスキーさんよお、危なかったらファミコン通信を400円にしたっていいんだぜぇ。

（宮城県　協調融資）

●「まだまだへいちゃらちゃらちゃら（残響音含む）」見よ、総統もこうおっしゃる。貴様は挑戦的なので毎週ファミ通4冊購入の刑。

●きせつのかわりめってどこに行ったらもらえるん？　ねえどこ？

（宮崎県　弟）

●警視庁かもしれぬ。行ってみよ。

●ポニーテールが似合う人には、悪い人はいませんよね。

（神奈川県　風見だっく）

●人は見かけによらぬものなのだ。帝国にはポニーテールの連続婦女暴行魔や、ポニーテールのヤクザがおる。貴様も注意するがよい。

●妹が買った『マリオペイント』で兄がヤラシイ絵ばかり描いています。どうか天罰を。

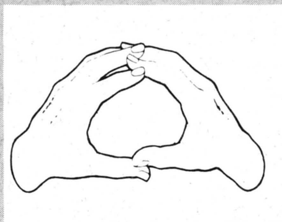
（静岡県　ブランカ）

●その兄というのは貴様のことであろう。たわけめ!!　まあよい。『マリオペイント』でエロを極め、エロドット絵師でデビューせよ。

●こんにちは。私は日ペンの美子です。　（高知県　なにか決めて）

●それにしては字が下手であるな。罰としてゴキブリを虫籠で飼え。

ゲーム帝国



帝国の鬼門の封印が破れ魑魅魍魎がわんさか入ってきよった。
こうなったら霊媒師やチャネラーや念力おやじ総動員である。

悪魔の安楽椅子



■僕はパソコンが欲しいのですがハラショどういうのがいいか教えてくださいバモラ。

（東京都　マッハフミフミダンフミで）

●なんだよ、そのハラショとかバモラってのは。まあいいや。NECの98とかAppleのMacintoshとか、あとはIBMとかあるねえ。日本でいっちゃん多いのは98だな。専門雑誌読んで自分で決めるのがいいよ。人の意見で買ってもイイことナス。

■なぜニュースキャスターは暗い事件のあとに明かるい話題があると、すぐに笑顔を作れるんですか？

（三重県　パンチョ堺）

●陰惨な惨殺事件レポートのあとに、グルメコーナーやったりするアレだろ。なんだかねえ、やっぱ商売だし、顔も話題に合わせてんじゃねえの。報道は大変だ。

■16ビットと32ビットの違いを教えてちょんまげ。

（兵庫県　紅のブー）

●まあ早い話が処理性能の違いだあな。ふつうは16ビットより32ビットのほうが計算が速いってことだな。

女神の四の字固め



■尻の穴毛が生えてきました。父は「誰でも生える」と言いますが、女神さんは生えていますか？

（埼玉県　ちょちょ）

●アタクシのお尻はツルッツルなのよ。前側は秘密。

■もののけとは、物にはさまっている毛のことですか。

（東京都　柴田英春）

●そうよ。静電気がたまるプラスチックにもつくわよ。

■万華鏡ってなんか……。　（神奈川県　マ〇毛狂）

●毛を見る鏡かしら。まったく今回は毛の話ばっかね。

■本田やよい嬢に真剣に恋をしました。本人には恐れ多くてファンレターも出せません。女神様、どうすればいいですか。　（滋賀県　残尿感）

●あ〜あ、こんなペンネームの男に惚れられたやよいちゃんて……。彼女最近は相撲コスプレにご執心よ。

■Yという文字が、女神様の大切な所に見えてしまう僕はYセツでしょうか。（北海道　部屋でYセツな私）

●縦にWとXとYを並べてお書き。ちなみにYをyにすると足を交差させている状態なの。あらまヒYだわ。

ゲーム情報資料館

もう攻略本はいらない

コズミックファンタジー3
冒険少年レイ

PCエンジン　レーザーソフト　発売中　7600円

今回のゲーム情報資料館は、大人気シリーズの第3弾、『コズミックファンタジー3　冒険少年レイ』だ。各モンスターの弱点がわかるリストと1章、2章のフローチャートを掲載するので、徹底的に活用してほしい。

全モンスター弱点リスト

攻撃系の魔法には5つの属性がある。モンスターのなかには、その5つの属性のうちいずれかで大ダメージを与えることができたり、まったくダメージを与えられなかったりする奴がいるのだ。たとえば、植物のようなモンスターに炎系の魔法で大ダメージを与えることができたり、逆に炎を使うモンスターに炎系の魔法がまったく効果なしだったりするわけだ。また、属性に関係ない、魔法に対する防御力のデータもある。たとえば、通常ならダメージ100を与えられるところ、70しかダメージを与えられないとか、ダメージ100のところダメージ150を与えることができたり、ということ。リストでチェックして、もっとも効果的な攻撃方法を選択するようにしよう。

表の見かた

抗　魔……属性に関係ない、魔法の効きやすさを表わしている。魔法に弱いモンスターもいるのでチェックしよう。

特殊効果1……どの属性の魔法に対して弱いか、強いかを表わしている。モンスターが苦手にしている属性の魔法で攻撃してやろう。

特殊効果2……特殊効果1と同じ。ちなみに、抗魔と特殊効果の数値が同じものは、抗魔×特殊効果分のダメージを与えることになるぞ。

※表内のこれらの数字は、通常与えられるダメージの何パーセントの効果があるか示す。

名前	HP	抗魔	特殊効果1	特殊効果2	名前	HP	抗魔	特殊効果1	特殊効果2
セロリーヌ	10	100	火系150	風系150	メタルナイト	30	100	—	—
オカルト	20	50	気系150	火系75	ラプロン	14	75	—	—
タラリラ	12	75	気系150	—	ゾーンエッグ	8	100	—	—
カンガガンガ	22	100	—	—	プーコック	26	75	火系150	風系150
ニーネ	18	75	火系150	風系150	ディノコック	34	75	火系150	風系150
スプレイト	26	50	気系150	—	シャープ	15	75	—	—
バビドコン	18	75	—	—	ドランカー	18	100	地系75	—
ギガガンガ	32	100	—	—	ロビン	12	50	—	—
ザナイ	24	100	—	—	メルサー	10	100	—	—
ゾルナ	34	100	—	—	フラット	24	75	—	—
ツッパラ	5	25	火系150	風系150	パンガード	30	100	地系75	—
スティールナイト	20	150	火系150	水系150	ピポン	20	75	—	—
ラプラン	10	75	—	—	キュール	16	100	—	—
モンスターエッグ	6	100	—	—	ドッラン	20	100	—	—
ボルタン	4	100	火系150	風系150	ドドーン	50	100	—	—

名前	HP	抗魔	特殊効果1	特殊効果2
マイケル	26	100	風系50	—
ギェルサス	30	100	—	—
デルタ	26	75	地系75	—
マーガ	12	75	火系200	—
ハマー	38	100	風系75	—
オルテガ	48	100	—	—
ドドリア	38	75	地系75	—
サーザン	34	100	火系200	水系−25
ウッキー	20	75	—	—
パルミア	32	25	風系50	—
ボーン	32	50	—	—
ガニメデ	26	100	—	—
ギギ	28	75	—	—
リムネア	50	25	—	—
クルール	45	50	—	—
ジゴバ	40	75	火系25	—
ジャカジャン	40	75	—	—
アンタル	46	75	—	—
グラサン	8	100	火系150	風系150
ボルロ	16	100	—	—
チキドン	50	75	水系75	火系150
ガンレス	60	75	地系75	—
ガント	8	100	火系150	風系150
ドルド	18	75	—	—
メヌコロ	18	100	—	—
デロデロ	24	75	—	—
トラッパー	40	50	—	—
ヌバンダ	22	100	—	—
ボルドル	34	75	—	—
アクシダン	54	50	—	—
シェルバット	26	100	—	—
ピオン	24	100	—	—
ニョロ	20	50	—	—
ターキー	22	100	—	—
カースン	42	75	—	—
ガビオン	45	100	—	—
ネロ	34	50	—	—
ザルギー	30	100	—	—
スピラ	24	100	火系150	水系50
サムソン	55	50	気系200	—
メンマ	10	75	—	—
リブロ	34	100	火系150	水系50
ジャイアント	46	50	気系200	—
マスカー	14	75	—	—
フリッター	12	100	—	—
ギャーオン	28	75	火系150	—
プルパス	20	100	—	—
ソルト	28	100	—	—
ゲイスン	42	75	—	—
パーソン	30	100	火系150	水系75
デロバー	8	25	気系200	—
ガーネイル	45	75	火系25	水系150
ブラッディー	40	75	火系25	水系150
ランパー	12	25	気系200	—
ブラン	26	75	—	—
ソルティードック	30	75	—	—
メロパ	12	25	気系200	—
グレーズ	38	75	—	—
ブルーハウンド	40	75	火系150	水系75
ランプイーター	20	75	—	—
レッドトール	40	100	火系−25	水系200
ビレス	16	100	火系150	水系75
ガイバード	36	100	風系75	—
ゲルランプ	30	75	水系100	火系150
バーニング	30	100	火系0	水系150
ジェットビレス	24	100	—	—

名前	HP	抗魔	特殊効果1	特殊効果2	名前	HP	抗魔	特殊効果1	特殊効果2
ゾル	44	100	火系150	水系25	ヌードル	20	100	—	—
パニックランプ	30	75	—	—	シーマン	32	100	水系0	—
ブレズニー	28	100	水系25	—	ロブ	14	75	火系−25	風系200
ギルビレス	24	100	—	—	ジェノス	48	75	火系−25	水系150
ゴルゴダ	44	100	火系0	水系150	ヒヤリン	28	100	火系150	水系75
クレイジーコング	44	100	—	—	シーアンク	36	100	水系75	—
ビックバンバ	56	100	火系50	水系150	ネイジー	24	75	—	—
パンドア	48	100	水系150	—	ギオバースン	56	75	火系0	—
オクトゲル	38	100	—	—	バルバラ	26	100	—	—
ギャーバット	18	100	—	—	バールポセル	48	100	水系50	—
ゲキド	42	150	—	—	ガルド兵A（バズーカ）	48	0	—	—
メシム	36	100	—	—	ガルド兵A（マシンガン）	48	0	—	—
アイスコング	40	100	水系150	火系50	ガルド兵B（バズーカ）	50	0	—	—
ゴールデン	26	75	—	—	ガルド兵B（マシンガン）	50	0	—	—
レッドオーガ	66	150	—	—	ロボット兵A	52	0	—	—
ハルク	45	100	—	—	ティーガー	66	0	—	—
デノーバ	42	75	—	—	ガルド親衛隊	54	0	—	—
ドラッキー	22	100	—	—	バビット兵	36	100	—	—
ガッツ	60	150	—	—	装甲戦車	80	0	—	—
ギアボーン	40	100	—	—	防衛システムA（左）	50	0	—	—
ビバ	6	75	—	—	防衛システムA（右）	50	0	—	—
シャーベル	44	75	風系0	—	防衛システムB	50	0	—	—

変身モンスター一覧

モンスターのなかには、ほかのモンスターに変身してしまう奴がいるぞ。変身モンスターの変身後の姿は4つある。一覧表にしてみたので参考にしてほしい。ちなみに、HPはヒットポイント、攻は攻撃力、防は防御力、速はす速さを表わしている。かなり強いモンスターに変身することもあるので、かなわないと思ったら、変身まえに逃げてしまうのもいいかもしれない。

変身まえ	変身後1	変身後2	変身後3	変身後4
モンスターエッグ HP……6 防……5 攻……2 速…10〜36	メルサー HP……10 防……10 攻……10 速……10	キュール HP……16 防……16 攻……26 速……22	デロデロ HP……24 防……18 攻……38 速……18	ボルドル HP……34 防……30 攻……60 速……36
ゾーンエッグ HP……8 防……8 攻……2 速…12〜40	メヌコロ HP……18 防……18 攻……20 速……12	ヌバンダ HP……22 防……26 攻……43 速……24	ニョロ HP……20 防……16 攻……30 速……24	ネロ HP……34 防……34 攻……64 速……40
ラプラン HP……10 防……10 攻……2 速…30〜68	パニックランプ HP……30 防……30 攻……50 速……30	ジャカジャン HP……40 防……40 攻……78 速……60	ジャイアント HP……46 防……46 攻……86 速……66	ガンレス HP……60 防……40 攻……100 速……68
ラプロン HP……14 防……14 攻……10 速…40〜70	ゲルランプ HP……30 防……30 攻……50 速……40	アンタル HP……46 防……46 攻……80 速……52	チキドン HP……50 防……50 攻……90 速……70	サムソン HP……55 防……50 攻……95 速……70

攻略フローチャート

第 1 章

1章は惑星アイラの真ん中にあるいちばん広い大陸が舞台になっている。地図で確認しながらチャートどおりに進んでいこう。

1 トトの村
最初の目的は王都トリスタンへ薬草の素を売りに行くこと。畑にいるおばさんに話しかけよう。薬草の素がもらえるぞ。つぎはレートの町へ。

2 レートの町
レートの町に着いたら道具屋へ。そこにいるドガという人物に話しかけてみよう。ドガの小屋へ行くことになる。レートの町から南西を目指せ。

3 ドガの小屋
ドガの小屋に着いたら、奥さんの病気を治してあげよう。ドガが仲間になってくれるぞ。つぎはドーラの森へゆくことになる。さらに南西へ。

4 マモンの洞窟
ドーラの森にはいったら、北西へ進みマモンの洞窟に入ろう。倒れているマモンを助けて仲間にするのだ。つぎはブサンの小屋へ。

5 ブサンの小屋
ドラス島へ渡るためには、ブサンの小屋へ立ち寄り船を借りなければならない。マモンの洞窟がある山脈を南から迂回して北へ行こう。

6 テムの村
ブサンの船でドラス島に渡ると、船着き場の南にテムの村がある。立ち寄ると、村人の話によってつぎの行き先が灯台だということがわかる。

7 灯台
灯台はテムの村の北西にある。9階にいるボスのゲルを倒すことが目的だぞ。ゲルを倒したあとは、本来の目的地である王都トリスタンへ。

8 王都トリスタン
王都トリスタンでの目的は、道具屋に薬草の素を届けること、星の涙の話と王女の花婿を選ぶための武道大会が開かれるという話を聞くことだ。

9 通り抜けの洞窟
星の涙の正体を確かめるために、町の北東にある通り抜けの洞窟を抜けてシハッミ山へ向かおう。橋が落ちてしまうが、気にせず進め。

10 シハッミ山
シハッミ山では星の涙の正体、スターコッコーを発見することになるぞ。ニャンを仲間にしたら、王都トリスタンへ引き返そう。

11 通り抜けの洞窟
さっき通ったときに橋が落ちてしまった場所は、ニャンの協力によって渡ることができるようになる。一路トリスタンへ戻るのだ。

12 王都トリスタン
トリスタンに戻ると、武道大会から王女の花婿の話へとストーリーがどんどん進む。そして、セブルラキスストーンを取るため旅立つのだ。

13 妖精の森
セブルラキスストーンは王家の墓にあるのだが、そのまえに妖精の森で妖精ポピルを助け、妖精の村に立ち寄ろう。新たな役目が与えられるぞ。

14 バビット族の洞窟
新たな役目とは、バビット族に捕まった妖精を助け出し、銀の糸を取り戻すことだ。バビット族の洞窟は妖精の森の南にある。

15 ベカルの小屋
妖精の森を東に抜けたあたりにベカルの小屋がある。ベカルの娘の病気を治すと、泊めてくれるようになる。宿屋代わりに利用してしまおう。

16 王家の墓
王家の墓の地下5階にセブラルキルストーンがある。それを手に入れてトリスタンへ戻ると、めでたく1章のエンディングを迎える。

第 2 章

2章は3章のプレストーリー的な章。レベルアップに時間をかけず必要な戦闘だけするようにしてどんどん進んでしまおう。

1 バー
居住区に入って仲間のダンに会い、部屋に行って海賊の部下に変装する。そのあと、居住区右下のバーに入って兵士の隊長からVカードをもらう。

2 隊長の部屋
Vカードが手に入ったら、奥にある隊長の部屋へ。なかに入って正面のロッカーにKカードがある。格納庫の左のドアを開けることができるぞ。

3 捕虜収容ブロック
格納庫の左のドアを開けて進んでいくと捕虜収容ブロックにたどり着く。そこに捕らわれている仲間のロイから話を聞こう。

4 司令室
居住区の中央付近にあるガルドの司令室へ行こう。ガルド親衛隊を倒してTカードを手に入れるのだ。工場ブロックに入ることができるぞ。

5 タイムドライブ室
工場ブロックのタイムドライブ室に行くと、いよいよガルドとの決戦だ。ガルディオンというメカとの戦闘後、第2章は終幕を迎える。

中古ソフト500本プレゼント当選者発表②

●スーパーファミコン

F-ZERO 5名
田部文明、田下律子、藤井　恵、大槻清一、岩本多美絵
ゼルダの伝説 5名
宮井大輔、磯脇　順、広崎真人、堀内健男、竹田昭久
スーパーファイヤープロレスリング 3名
永石勝稔、高野成弘、鈴木正宏
スーパーフォーメーションサッカー 3名
湯川洋平、田辺晃司、長田善行
ファイナルファンタジーⅣ 3名
足利信治、松田俊二、北川理基
レミングス 3名
斧原久美子、河合　洋、太田州治
イースⅢ　ワンダラーズフロムイース 5名
小林佐和子、山本浩巳、井出今朝幸、武本聡士、用水邦明
まじかる★タルるートくん 3名
岩本美穂、小原　良、高橋秀明
シムアース 5名
佐々木朝弘、大内雅也、石川　誠、和田伸吾、谷村章一
ガンダムF91 3名
石崎　賢、今津　治、岩崎和臣
ポピュラス 5名
近江圭哉、川内　道、水永健士、小谷知徳、本宮隆一
アクトレイザー 5名
柴田貴志、寺澤宗之介、相内　健、西村泰知、平　良子
ガデュリン 5名
鈴木孝一、豊田俊也、岩本由里、井野　学、石雅　隆
スーパー R-TYPE 5名
米田秀夫、三宅雅敏、田中甲一、設楽康平、坂田　裕
マジックソード 5名
林健太郎、西村真奈美、木下善之、中原弘登、小林　蕃
パイロットウイングス 5名
杉山　勉、前田知彦、糸谷　誠、青木真寿、本村知也
ボンバザル 3名
小針康裕、磯　修、山内将史
ダライアスツイン 3名
大風政志、小栗山勝巳、山口　順
スーパーEDF 3名
外山芳則、竹中純吾、佐藤正和
エリア88 3名
久住大介、鈴木　亮、山口誠司

●PCエンジン

スーパー桃太郎電鉄Ⅱ 10名
倉嶋典男、正端美徳、平河裕一、宮沢伸介、生形浩之
谷口智士、広長浩子、谷口邦彦、松井香保里、中嶋広慈
ドラゴンスピリット 8名
小林章浩、中村康文、大西正仁、八木良太、泉　耕介
藤原常烈、萩　石香、熊本善一郎
パチ夫くん十番勝負 5名
星野貴行、戸高新之介、芝本光司、馬野良也、佐藤篤志
PC原人Ⅱ 20名
小出哲也、渡辺康之、松本　浄、石原　肇、松川慎太郎
馬場　孝、井上慎也、奥田　満、清山忠相、加藤義雄
諏訪孝介、里吉　純、若林正博、栗本和彦、保科里司
池田真也、石川精一、柚木昭二、中尾増夫、甲斐与文
天外魔境Ⅱ 卍MARU 5名
林　勇希、関谷智幸、村田幸信、平田隆史、上山加容子
出たな!!ツインビー 10名
柿崎有輝、由井大地、伊佐真之、松本光章、市川忠司
道添卓也、中山大輔、三宅潔明、芳賀貴英、三浦慎治
桃太郎伝説 7名
安達芳章、久保島徹、為貝　昇、出野陽一、竹田幸司
坂田道太、森　透
BURAI 八玉の勇士伝説 3名
瀧　秀行、大山　毅、柴田裕史
レッドアラート 10名
竹内浩貴、濱田弘志、野澤武寛、伊藤孝之、酒井秀樹
近藤和孝、中川泰人、塚本明郎、竹本哲也、杉森　聡
シャーロックホームズの探偵講座 5名
安食　優、高砂秀行、相蘇誠明、佐藤和芳、西郷隆昌

●ゲームボーイ

ウィザードリィ外伝Ⅰ 5名
福永　貢、村本龍介、片谷嘉夫、牧野直紀、高橋智哉
ロックマンワールド 5名
釘本武夫、杉野清隆、佐々木洋一、古賀希義、木村圭吾
ヴァトルギウス 1名
大川康彦
石道 3名
太田　浩、海野　洋、三浦秀和
パイプドリーム 4名
橋本佳奈、築山光裕、秋　宏行、三好秀幸

●ゲームギア

ジョーモンタナ　フットボール 5名
足立博之、北浦利幸、高橋泰昭、武田　実、清川昌吉
ぎゅわんぶらあ自己中心派 5名
木島和樹、中村大輔、松本千秋、渡辺敏典、的場ゆかり
ミッキーマウスのキャッスルイリュージョン 5名
菅良太郎、福本泰延、溝川恵美、杉浦　光、佐藤寿里
ソニック・ザ・ヘッジホッグ 5名
松村　哲、小川　淳、藤本宗長、林賀達志、木村充伸
キネティックコネクション 5名
長田善行、原　貴之、関口崇史、野口賢一、石塚真記子

たくさんのご応募ありがとうございました。

ゲーム バトルロイヤル

今週のタイトル

LUNAR-THE SILVER STAR-

ゲームアーツ　発売中　7800円

メガ-CD



ドラゴンマスター(冒険者)に憧れる主人公の成長を描いたRPG。最高6人までのパーティーを組んで冒険するが、冒険の途中でメンバーが何度も入れ替わる。

簡単なことはいいことでしょ

鈴木ドイツ(以下鈴木)　うーん、ともかく簡単なところがいいよ。

梶原製作所(以下梶原)　どこが？

鈴木　いや、どこがとかいうよりも全部簡単じゃない。謎はないし、敵は弱い。レベルも58かな？　それぐらいで終わったもんね。ときどきイベントのあとでどこへ行ったらいいのかわからなくなるけどね。とりあえず簡単なのはいいよ。サクサク進むし……。

梶原　だいたい何時間ぐらいで終わりました？

鈴木　2日かな。でも、12とか13時間ぐらいだよ。

梶原　俺は諸般の事情で缶詰め状態でやったとき、8時間とか10時間ってところですか。5時間ぐらいで終わるという話もありますよ。

鈴木　それほどレベル上がってなくても大丈夫だもんね。

梶原　まあ、クソ長いRPGが多い昨今、70時間以上かかるものもありますからね(笑)。とりあえず俺は堪え性がないからあまりRPGは得意じゃないっす。とりあえず長いのは勘弁プリーズだな。

鈴木　そういやあ、俺もRPG やったのは『女神転生Ⅱ』以来だよな。うーん。そうそう、このゲームは絵がきれいだよね。グラフィックが。

梶原　はいはい。フィールドなんてバッチグーでしょ。

鈴木　ダンジョンとかもきれいだよね。下から光がもれているところとか。技術力はさすがと思わせるものがありますな。

梶原　アニメーションの絵より通常のフィールド画面がきれいですよね。俺はこっちが好きだな。あとは、戦闘でほとんど逃げられるってことですか。

鈴木　あの逃げられる法則ってどうなってるの？　すぐ逃げられるときとボコボコ先にやられることがあるけど……。

梶原　あれは自分と敵とのす速さの違いじゃないですか？　わりと単純な理由だと思いますよ。どちらにしろ、確実に1ターンで逃げられますから……。

鈴木　ミアがね、ミアが。増田未亜(笑)。……。ミアがタコ殴りにされるんだよ。

梶原　ウチはキリーとかがよくわかんないけどやられてましたね。やられてもつぎの戦闘は参加できるので、気にならなかったなあ。

鈴木　死ぬってのはないんだよね。

梶原　ナルの唯一の役目(笑)。クレーンゲームのように体力のなくなったキャラクターを回収する。これだけですからね。とにかくひとり体力が満タンなら全滅することはないんですよね。まあ、あんまり逃げてばっかりだとあとでツラくなりますけど。ムダな戦闘をしなくていいのはグッドですよ。

名前だけのAIは勘弁してほしい

鈴木　自分の移動スピードは速くていいんだけど、マップはちょっと広すぎんじゃない？

梶原　そうそう、町はデカイよね。

鈴木　家が多くて人も多い。とくにメリビア。いちいち人に話しかけていると頭にくるんだよ。ロクなこと言わないヤツが多くてさ。そして、よくメッセージ変わるじゃん、イベント終わると……。それはいいことなんだけどね。だけど、そのたびにまたまんべんなく聞き込みして……。

梶原　ちょっとツラかったなあ。

鈴木　広いんだったら、みんなそれなりの情報を持っているとかね。家の中にもたいてい人が3人ぐらいいいて、疲れるよ。

梶原　町の話だったら、町でMPが回復できないのは問題あるんじゃないかなあ？



⬆ヌルルルーっと凹凸をクリアーしていく移動システムは爽快。ダンジョンなど狭いとこで威力を発揮しますな。

がんばれアレス 鈴木ドイツ

なんだかんだ言ってこの『LUNAR』、ひじょーにおもしろそーなゲームなんだよね。おもしろくなる可能性がいっぱいあったってこと。決して失敗作じゃないんだけど、その分やっぱり『LUNARⅡ』に期待。〝ルナツー〟って、『ガンダム』みたいだなあ。

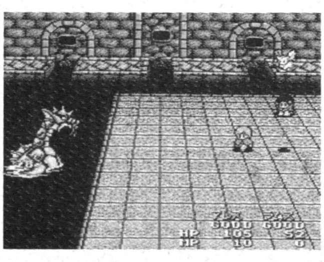


⬆じっくり楽しむのなら、種類の豊富な魔法とアイテムの効果を堪能しよう。普通だったら絶対全部使わないもんね。

がんばれメガ-CD
梶原製作所

この『LUNAR』は、メガCD-本体と同時発売になるハズだった。半年遅れの発売になったわけだが、この半年ってなんだったんでしょう？　半年待たされたゲームが、10時間ぐらいで終わっちゃうのっていいことなのかなあ。評価がハッキリわかれるよな。

鈴木　そういえば、宿屋がない。
梶原　んで、神殿行ったり、ストーンサークルってヤツに触ったりして回復させますよね。それってフィールド上で戦っているときはありがたい存在なんですよ。たとえばですね。メリビアの地下で戦ったとき、あそこは魔法で切り抜けろと教えられるけど、MP回復の手段がアイテム使うことしかないんですよ。だから、アイテムがないときMPを回復させるためだけにレベルの高いモンスターがウヨウヨいるフィールドに出なければいけないわけ。そして神殿に助けを求める……。そんなの納得いかないでしょ。あとは戦闘ですか。
鈴木　あの戦闘、見かけは好き。
梶原　うん。あの戦闘は見てるだけなら楽しいよね。でも、自分で戦って楽しいかと聞かれると。
鈴木　勝てないってことはないよね。だから許しちゃうけど、あれが死ぬか生きるかの状況だったら絶対許さない(笑)。つねに余裕があったから気になんないけど。
梶原　おれは余裕のない戦闘してましたからね。最短距離突っ走ってゴー、みたいな。
鈴木　HPが1になって命からがら戻りました、という経験が絶対ないもんね。すげえ余裕か、もうバーンな感じか。たいてい余裕。



梶原　ゲームオーバーになることも滅多にないしね。んで、戦闘にもAIがありますよね。
鈴木　何それ?(笑) AI選んで、死にそうなやつとかいても回復の魔法とかかけてくれないよね。
梶原　それ、あなたの考えているAIと『LUNAR』のAIが違います。
鈴木　なにー！
梶原　『LUNAR』のAIはですね、敵を指定せずに攻撃するってだけ。
鈴木　がははは。それだけ？
梶原　その敵の指定も瀕死のヤツを狙うのではなく、手前にいるヤツから狙う。だからコイツがあと一撃で死ぬのにな、と思っても違うヤツを攻撃しちゃったりするよ。
鈴木　説明書に書いてあったか？
梶原　俺は説明書読んでないけど、そういう話を聞いたよ。でも書いてないんじゃなかった？
鈴木　いや、書いてある。(説明書を取りだし)ホラ、ここに回復魔法をかけてくれると書いてあるぞ。
梶原　でも、やってくれないよ。
鈴木　そうだよね。俺の知る限りではなかった。マズイよな。

次回作はナルが主人公のゲーム

梶原　んで今後の課題とか？
鈴木　パーティーがね、ゲーム中いろいろ話すでしょ、メッセージで。でもアレスだけは話さない、主人公だから。だけど主人公＝プレーヤーというよりは、パーティー＝プレーヤーだと思うんだよね。だからパーティーのほかのキャラは性格づけされてるんだけど、アレスだけなんか無個性。アレス＝自分て気は全然しないし。だから仲間が話すなら主人公も話す。そこでプレーヤーが納得いくことを話させればいいわけだからね。誰も話さないならそれでもいい。
梶原　あとはナルがどうするのかよくわからんけど、もうちょっと仕事してほしいよね。ドラゴンの末裔なんだし。楽勝とか言うヒマがあれば火を吹いて敵を倒すとか。
鈴木　じゃあ、今度はナルを育てるゲームかな。食い物あたえて育てる飼育ゲームとか。
梶原　主人公がナルになって、パーティーに楽勝さ、とかいって指示するゲーム。とか。でも、RPGなんですよね。じゃあなんだろ？
鈴木　次の場合はルーナは女神になってて神殿とかにいるんだろうな。アレスはもういないと見たね。
梶原　アレスはいないでしょ。ドラゴンマスター・アレスみたいな感じで語り継がれるだけ。



鈴木　ジェシカとかはメリビアの偉い人になっていて、キリーも辺境の王様になってるかもしれないな。勝手に予想すると。とりあえずアレスはいない(笑)。
梶原　ミアもナッシュもたくましく生きているとは思うけど、アレスはいないな。ドラゴンマスターーなんだから次の冒険に出しといて、新しい主人公を待つ。
鈴木　そう。アレスは伝説の人。そして、主人公はナルってことで。
梶原　でも、ガレオンの魔法を自由に使いまくるストレス解消ゲームってのも捨て難いよな(笑)、よくよく思い出してみれば

お気に入りのキャラはコレ

	鈴木ドイツ	梶原製作所
1位	**ジェシカ**  やっぱりケモノってことでいちばん毛深そう。尻尾なんかあってくれるとなんだかセクシー。ただひとつの不満は、ミアよりバストがないこと。なワケないでしょ。	**ガレオン**  高レベルな魔法を好きなように使って相手を蹴散らす。それもボス級の強いモンスターが相手なら納得いくが、アレスよりも弱い敵ばかり。ストレス解消に最高でしょ。
2位	**ナル** なんだかんだ言っていちばんキャラが立っている。これでも一ちょっと役にたてば最高、みたいな。	**ミア** おっとりした性格にド派手な魔法。この極端なギャップがわりと気に入ったけど、身近にいたら嫌だ。
3位	**ガレオン** パワー最高、かっこいい、しゃべる。ガレオンでクリアーしたかった(ウソ)。声は家弓家正希望。	**ラムス** ただの金持ちの道楽野郎かと思いきや、ちゃんと自分を知っているところが気に入った。出世するし。

達人王

AC アーケード	シューティング	テーブル筐体
	タイトー／東亜プラン	1プレー100円

大食らいで淫欲な王よ 死んでくれ



⬅ボスの攻撃はひでえ汚ねえ。丸々とでかい小太り自機。当たり易いんだよ。ダイエットしろ馬鹿！



⬅ふたり同時プレー。俺としては間抜けな相棒よりオプションでも追加してくれたほうがいいんだが。

ひさしぶりだぜ。渋谷洋一だ。いま、もっとも冷えきっているジャンル。それは、シューティング。去年、そして今年と、どでかいヒットは皆無。シューティングといえば、数年まえまではゲームセンターの花形ジャンルだったが、'90年に発売されたセイブ開発『雷電』以来、どえらいヒットはまるでなし。世の中の人々は、もうシューティングなんて飽きちまったってよ。そうだよな、シューティング狂のこの俺でさえシューティングに捧げる情熱は萎え萎えだ。だがしかし、数ヵ月まえのある日、俺は難しいシューティングを創り続けると定評の、あの東亜プランが、『達人王』なるシューティングを発表したという噂を聞いた。

なにっ⁉ 『達人王』。おおっ、あの『達人』の王か。あの『達人』の再来か、続編か、ついにプレーできる日がやってきたのか。待っていたぜ。4年まえ、『達人』に対峙したときの、あの燃え上がるような情熱が蘇ってくる。思わず神経反応伝達物質が過剰生産され、高みに上がるようなハラショーな高揚感が襲ってくる。俺は、鏡だ！ 鬼とあっては鬼となり、達人とあっては達人となり、『達人王』とあっては〝達人王〟となるしかない。

念願の渇望の『達人王』を、ついにプレーする日がやってきた。コインを投入。ジョイスティックを握り、スタートボタンを押す。

ウォーッ、マザーファッカー‼ おめえらウジ虫ども覚悟しておけ、この俺が一匹残らず地獄に送り返してやるぜ。ズダダダダダダッダ。連射、連射の乱れ撃ちだ。敵の容赦ない連続的な弾幕を連続的に流麗にかいくぐる。ドーパミンやらの神経反応伝達物質が過剰に流れ、脳髄ではエンドルフィンが、副腎からはアドレナリンが噴き出し、比類なき集中力が超絶なプレーを可能にする。ズダダダダダダッダ。連射、連射、連射。よく、人指し指と中指を交互に上下させて連射する奴がいるが、俺はやらない。なぜならそれはやはり、プレーに感情がこもっていないからだ。喜怒哀楽があってこそ人間。俺はそこまでクールに徹することはできない。腕の痛みを圧し殺して連射。痛み、汗、快感。緊張の連続と張り詰めた腕の結締組織。これぞまさに東亜の、シューティングの、快感だ。そして、精神と肉体による至高のアドレナリン高揚状態に入りかけたそのとき……。背後からダチの親切なアドバイスが入った。「このゲーム連射ついてるよ」……ジーザス、そりゃーねえぜ。鼻の頭から汗をたらし、腕の痛みをこらえ、長時間に渡るであろう闘いのために特別な呼吸法まで駆使してこの『達人王』に望んだこの俺は、いったい何だったんだ‼

ボタンを押しっぱなしにしてみれば、フルパワーの最大連射。まるでレーザーのような光の帯が、流れる川のごとくまっすぐ延びる。ちくしょう、この俺の努力と情熱はまるで無駄になってしまった。連射機能が付いていると知ってしまった以上、阿呆臭くてもう情熱的な肉体連射はできない。右手右指はボタンの上に置きっぱなし、左手だけでの避け中心のプレー。これじゃ、コンシューマーゲームのシューティングではないか。わざわざゲームセンターまで足を運んで100円払ってまで、コンシューマタイプのシューティングなんてやりたくない。東亜プラン企画統括広報課長の上村さん、お願いです。『達人王』のROM交換により、連射機能の付いていない東亜の伝統を重んじたゲームを発売してください。『達人王』というぞんざいなネーミングも結構イカスが、やはり〝王〟という目薬は色と食に凝ったブタ野郎を連想させ、とても馬鹿臭い。名前は『達人大統領』がいいでしょう。

そのあと、しばらくふたり同時プレーで『達人王』をやってみた。ふたりで敵に吸い付く達人ビームを取ると、激しいキャラクターの表示のために処理が遅くなり、画面内は重くゆっくりとした展開になる。連射付き、誘導ビーム、ゆっくりとした展開。漠然と感じたことは、このゲームは女子供ジジイ対応ゲームだなということだった。

だがしかし、ボスとの戦闘シーンは別だ。ここで必ずプレーヤーを殺し、コンティニューの追加コインを獲得せよ。と命じられているかのような、迫力のある汚ねえ攻撃をボスは仕掛けてくる。ちなみに1面のボスは通称〝虫みたいな奴〟。そして2面以降のボスは、通称〝ひでえ奴〟、通称〝糞味噌〟、通称〝ふざけるな〟など次々とエスカレートしていく。どれほどの汚なさかがネーミングからして、わかるというものだ。

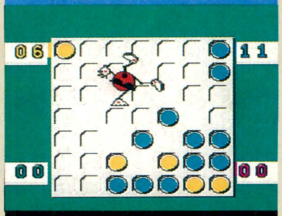
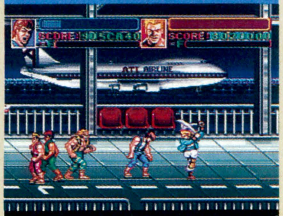
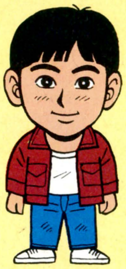
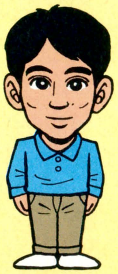
前作の『ヴィマナ』は波動砲(貯めビーム)、今回の『達人王』はオート連射。どんどんプレーヤーが楽をする方向に進んでいる。楽の究極はなんだ⁉ 観るだけか⁉ はじめに自機のステータスをちょこちょこっと設定して、フィールドに飛ばすだけの〝見るだけシューティング〟……。出るかもな。

渋谷洋一(死ね殺せ)

NEW GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

10月12日〜10月18日

	9月27日	10月16日	10月16日
作品	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	SPOT	リターン・オブ・双截龍
			
	スーパーファミコンバックアップカートリッジ エニックス 9600円	ファミコンカートリッジ ビー・ピー・エス 5500円	スーパーファミコンカートリッジ テクノスジャパン 8600円
	人気RPG『ドラゴンクエスト』シリーズの第5弾。今回はモンスターを仲間に加えて成長させることもできる。AIも前作と比べ一段と強化されている。	SPOTというキャラクターを操作して陣取りをするテーブルゲーム。自分の駒を相手の駒に隣接させれば自分の駒にできる。4人までの対戦プレーも可能。	アーケード、ファミコンなどで人気のあった横スクロールの格闘アクションゲーム。ふたり同時プレーでは、お互いの当たり判定のありなしを選べるのだ。
評論家			
野田稔  今週から、クロスレビューに参加することになった野田稔です。みなさん、こんにちは。自然と温泉をこよなく愛する28歳なのです。今秋も、温泉と紅葉を求めて東北、信州方面に出没する予定です。私だけが知っている秘湯なんてのがあったら、ぜひ教えてほしいなあ。	**9** 少々照れる演出が多くても、この完全に劇中の人になれる感じは、まさにRPGなのね。また、ただの一本道RPGだと思いきや、重要な選択肢が途中現われたりと、最後までプレーヤーを飽きさせない。モンスター集めも『女神転生』とはまったく別の楽しさがあるとだけ言っておこう。	**7** 見たカンジは、オセロ風だけどゲームシステムはまったくのオリジナルなのかな? 1手指したときのコマの色変えがかなり繁雑なんだよね。テレビゲームだから実現できたボードゲームだな。操作性、演出はグッドなので、あとはプレーヤーがゲームシステムを気にいるかどうか。	**6** ファミコン版と比べて、ボタンの数が増えた分、技も増えているし、色数が増えた分、絵も奇麗。サンプリングも○。でも、売れ線の他格闘ゲームと比べて迫力という点で、貧弱ナヨナヨです。ファミコン版とほぼ同じと思われるキャラクターのサイズが原因だと思うぞ。残念くん。
アルツ鈴木  最近どうも、想像しがちで困ってます。楽しいこと、恐いこと、危ないこと……。妄想ってほどじゃないんだけど、いろいろ想像してます。あ、この近況を読んでいるキミの顔が浮かんできたきたきた。これっていったいなんなんでしょうね? ま、どーでもいっか。	**10** 仲間との出会い、別れ、再会がひんぱんにあるので、ドラマ的に盛り上がるんだよね。また、新コマンドのまんたんや便利コマンドが、ほんとに便利でよかった。戦闘シーンや町のBGMもグー。モンスターを仲間にするのも楽しい。遊びやすさも、シリーズ一番だろう。満足した。	**4** まずまずルールはわかりやすいし、最高4人まで遊べるので、地味にお家で遊ぶにはもってこいな感じかな。ただ、ひとりでコンピューターと対戦するときが問題。レベル1でもそこそこ強く、なかなか勝てないので、イライラがたまりそう。そーゆーゲームも、たまにはいいけど。	**3** ふたりプレーのとき、味方どうしで殴りあったりできるのが楽しい。でも、すぐに飽きてしまった。ただただ敵を倒して進んでいくだけの単調さが、ボクにはたまらなかったのだ。言ってみれば、ちょっと古臭い感じ。必殺技を出すためのパワーもたまりにくいし……。
イザベラ永野  今週、クロスレビューに登場した野田さんはイラストで見ると、童顔で子供ちゃんだけど、ウチの副編集長なのよ。だけどお酒をいただくと耳まで赤くなっちゃうのん。こんな野田さんに、副編としての威厳あるペンネームをつけてあげてくださいね(マジでマジで)。	**9** 多少ストーリー展開が強制的に感じる部分もあるけれど、なかなか泣かせるシナリオです。注目のモンスターを仲間にできるシステムは、モンスターとの接っしかたがすごくビジネスライクだった『女神転生』とは対極にある感じ。仲間のモンスターへの愛情は時間が経つほど深まる。	**6** ルールはちょっと違うけど、最後にドカンと大逆転したときの爽快感がオセロゲームによく似ている。コンピューターは低いレベルでもけっこう強いので、最初は対戦プレーをして、このゲームのコツをつかむのが賢命と思われる。負けるとくやしくて、やめられない止まらない。	**6** 色使いなどはとてもキレイなのに、キャラクターが貧弱な感じ。せっかくスーパーファミコンに移植したのだから、もう少しキャラに迫力が欲しかった。いろんな技が簡単な操作で繰り出せるのは、ラクチンでいいよね。あと、ふつうの対戦プレーができないのも、ちょっと残念だな。
ローリング内沢  病院嫌いなので、体の調子がおかしくても絶対に病院には行かない。ほとんど薬で治そうとする。体が薬漬けになっていて何かというとにかく薬。こりゃヤバイでしょう。自分で自分の死期を早めてちゃ。どうにかしなきゃなあ。死ななきゃ直らないかもなあ……。	**8** ストーリーはピカイチ。絶対にのめり込む。途中でやめられないおもしろさなのだ。システム的な部分もとても親切で操作しやすい。しかし5作目ともなると新鮮味は薄くこれといったインパクトもない。グラフィックもスーパーファミコンならではのガンバリが見られないのは残念。	**5** オセロを進化させたようなパズルゲーム。ルールはとても簡単で覚えやすい。年齢、性別を問わないゲームだ。オセロ以上に奥深く、最後まで勝負が見えないのでけっこうハラハラ。最高4人まで対戦できるのも面白い。ヒマ潰しには最適。でも、飽きるのが早いかもしれないなあ。	**5** ファミコン版の『双截龍』のほうがおもしろかったなあ。主人公の攻撃方法が増えたのはいいんだけど、穴を飛び越えたりベルトコンベヤーの上で闘ったりするなどのアクション的要素が少ないんだよね。ただ、敵を殴っているだけってカンジだなあ。爽快感はあるんだけどねぇ。

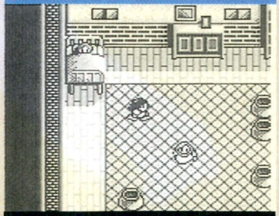
そのほかに発売されるゲーム

ファミコン 10月16日発売

ベストプレープロ野球スペシャル アスキー 7500円 バックアップカートリッジ

本格プロ野球シミュレーション『ベストプレープロ野球』の第5弾。球場の数が増え、両リーグが同時に進行できるようになった。

10月16日
アレサIII



ゲームボーイバックアップカートリッジ
やのまん　4800円[込]

RPG『アレサ』シリーズ完結編。アレサ王国のおてんば王女マテリアが、王国滅亡の歴史を変えるために過去へと旅立つ。パーティーは最大4人まで増えるぞ。

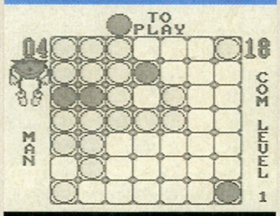
6 このシリーズ、毎度通好みのシステムで、ファンを擱んできたんだよね。今回も2メガで、よくぞここまで詰め込みましたってカンジ。シナリオは多少冗長に感じるけど、システムの完成度でそこはカバーだな。ただ、移動のときのスクロール処理がお粗末。目に毒。酔っちゃうよ。

3 町が広すぎてヤバイ。ゲームを始めていきなりゲンナリなっちゃうほど広い。ひとつの家が10画面弱で構成されていたりして、なかにいる人に話を聞いてもロクなこと言わないし。スクロールスピードにも疑問。いちばん遅いモードが遅すぎる。あんなに遅いモードで遊ぶ奴いないよ。

6 よく言えば壮大、悪く言えばまどろっこしいシナリオだ。ひとつの町が異様に広くて、どこが自分ん家だかわかんなくなりそうだし、家のなかもこれまた広くて、ちょっとしたダンジョン並み。容量を活かした密度の濃いゲームではあるけれど、冒険に出るまえに疲れちゃったよー。

3 マップが広大というか、無駄に歩く部分が多すぎる。町のなかを歩いて情報収集するだけで疲れた。ファミコンとかならともかく、ゲームボーイでは酷だなあ。スクロールスピードを最高に設定しても遅く感じる。ゲームボーイ向けにもうすこし配慮してほしかったなあ。むーう。

10月16日
SPOT



ゲームボーイカートリッジ
ビー・ピー・エス　3500円[込]

ファミコン版と同時発売のテーブルゲームで、基本ルールはまったく同じ。オリジナル面をエディットできる機能もある。対戦プレーはふたりまで行なえる。

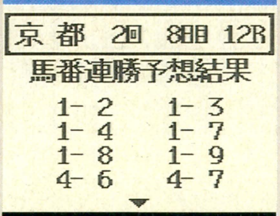
7 さっきのファミコン版と比べて演出、対戦プレー可能人数の縮小などスケールダウンはしているんだけど……。携帯用ゲームマシンで遊ぶんだから、これでヨイと思う。コマが踊る演出なんて、液晶では見にくいだけだ。それにしてもゲームボーイ版は、コンピューターが強すぎるよう。

5 基本的にはファミコン版と同じテーブルゲーム……なんだけど、ふたりまでしか対戦ができない。ま、あんまり4人で遊ぶ人っていないから、それはそれでいいと思うけど……。どちらかというと時間のかからないテーブルゲームなので、ゲームボーイに向いているのかもね？

6 ゲームボーイ版では、スポットくんの華麗なる舞いが見られなくて残念(？)です。ゲーム内容はファミコン版と同じ。比べて遊んでみると、ゲームボーイ版のコンピューターのほうが、ちょっぴり強いみたい。どっちのコンピューターも思考時間が短いのには、感心したなあ。

5 ファミコン版『ＳＰＯＴ』と何ら変わらない。大きな変更点は4人対戦プレーが出来ないということだけ。やはり、ゲームボーイはヘタなアクションゲームなんかより、このようなパズルゲームのほうが合っているな。ファミコンを持っているのだったらとくに必要ないかも。

10月16日
馬番倶楽部



ゲームボーイバックアップカートリッジ
ヘクト　5800円[込]

連勝馬券を予想する、競馬シミュレーション。過去のレースに関するさまざまなデータがあらかじめ入力されているため、簡単に馬番連勝の予想ができる。

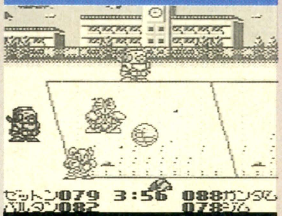
5 いわゆるツールものね。競馬初心者のボクとしては、2種類のデータを用意するだけで、連勝予想してくれるんだからなんとも便利。でも、その便利さ＝ブラックボックス的コンピューターの計算という図式が、競馬上級者にはウケないかも。競馬新聞を読みこなせる人には不要？

3 オッズのみのデータで予想をするんなら、ボクにでもできる。なーんだ、意味ないじゃん。これが最初の感想。でも、考えようによっちゃあ、このソフトをあてにして買った馬券が外れたという責任逃れができていいのかも。あ、それでも損は損か。うーむ、これは困ったちゃん。

4 入力するデータの種類が少ない。データの種類が多いほど、的中率がアップするわけではないけれど、人気やオッズだけなら、競馬新聞だけで十分なのでは？かなり細かいデータを入力して勝ち馬を予想するソフトが、すでにたくさん発売されているだけに、これではキビシイと思う。

2 馬のオッズや人気指数を入力すると、どの馬が買い筋かを連番で表示してくれるソフト。と、いっても入力できるデータが少なすぎる。ほとんどオッズだけで判断しているんだもん。オッズだけなら競馬新聞などで確認できる。データベースにしようとしてもしょぼいしなあ……。

10月16日
バトルドッジボール



ゲームボーイカートリッジ
バンプレスト　4980円[込]

ウルトラマンや仮面ライダーなど、12人のSD戦士たちが参加するドッジボールゲーム。対戦結果はバックアップでセーブされるのだ。対戦モードもあり。

6 難易度は低めだし、ディフォルメキャラだし、お子様向けだとは思うんだけど、遊ぶとけっこう楽しい。やはりお気軽な操作で遊べますってのが、このゲームのポイントなんだな、きっと。でも、パラメーターをイジるとどんな効果があるのかってのが、いまいちよくわかんないのよね。

4 いわゆる『ドッジボール部』的なゲーム。この手のゲームには飽きたかんがあるな。ま、キャラクターがなつかしのヒーローだってところが、それなりの魅力なんだけど。また、コートによって重力に差があったり、経験値でキャラクターを成長させられたりと凝っていたりもする。

5 キャラクターがおなじみのSDタイプの、仮面ライダーとかウルトラマンなので、とっつきやすい。ダメージ性なので、敵に何度かボールをぶつけないと外野に追い出せない。『ドッジ弾平』とかもそうだけど、ダメージ性だと、ボールをぶつけた瞬間の爽快感が薄れてしまう。残念。

4 対戦チームとの試合に勝つと経験値がもらえ、自分のチームがレベルアップするドッジボール。レベルアップしないと、キャラの動きが遅くて操作しづらい。もうちょっとテキパキと動いてほしいな。あと、内野がふたりだけというのもさみしい。ハード的に無理なのか……？

Best Picks of This Week

遅くなっちゃったけど、今週は『ドラクエV』をレビューしてまーす。えっ、『V』はもうクリアーしちゃったの？　じゃあ、つぎにプレーするゲームを決めましょ。

やっぱり『ドラクエV』で決まりでしょう。飽きただの、『寅さん』だの言われ続けても、やはり家庭用ゲーム機RPGの本家の迫力がありますから。もう1本どうしても、って人には末永く遊べそうな『SPOT』。以上！

当然、『ドラクエ』でしょう。スーパーファミコンを買ってでも、やってほしいくらい。すでにあの手のRPGに飽きたと思っていても、はまれるんじゃないかな。電源を入れて、わりと早くゲームスタートできるのも○。

買うなと言われても、『ドラクエV』は買うに決まってるでしょ。もう、みんなクリアーしてるだろうしね。じゃ、そのほかでてことになるけど、今週は引きのあるゲームがないなあ。貯金しましょう、貯金を。

なんだかんだいっても、やはり『ドラクエV』でしょう。操作系がしっかりしているから、とても遊びやすいのだ。しかもカジノがけっこうヨイ。カジノだけでも数時間遊べる。当分はこれで楽しめるね。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。　※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ完成に近いもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ評価は後の号で掲載します。　※数字は10点満点の総合評価です。



ONE POINT

ふたつのパーティーを交互に操るRPG。カードダスのシナリオ『円卓の騎士編』のゲーム化。

ザビロニア帝国を倒せ!!

ナイトガンダム物語3
～伝説の騎士団～

人気RPG『ナイトガンダム物語』の第3弾がついに登場。カードダスでおなじみの『SDガンダム外伝 円卓の騎士編』の完全ゲーム化なのだ。プレーヤーは、クラウンナイトガンダムとなって、ザビロニア帝国に侵略されてしまったブリティス王国を再興するために戦うのだ。

今回は、原作に登場した12人のガンダムたちが総出演する。しかも、仲間が増えるとふたつのパーティーになり、べつべつに行動できるようになるのだ。また、前作で好評だったカードバトルも健在だぞ。

FC ファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	バンダイ　10月23日発売　7800円(予価)	4メガ

ナイトガンダム物語の最新作がついに登場!!

このゲームの戦闘は、各キャラクターごとにオートかマニュアルかを選ぶことができる。オートを選ぶと、そのキャラクターの性格にあった行動をとるのだ。

また、仲間が増えるとふたつのパーティーにわかれる。これによって、敵の城を正面と裏口の2方向から攻略したりもできるのだ。

主人公クラウンナイト



➡必殺技ヴァトラスアタックは、かなりの威力が期待できるのだ。



⬅フィールド画面。左下にあるのは、旅立ちの地ベルファスト村。



➡夜じゃないと聞くことができない話もある。注意しよう。

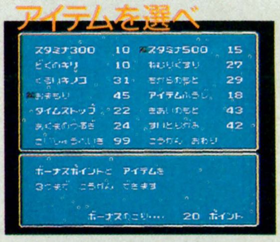


⬅原作に登場したモビルスーツたちが、RPG風にアレンジされているのだ。

もちろんカードバトルもあるぞ

今回もおなじみのカードバトルが楽しめるのだ。カードバトルとは、お互いに4枚のカードを引き、そのなかから3枚を選んで対戦させるゲーム。今回は、カードを引いたあとにボーナスポイントがもらえる。戦闘のまえに、このポイントとアイテムを交換できるぞ。

アイテムを選べ



⬅ボーナスポイントと相談しながらアイテムを選ぼう。

カードを引くのだ



➡最初にカードを引く。Aボタンを押すだけでオーケー。

バトル開始っ



➡前作のようにキャラが動いたりしないけど燃えるぞ。

ゲームの序盤はこんな感じなのだ

記憶を失っていた主人公が、ブリティス王家に代々伝わるヴァトラスソードを手にして、自分が王子だということを思い出す。そして、自分の国を滅ぼしたザビロニア帝国を倒すために旅に出る……。というところから物語は始まる。

主人公が弱いうちは、毎回必殺技を使って敵を倒そう。そうすれば楽にレベルアップできるぞ。しかし、必殺技は、MPが0になると使えなくなるので注意が必要だ。



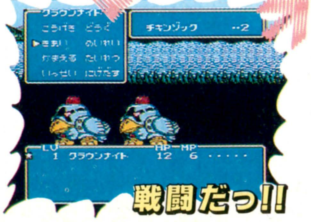
⬅自分の秘密を聞かされて驚く主人公。



⬅とりあえず噂のプラスを追って東の森に行こう。



⬅ハイザックを倒して氷の谷を目指せ!!



➡まずは、村のまわりでザコを倒して経験値を稼ぐのだ。



➡すると、プラスが仲間になるのだ。頼りになるぞ。

⬇強敵がたくさんいる氷の谷を抜けないと、ほかの地方に行くことができないのだ。





ONE POINT

スーパーファミコン初のバレーボールゲーム。多彩な技を駆使でき、リアルな感覚で楽しめる。

アタックNo.1!
バレーボールTWIN

スーパーファミコン SF	スポーツ	バックアップ カートリッジ
	トンキンハウス　11月27日発売　8900円	8メガ

バルセロナオリンピックでは、いまひとつい結果が出せなかった日本のバレーボールチーム。その無念は、このゲームで晴らすことにしよう。この『バレーボールTWIN』は、8つの国が登場する男子バレーと、お色気タップリの女子ビーチバレーの2種類のゲームが楽しめちゃうぞ。どちらも対戦プレーができるから、熱くなれることまちがいなしだ。スパイクやブロックなどの多彩な動きが簡単操作でバンバン出せるから、気分は爽快。バレーボールファンなら、一度は手にしてみたいゲームだぞ。

とことんバレーボールが楽しめるぞ

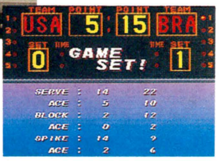
男子バレーボールでは、セット数のほかに、サイドアウト制かラリーポイント制かの選択ができる。また、得点を、0－0だけでなく、5－5か10－10にしてプレーを始めることもできる。まずはトレーニングモードで腕を磨き、ワールドカップモードに挑戦だ。



⬆サイドアウト制の場合、サーブ権がないと得点できない。知ってた？



⬅ゲームはコイントスで始まる。勝てば、サーブ権かコートのどちらかを選べる。



➡ゲーム終了時の画面だ。サービスエース、スパイクエースの回数もわかるぞ。

練習もできる



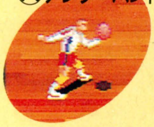
⬆トレーニングモードでは、いくらでも技の練習ができる。居残り特訓だ。

華麗なるテクニックを身につけよう

サーブ

トスアップ時のボタンの使いわけで種類が決まる。ボールが赤くなったら、もう一度ボタンを押そう。

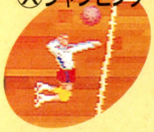
Ⓐアンダーハンド



Ⓑフローター



Ⓧジャンピング



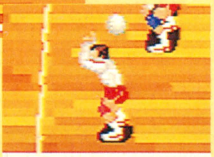
Ⓨドライブ



トス&レシーブ

レシーブ時とトス時のボタンの使いわけによって、オープン、クイック、バックアタックなど何種類もの攻撃パターンの選択ができる。


⬅このときに押したボタンによって攻撃方法が決まる。


➡トスは自動的に上げてくれるのだ。

ブロック

相手ボールのときにYボタンを押すと、ブロックに参加する人数を増やせる。1回押せば2枚、2回押せば3枚ブロックだ。

ひとりでピョン

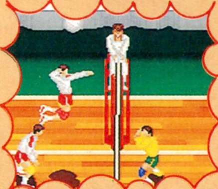

⬆Yボタン以外を押せばブロックするぞ。

みんなでピョン

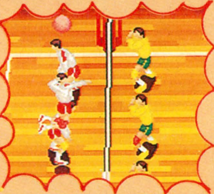

⬆✚ボタンでブロックする場所を決めろ。

多彩な攻撃の数々

オープン攻撃


⬅Aボタンでレシーブ。強いスパイクが打てる。

ノーマル攻撃


⬅Bボタンでレシーブ。オーソドックスな攻撃。

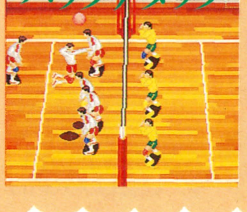
時間差攻撃


➡Xボタンでレシーブ。相手をカクランできる。

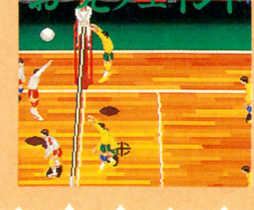
クイック攻撃


➡Yボタンでレシーブ。目にもとまらぬ速さだ。

バックアタック


⬆トスのとき、✚ボタンを味方側に入れる。Xボタン以外でスパイクだ。

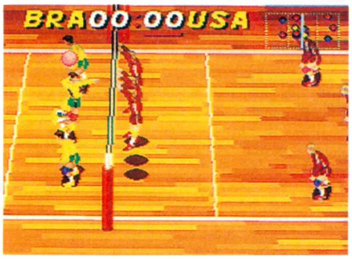
おっとフェイント


⬅スパイクするときにXボタンを押す。対ブロックに効果てきめんだ。

アトランタに向けてガンバレ男子バレー

男子バレーボールは、パワフルで迫力あるプレーが魅力。なかでも、流れるようなフォーメーションプレーから放つスパイクが決まったときの気分は最高だ。しかし、基本となる技がちゃんと使えなくては勝利はおぼつかない。そのためにあるのがトレーニングモード。サーブ、アタック、ブロック、フォーメーションなどの練習ができるぞ。

8ヵ国が登場



⬆どの国も、テクニックとパワーを兼ね備えた強豪チーム。白星供給係はいないぞ。

キューバ 驚異のジャンプ力を活かした高さのバレーを再現か？

オランダ あまり目立たないチームだが、底力を持っているぞ。

CIS ソ連邦は解体したが、チームの力は衰えていない。

ブラジル ラテンバレーはリズミカル。サンバのリズムでノリノリ。

アメリカ スキンヘッド軍団……ではない。パワーで圧倒か？

日本 時間差やクイック攻撃はお家芸。テクニックで勝負！

イタリア ヨーロッパのチームは、とてもレベルが高いのだ。

アルジェリア アフリカンパワーが爆発だ。勢いで勝ってしまいそう。

ワールドカップに挑戦！

実力がついてきたら、このワールドカップモードに挑戦しよう。自分のチームを含めた世界8ヵ国の強豪と総当たり戦を行なうのだ。試合は5セットマッチで、各セットとも5－5から始まるぞ。



⬅中途半端なスパイクは、すぐブロックされてしまう。

最強チームはどこ？



⬅他の7チームすべてと対戦する。気がぬけない。



⬅善戦むなしく敗れたが、最後まであきらめるな。

ガンバレニッポン

日本チームの攻撃のときには、観客の熱い声援が聞こえてくる。これは、ほかのチームにはないニクイ演出なのだ。やっぱり、ワールドカップに挑むなら日本チームでということなのかな。

メンバーチェンジ



⬅控えの選手も、たまには使ってあげようね。

ニッポンチャチャチャ



⬅観客からの声援で勇気100倍。さあがんばるぞ。



ビーチバレーにはギャルがワンサカ！

男子バレーよりも操作が簡単な女子のビーチバレーには、全8チーム、計16人のギャルが登場する。友だちと組んで、コンピューターのペアと対戦することもできるぞ。



⬅チームごとに、パワー、ジャンプ、スピードの能力が異なる。最強チームは？



⬅ギャルの豪快なジャンピングサーブ。なんともパワフルだ。



⬅強烈なスパイクが決まると、飛び上がってよろこぶぞ。

ビーチバレーには、日本、イタリア、ブラジル、アメリカと4つの世界大会がある。どの大会も、トーナメント方式で優勝を争うのだ。



⬅世界の4大大会がキミを待っているのだ。

強敵ぞろいだ！



⬅チームによって実力の差は歴然。勝てそうもないぞ。



⬅トレーニングモードで勝てば、能力値をアップできる。負けたらここで特訓だ。

♥私たちがお相手するわ♥





ONE POINT

架空の世界を舞台にしたシミュレーション。モンスターや魔術師によるハデな戦闘がウリ。

架空世界のシミュレーション

スーパーロイヤルブラッド

スーパーファミコン SF	シミュレーション	バックアップ カートリッジ
	光栄　10月22日発売　9800円	8メガ

ファミコン版、メガドライブ版と発売されて好評だった国盗りシミュレーションゲーム、『ロイヤルブラッド』が、いよいよスーパーファミコン用ソフトとして発売されるのだ。光栄のシミュレーションゲームといえば、『三國志』や『信長の野望』など、実際の歴史をもとにしたものが中心だったよね。ところが、このゲームは、架空の世界が舞台になっている。そのため、モンスターが現われたり、戦闘のときに魔術師が活躍するなど、ファンタスチックな要素がいっぱい詰まっているのだ。

反抗貴族となって全国を統一だ！

このゲームには4つのシナリオが用意されている。独立貴族であるプレーヤーの目的は、どのシナリオでも同じ。暴政をしている国王とほかの5人の貴族を倒し、全国を統一して新しい国王になることだ。そのためには、6つの宝石と王冠を手に入れ、分裂したロイヤルブラッドを復元しなければならない。最初は内政に力を入れ、国力が上がったら、ほかの貴族や国王に戦いを挑むようにしよう。

ゲームの流れ

内政 → 領土拡大 → 6つの宝石と王冠の入手 → 全国統一

なぜロイヤルブラッドは分裂したか

邪悪なドラゴンと6人の魔術師が封印された王冠、ロイヤルブラッド。国王の暴虐ぶりを見かねた王女によって王冠は分裂させられ、6人の魔術師たちは、それぞれ6人の独立貴族の配下になったのだ。



⬆王女は父の悪事に耐えかねてロイヤルブラッドから魔術師たちを解放する。



⬆ところが、邪悪なドラゴンが、暴君エセルレッドの味方になってしまった。

しっかり内政して国を豊かにしよう！

内政を行なうときは、右の表に示した6つのパラメーターをアップさせていくのが基本だ。とくに、統治度と土地価値、防災度のパラメーターは、開発、施しのコマンドを駆使してガンガン上げていこう。コマンドを使うときには、相談役の臣下の助言に耳を貸し、4つのコマンドを上手に使いわけよう。このゲームは、序盤にいかにうまく内政を行ない、国力を充実させるかが大事なポイントなのだ。

お金：何をするにも必要だ。ムダのないように。	**統治度**：民の忠誠心の度合を表わすパラメーター。
作物：民に施すほか、兵士を雇うときにも使える。	**土地価値**：これを上げると作物の収穫量が上がる。
兵士数：いまその国にいる兵士数を表わしている。	**防災度**：低いと災害が起こりやすいので危険。

内政コマンドはこの4つ

●開発●

開発のコマンドは、開墾と防災にわかれている。開墾は収穫量を増やし、防災は防災値を上げて災害を防ぐのだ。



⬅相談役の言うことに耳を傾け、きちんと開発をしたほうがいいぞ！

●施し●

民に施しをすることによって統治度を上げるコマンド。おろそかにしていると、ろくな事が起こらないぞ。



⬅統治度が低いと悪いことが起こるので、ぜひとも100まで上げよう。

●取引●

商人と作物の売買をするコマンド。物価が安いときに購入したものを高いときに売ることで、金もうけもできる。



⬅作物に余裕があるときは、物価の高いときに売ってお金を作ろう。

●輸送●

自分の領地内で、お金や作物の輸送をするコマンド。貧しい国や最前線には、物資をどんどん送るようにしよう。



⬅戦争で取ったばかりの国は荒れ果てているので、他国から輸送が必要だぞ。

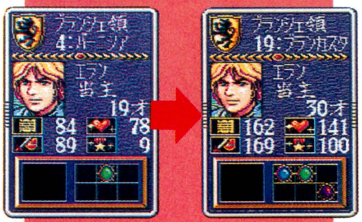
明暗をわける因果応報なイベントの数々！

内政が大事だというのにはわけがある。なぜなら、まるで通信簿のように、政策の内容に応じてさまざまなイベントが起こるからだ。具体的にいうと、それまで内政重視の善政をしてきたプレーヤーには、キャラクターの能力値が上昇したり大金が手に入ったりというごほうびが与えられる。それに対し、内政をおろそかにしていたプレーヤーには、土地の価値が下がったり兵士や家臣が死んでしまったりというおしおきが待ちうけているのだ。つまり、むやみに軍拡に走るのはよくないのだ。



⬆毎年3、6、9、12月には天災が起こることがある。統治度と防災度を上げて、あまり被害を受けないように。

こ〜んなにアップ



⬆キャラクターの能力値は、善政をすればガンガンあがるのだ！

善政すれば

開発や施しなどのコマンドを多く使えば善政とみなされ、ラッキーモンスターたちからごほうびがもらえる。



⬆やったぁ〜!! またひとつおりこうさんになってしまった。ワハハ!!

⬇パスハの強さはケタはずれ。これで、戦闘がグッと楽になるはずだぞ。

悪政すれば

逆に、軍事や計略などのコマンドを多用すると、イーヴルモンスターの手痛いシッペ返しをくらうぞ。



⬆コイツが現われると、その国の家臣が死んじゃうことがあるのだ!!

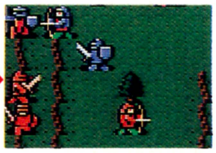
⬇ガァ〜ン。せっかく上げた土地価値が……ってなことにならないように。

軍事力を有効に使い領土を拡大だ！

戦闘の中心となるのは、騎兵、歩兵、弓兵の3部隊だ。それぞれの特徴を活かして戦うことが大切だ。下に戦略の一例を紹介しておいたので参考にしてほしい。また、魔術師と、モンスターや特殊傭兵隊によって構成される特殊部隊は、絶大な攻撃力を発揮してくれる。ただし、雇うのに大金がかかってしまうなど欠点もあるぞ。



⬆このように、あらかじめせっせとたくさん柵を作っておくと……。



⬅ほ〜ら、これで、集中攻撃されずにすんじゃうのだよ。



⬅後ろからの攻撃は強烈だ。まちがっても、自分がやられたりするなよ。



⬅こうして攻めれば、兵士の損害を最小限にくい止めることができるぞ。

6人の魔術師を味方にしろ！



ポイズン
文字どおり、毒で攻撃する。間接攻撃ができるが、守備力が弱い。



ミーティア
間接攻撃で隕石をぶつける。6人のなかでは最強か？ ぜひ仲間にしたい。



チル
氷魔法の使い手。決して弱くないのだが、ほかの魔術師が強すぎる。



サンダラス
雷の間接攻撃を使う魔法使い。ミーティアに匹敵する力を持っているぞ。



フレイム
炎の魔法で敵を攻撃する。直接攻撃しかできないが、そこそこ使える。



マシェーティ
カマイタチで直接攻撃する。チルよりいくらかいいってぐらいかな。

軍事コマンドはこの4つ



●戦争●

他国に攻め込むコマンド。キャラにはそれぞれ能力値があるので、なるべく軍事力の高いキャラで攻め込もう。



⬅相談役がこう言ってくれるときはまず負けないので、ぜひ攻めよう!!



●雇用●

通常の傭兵部隊である、第1〜4部隊の兵士数を増やすコマンド。雇い過ぎは悪政と見なされてしまうので注意!!



⬅自分の国にあるお金と相談してから雇わないと、あとで泣くことに……。



●移動●

兵士や物資を、隣接する自国や空白地に移動させる。他国の領土を攻め取ったら、このコマンドで反撃に備えよう。



⬅敵国と接しているときは、急いで兵士を移動しないと痛い目にあうぞ。

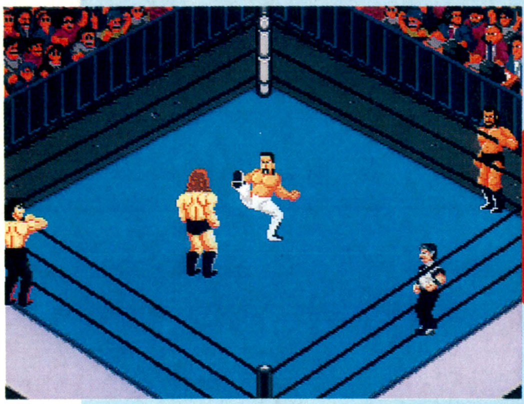


●特別●

特殊部隊である第5部隊のメンバーを雇ったり解雇したりするコマンド。雇えるメンバーは国によって決まっている。



⬅第5部隊は強力だが、契約金が払えないといなくなるので注意しよう。



ONE POINT

人気プロレスゲームの第3弾。新しく、レスラーエディットができるようになったのだ。

重低音ストンピング攻撃

ファイヤープロレスリング3 Legend Bout

PCエンジン	スポーツ	Huカード
	ヒューマン　11月13日発売　7900円	8メガ

あのプロレスゲームの決定版『ファイヤープロレスリング』の第3弾が発売されるぞ。

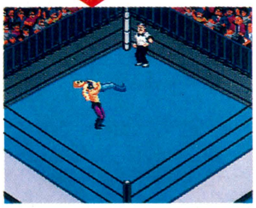
今回のいちばんの目玉は、レスラーがエディットできるようになったこと。これで自分の好みに合ったレスラーを作れるようになったのだ。また、登場するレスラーも、おなじみのあのキャラから新しく入ったキャラまで総勢28名に増えたのだ。技も豊富で、ブレーンバスターひとつとっても高速とふつうの2種類があるのだ。もちろん、PCエンジンならではの4人同時プレーもできるぞ。

ファイヤー!! ついに出るぞ第3弾

技のかけかたは、前作、前々作と同じ。レスラーが組み合うと一定のタイミングで腰を落とすので、その落とした瞬間にボタンを押せば技が出るというシステムなのだ。技の種類は✚ボタンとⅠボタン、Ⅱボタンの組み合わせによって決定する。また、28名のレスラーには、それぞれ必殺技があるのだ。たとえほかのレスラーが同じ技を使っても、必殺技のほうがより威力があり、観客も湧くぞ。



⬅まず組み合うのだ。実際の選手は、組み合った瞬間に相手の強さがわかるとか。



➡腰を落とした瞬間にボタンを押して技を出そう。早すぎても遅すぎてもダメ。

選べるゲームモードは4つあるぞ

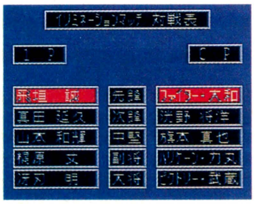
ゲームモードは、フリー対戦のエキシビションマッチ、対コンピューターで世界一をめざす世界一決定戦、最高16人まで参加できる総当たり戦、5対5のイリミネーションマッチの4種類があるのだ。



⬅世界一決定戦。今回も最後までいくと隠れキャラが出るのかなあ……。



ひとり対ふたり!!



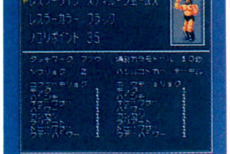
➡5対5のイリミネーションマッチ。編集部では、対戦といったらコレなのだ。

レスラーエディットで自分のレスラーを作れ

エディットモードでレスラーを作るには、まず、もととなるレスラーを28人のなかからひとり選ばなくてはならない。レスラーの体格には大、中、小の3種類があり体格によって使える技が違うぞ。



⬅まずは、名前をつけよう。自分だけのカッコイイ名前を考えろ。名は体を表わすってか。



⬅そして、もととなるレスラーを選ぶのだ。自分の好みのカラダを選んでね。オネガイ。



➡投げ技などの各要素による攻撃力とそれに対する防御力にポイントを振りわけよう。



⬅技を選ぼう。かかりやすい技ばっかり選ぶと、めちゃくちゃ強い。



エキサイティングな技、技、技!!

『3』では、ダウンしている相手に2種類の関節技がかけられるようになった。上半身からと下半身からではかかる技が違うのだ。











今回登場するレスラー総勢28名を大紹介しちゃうぞ!!

新しく入った人たち

今回、新しく入ったキャラの必殺技と顔のグラフィックを紹介するのだ。『2』やスーパーファミコン版にはいなかったが、『1』にはいた復活組も載せておいたぞ。

◆ファイター・大和



不屈の飛龍

ドラゴンスープレックスホールド



➡フルネルソンで固めそのままバックに投げる。危険な技だ。

◆多神 朗



未完のプリンス

アームボンバー



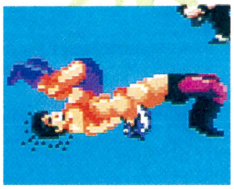
➡輪島選手が考案した必殺技。のど輪で固めマットに叩きつける。

◆グレート・パンサー



夢幻のヒーロー

タイガースープレックスホールド



➡腕を固めてそのままバックに投げる技。受け身が取りにくいのだ。

◆B・G・ブル



知性派の怪物

ギロチンドロップ



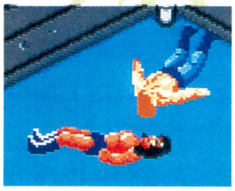
➡トップロープにのぼりダウンしている相手に足を落とす技。

◆ダイナミック・ビリー



猛爆野郎

ダイビングヘッドバット



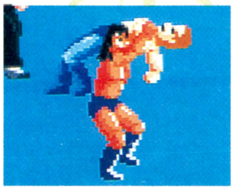
➡ダイビングし、頭突きをくらわすダイナミックな技。自分も痛い。

◆仁王田 猛



炎のカリスマ

サンダーファイヤーパワーボム



➡某ゲームのザ○ギエ○も使っているパワフルでデンジャラスな技。

◆風魔 利家



燃える闘士

ストレッチプラム



➡ドラゴンスリーパーとコブラツイストの複合技。イカスぜ!!

◆真田 延久



戦乱の荒武者

水車落し



➡組み合って相手の脇の下に頭を突っ込みそのまま後ろに投げる技。

◆山本 和輝



熱き蹴撃手

マシンガンキック



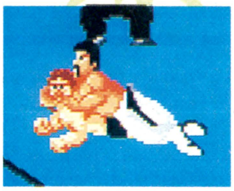
➡2発ジャブキックを入れて最後に一発重いキックを入れるのだ。

◆洸野 将洋



狂乱の獅子王

S・T・F



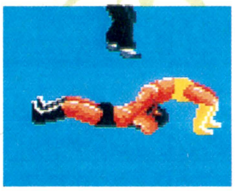
➡まず、トーホールドで足を固め、フェイスロックを決めるのだ。

◆伊達 弘



華麗な流星

ノーザンライトスープレックスホールド



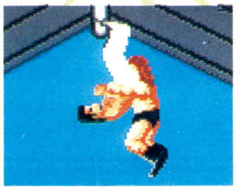
➡別名北斗原爆固め。とっても入りにくい技なのだ。まさに決め技。

◆テディ・ゴーリー



人間核弾頭

ジャンピングパワーボム



➡ふつうのパワーボムでも十分なのにジャンピングまでする技。

◆スティル・ジェームス



冷酷医師

アバランシュホールド



➡簡単にいえばボディースラムのパワーアップ版。パワフルだ。

おなじみの人たち

おなじみのキャラ。スペースの都合で顔のグラフィックしか載せられないのだ。ほんとうにごめんね。

ビクトリー武蔵

トミーボンバー

冴刃 明



スターバイソン

スーパーカイザー

ハリケーン力丸



旗本真也

氷川光秀

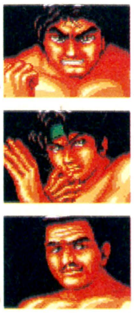
アックスモーガン



サンダー・龍

飛垣 誠

梶原 丈



ブレード武者

マッドタイガー

ヒットマンセイバー



わしはプロレスが好きなんじゃー!!



ONE POINT

4つのモードが楽しめるゴルフゲーム。じっくりとプレーできる奥の深さが魅力なのだ。

キミはタイトルを取れるか
メジャータイトル

スーパーファミコン SF	スポーツ	カートリッジ
	アイレム　11月下旬発売予定　8800円（予価）8メガ	

すでに、スーパーファミコン用ソフトとして何本かのゴルフゲームがリリースされているが、この『メジャータイトル』は、スイングパワーを自由に設定できる画期的なシステムがウリだ。いままでのものは、移動するパワーゲージをうまく止めて飛距離を稼がなければならなかったから、これは便利だ。ただし、パワーを上げるとショット時にミスをしやすくなるので、パワーは自分の力量に合わせた設定にしなければならないぞ。4人の個性的な選手をうまく操って、全18ホールを攻略しよう。

リアルな3Dグラフィック

グラフィックは、インパクトの瞬間までは3D画面で、ボールが飛んでいるあいだは真上からの見下ろし画面に切り替わる。どちらもとても見やすいぞ。また、イベント時のグラフィックもイカスのだ。



←高さによってボールの大きさが変化するのだ。

立木もこのとおり



←木がじゃまでまっすぐ打てない！　なんて状況もリアルに再現。

闘いが終わって……



個性的な4人の選手

プレーヤーは4人の選手を操ることができ、選手にはそれぞれ能力に特徴がある。飛距離で勝負するか、スライスやフックなどの技術で勝負するかはキミしだいだ。



←同じクラブを使っていても、選手が違うと、打球の飛距離も異なるのだ。



パワープレーヤー

力が強く、最長の飛距離を誇る。ただし、細かいテクニックに欠けるので、ツメで苦労するかも。



プロフェッショナル

パワー、テクニックともにスタンダードなレベル。クセがないので、使いやすさはナンバーワンだ。



テクニシャン

紅一点の女性プレーヤー。非力で飛距離は期待できないが、細かいテクニックはなかなかのものだ。



マジシャン

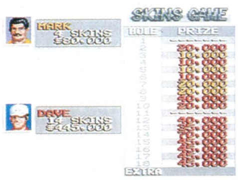
とても人間技とは思えない、強烈なスライスやフックを使える。ただし、使いこなすのは難しい。

ゴルフの醍醐味を残らず味わえる4つのモード

SKINS GAME

最大4人でプレーできる。最小打数で上がったプレーヤーが、そのホールに懸けられている賞金を獲得でき、最終的に獲得した賞金の合計額を競うモードだ。勝者が決まらなかった場合、賞金はつぎのホールに持ち越しになる。

馬の鼻面にニンジン



←目の前に賞金がブラ下がると、貪欲なヤツほどプレーに燃えるのだ。

MATCH PLAY

このモードだけはふたりでの対戦になっている。ゲーム内容は、取ったホールの合計数を競うというもの。腕もさることながら、1対1の対決なので、いかにプレッシャーに打ち勝つかがポイント。精神力も重要な要素なのだ。

タイマン勝負だ！



←18ホールまでに決着がつかないと、エクストラホールにもつれこむのだ。

STROKE PLAY

最大4人までプレーできる。全18ホールをまわって、合計の打数がもっとも少ないプレーヤーが勝利を手中にするという、ゴルフの原点ともいうべきモード。初心者が腕をみがくにはピッタリのゲーム内容なのだ。

ネバーギブアップ



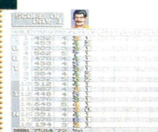
←このゲームは、途中でギブアップもできない。最後まで闘いぬこう。

TOURNAMENT

最大4人、コンピュータープレーヤーも入れれば合計11人もの選手が全18ホールの合計打数を競うモード。ゴルフの花形的なゲーム内容だ。自分のプレーに自信がついたら、全36ホールをまわる2日間モードに挑戦しよう。



←並の根性では、合計36ホールもまわれない。まさに、上級者専用だ。



➡メロメロのスコアになってしまった。もう一度、修行をしなおそう。

画面にはすべての情報がオール・イン・ワン!!

ゴルフは、見かけよりもずっと複雑なゲームだ。最初にクラブを選択し、ボールを打つまえにも、風向きやパワーなど多くの要素について考えなくてはならない。このゲームでは、プレー画面にそれらすべての情報が表示されるので、画面を切り替える必要はないぞ。



⬅グリーンに乗ると、芝目の情報が表示される。パットのときの参考に。

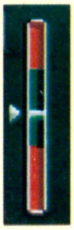
ライ表示

ボールがいま置かれている場所の状況を、ここでチェックできる。



スピンゲージ

ゲージが、つねに上下に移動している。ゲージをセンターより上で止めれば弾道の低い打球を、下で止めれば弾道の高い打球を打てる。上下の赤い部分はミスショットになるぞ。



残りヤード数



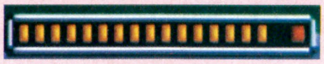
コースマップ

グリーンまでの距離や、バンカーの位置などを確認しよう。

風向き・風速

とくに、弾道の高いボールは風の影響を受けやすいので要注意だ。

パワーゲージ



赤いマークに合わせればスーパーショットが打てる。しかし、スピンゲージの移動速度が速くなるぞ。

出るか!? スーパーショット

LET'S PLAY 目指せホール・イン・ワン!!

ティーグラウンドに立ったら、まず最初にコースマップをじっくり読み、選んだ選手の能力に合わせて攻めかたを組み立てよう。ランダムに変化する風向きにも注意が必要だぞ。グリーンの起伏が激しいホールが多いので、なるべくピン近くにつけるようにしたい。



ティーショット

⬆第1打の飛んだ場所が、そのホールの成績に大きく影響してくる。



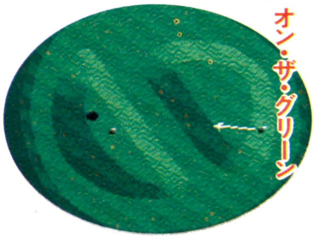
池ポチャにめげず

⬇ウォーターハザードに捕まってしまった。でも、あきらめるな!



バンカーに負けず

⬆スピンゲージの真ん中で打てば、バンカーからでも飛距離は出る。



オン・ザ・グリーン

⬆まさに山あり谷ありのグリーン。傾斜と芝目のバランスを考えよう。

緑の戦場・全18ホールを紹介!!

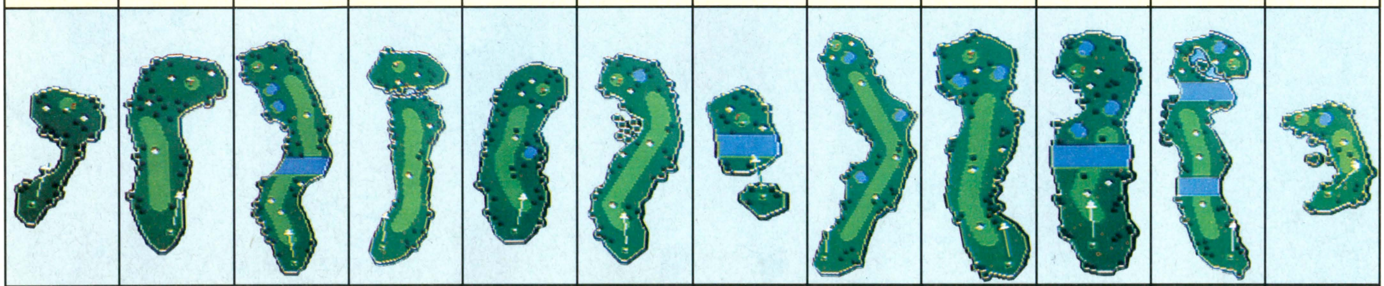
全部で18あるホールは、それぞれバラエティーに富んだレイアウトになっており、広さも176ヤードから648ヤードまでとさまざま。選手の能力を考慮し、苦手なホールは何とかパーに持ちこみ、得意なホールではバーディーを狙うのが、ハイスコアを出すコツだ。



⬆各ホールに入るまえに、上空からポイント解説をしてくれるのだ。



HOLE 1	HOLE 2	HOLE 3	HOLE 4	HOLE 5	HOLE 6
432ヤード PAR 4	453ヤード PAR 4	209ヤード PAR 3	598ヤード PAR 5	478ヤード PAR 4	438ヤード PAR 4



HOLE 7	HOLE 8	HOLE 9	HOLE10	HOLE11	HOLE12	HOLE13	HOLE14	HOLE15	HOLE16	HOLE17	HOLE18
226ヤード PAR 3	384ヤード PAR 4	592ヤード PAR 5	512ヤード PAR 4	387ヤード PAR 4	448ヤード PAR 4	176ヤード PAR 3	648ヤード PAR 5	482ヤード PAR 4	391ヤード PAR 4	578ヤード PAR 5	194ヤード PAR 3



ONE POINT

おなじみの人気RPGシリーズの第3弾。主人公レイの冒険を通して前作までの謎が解ける。

PCエンジン	RPG	スーパーCD・ROM²
	レーザーソフト　発売中　7600円	

さあ冒険活劇の始まりだ

コズミック・ファンタジー3 冒険少年レイ

人気RPGシリーズの第3弾、『コズミックファンタジー3』がいよいよ登場だ。

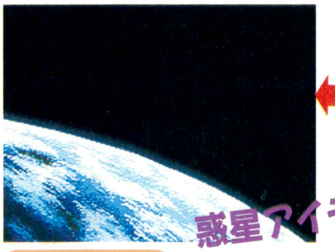
今回のストーリーは、『1』や『2』よりちょっとまえの話だ。もちろん、あの「〜でし」の口調でおなじみの宇宙猫ニャンも登場するぞ。戦闘は、キャラクターが行動する順番を、プレーヤーが自由に決められるフォーメーション・パフォーミング・システムという方法で行なわれる。このシステムのおかげで、戦闘に戦略性がでているのだ。また、随所にみられるビジュアルシーンも見逃せないぞ。

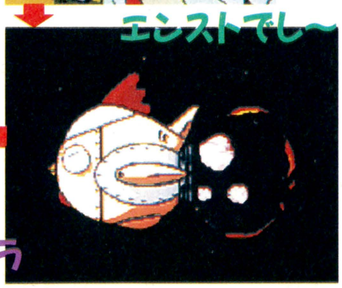
『1』、『2』よりまえのお話なんでし

今回の主人公は、惑星アイラに住むレイというサイキック（魔法）の能力をもった少年なのだ。彼の冒険を通して、『1』や『2』で不明瞭だった点が、しだいに明らかになってくるというのが今回のストーリーなのだ。



⬅僕の名前は、ニャン。宇宙商人をしてるんでし。





フィールドと町が同じスケールなんでし

前作までは、フィールドのなかに町があって、その上に行くと画面が切り替わり、町に入ったことになる、という構造だった。しかし、今回は、画面が切り替わらず、そのままフィールド上から町のなかに入っていく、という構造になったのだ。現実的だよね。



⬆このようにフィールドから村へと続く。



⬅家のなかに入ると画面は切り替わるのだ。



⬅町や村の柵から出ると、モンスターが出現するようになるのだ。

おもな登場人物を紹介しちゃうでし



レイ

⬅トト村に生まれ育った17歳の少年。サイキックの能力を持つ。



マイ

➡今回のヒロインでダイゴの妹。サイキックが使える。シャワーシーンがあるので期待して。



ダイゴ

⬅連邦軍の元エースパイロットなのだ。『1』、『2』と『3』をつなぐ重要な人物だぞ。



若き日のニャン

➡シャム星生まれの星間商人。前作と前前作にも登場している。今回は主人公以上に活躍する!?

戦闘はとっても戦略性の高いものになっているんでし

特殊攻撃

武器に秘められた特殊な効果を引き出して攻撃する。特殊効果がない武器は使ってもムダだ。



⬅フレイルの特殊攻撃を使うと、2回連続して攻撃ができるのだ。

自己防衛

キャラクターが自分の身を守るコマンドだ。〝耐える〟と、〝回避する〟の2種類あるのだ。



⬅〝回避する〟は、成功するとダメージ0だが、失敗するとイタイぞ。

仲間防衛

自分が盾となって、仲間をかばうコマンド。友情っていうのは、いいものだねえ。



⬅ヒーローものでは、お約束と言っていいくらいありふれた行動だ。

反撃体制

敵の攻撃をかわしつつ、カウンター攻撃を行なうコマンド。運が悪いと、失敗することもある。



⬅防御は、最大の攻撃だ。カウンター攻撃がヒット!! 気持ちいい。

協同攻撃

行動順位2番以下のキャラクターが使えるコマンド。具体的には、1匹のモンスターに対してふたりで攻撃するのだ。このコマンドは、命中率が上がるだけでなく、攻撃力も上がるのだ。



⬅ひとり目が通常攻撃をしないと、協同攻撃はできないからね。



⬅そして、ふたり目が攻撃だ。強い敵もふたりならへっちゃらだい。

新戦闘システムF・P・S

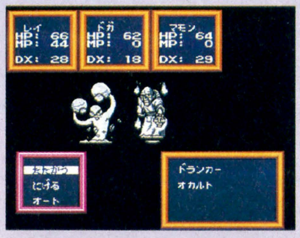
F・P・S(フォーメーション・パフォーミング・システム)という、新戦闘システムを説明しよう。戦闘が始まると、プレイヤーはまずどのキャラクターに指示を出すかを選び、つぎに行動を決定する。すると、キャラクターは指示を出した順番で行動するぞ。これにより、死んだ奴に回復魔法をかけちゃう、ということがほとんどなくなったのだ。ストレスがたまらないね。



⬆どういう戦法でいくかな。まずはレイで回復して、マモンで攻撃しよう。



⬆よし、これでドガが死なずにすんだ。さあ、マモンよ必殺攻撃で倒すのだ。



⬆やったね！ 自分の思いどおりに戦闘が進められたぜ。気分スッキリ。

必殺攻撃

クリティカルヒットの確率は上がるが、す速さが減少し、攻撃の前後、防御力が低下する。



⬅必殺攻撃は、クリティカルヒット並にダメージを与えるぞ。

先制攻撃

行動順位1番のキャラクターのみ使えるコマンド。敵より早く攻撃できるが防御力が低下する。



⬅いやな攻撃を仕掛けてくる敵は、とっととやっつけよう。

ニャンとレイが出会うまでをかるーく攻略

月(つき)に一度(いちど)、村(むら)で栽培(さいばい)された薬草(やくそう)を王都(おうと)トリスタンの道具屋(どうぐや)に卸(おろ)しにいくのが、主人公(しゅじんこう)レイの仕事(しごと)だ。



⬅惑星アイラに墜落するニャン。



➡主人公のレイ。ハンサムさんだ。



⬅まずいちばん最初に立ち寄るのがレートの村だ。この道具屋でドガの頼みを聞こう。



➡ドガの頼みとは、奥さんの病気を直してほしいという ことだった。治療してあげよう。



⬆治療しおわると、傷ついた男が入ってくる。村の子供たちがさらわれたらしい。

子供たちを助ける



⬅子供たちは、ドラス島にさらわれた!!



➡ドガの友人ブサンに舟を借りて、ドラス島へゴー!!



⬅これが子供たちが監禁されている燈台。近くの村で装備を整えろ。

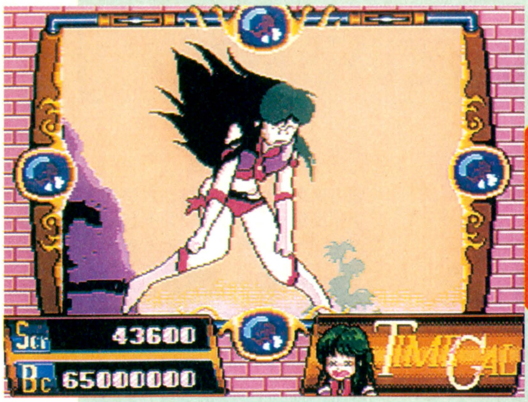




⬆シハッミ山にいく途中変なものを見つけたぞ。



⬅なかから出てきたのは、自称銀河一の宇宙猫ニャン。



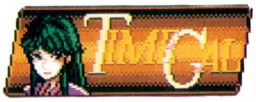
ONE POINT

同名のＬＤゲームからの移植。家庭用ゲーム機にはなかったリアルタイムアドベンチャーだ。

よみがえるギャルゲー
タイムギャル

ベリーヤングな読者にはなじみの薄いLDゲームが、メガ-CDの高性能を活かして、家庭用ゲーム機でも楽しめるようになった。この『タイムギャル』も、もとネタは'85年にアーケードでヒットした美少女LDゲームなのだ。メガ-CD版は、アーケード版まったくそのままといっていいほど忠実な移植だぞ。画面の指示に従ってす速くパッドを操作し、主人公の時空少女レイカに数々の難関を突破させてあげよう。アニメパターンは秒間6～8枚、総動画数は10000枚を超えるという大力作ゲームだ。

MD メガドライブ	アドベンチャー	CD-ROM
	ウルフ・チーム　11月13日発売　7800円	



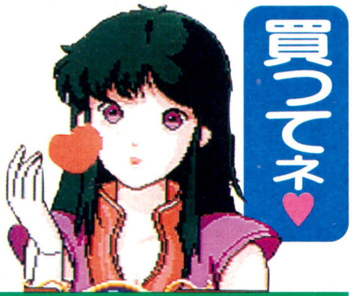
少女レイカが7年の時を超えて、メガ-CDゲームに大復活よ!

ゲームの遊びかたは簡単。レイカに正しいアクションを行なわせて、待ち受ける危機から救ってあげればいいのだ。ボタン操作は画面のタイムボールが指示してくれるから、それに従おう。ボケっとしているとミスになるぞ。ちなみに、タイムギャルことレイカの声を担当するのは、アーケード版と同じ山本百合子。メガ-CDソフト『魔法の少女シルキーリップ』でもおなじみだね。

ワタシの歌入り



⬅メガ-CD版には、山本百合子の主題歌が入っていたりするのだ。



タイムストップ!

正しい遊びかた

画面の上下左右に表示されているタイムボールが光ったら、✚ボタンをその方向に入れよう。4つすべてのボタンが光ったら、それはレイカが攻撃するときかタイムストップをかけるときなので、A、B、Cのどれかのボタンを押せばよい。右、右、左、右、上、下ってな具合に、スピーディーかつ的確な操作で全16ステージを乗り切ろう。



⬆たとえば、この場面では左のタイムボールが転倒しているから、✚ボタンを左に入れるのが正解。

⬇このように、黒ヒョウからうまく逃げられるってわけだ。万事このように進めば問題なしさ。



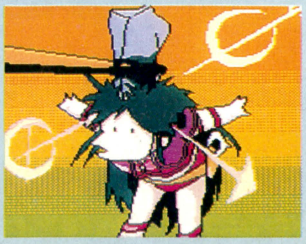
⬆レイカは時間を一時停止させることもできる。そのあとの行動を3択から選ぶべし。

エッチゲームじゃないけど



ちょっとエッチ?

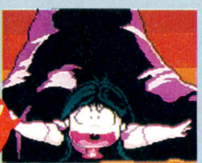




まちがった遊びかた

ミスしたときのビジュアルにも注目してほしい。なんてったって、ミスシーンこそ『タイムギャル』最大の魅力かもしれないのだ。レイカが3等身になっちゃったり、ちょっと色っぽいシーンもあったりするぞ。ステージクリアー時に表示されるパスワードを入力すれば、ミスシーンも含めて、そのステージのすべてのビジュアルシーンが見られるぞ。







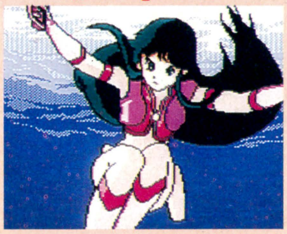




タイムマシンを盗んだ悪いヤツ、パッキン おやじを追え！

時は31世紀。世界に1台しかないタイムマシンが、大悪党ルーダによって盗まれてしまった。幼いころからタイムトラベルの訓練を受けていたレイカは、超小型タイムスーツを着用、彼を追って時空の彼方へ旅立つ。こうして紀元前から未来まで、ルーダを追っての大追跡が始まったのだ！

レイカ



パパはタイムマシンの開発者カーモン博士なのよ。年齢はヒミツ？

ルーダ

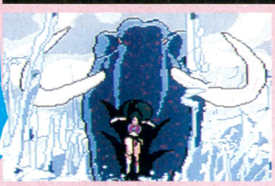


じゃかましい小娘。タイムマシンさえあれば世界はワシのもんじゃい。

紀元前

B.C.16,000

マンモスちゃ〜ん



⬆氷河期をこのカッコで乗り切るのは寒い。

B.C.70,000,000

映画もよろしく



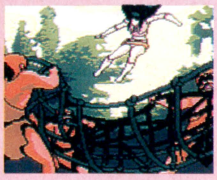
⬆しょっぱなからの猛攻撃だ。放射能吐く恐竜なんているのかな？

B.C.65,000,000



⬅陸海いろいろなところ生まれの恐竜くんが出てきますです。

B.C.30,000



⬆ようやく人類登場だが、レイカには非協力的？

B.C.44

イイ男じゃない

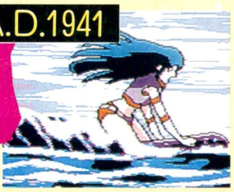


⬆コロシアムでは、マッチョな戦士と戦うはめになっちゃった。

中世〜現代

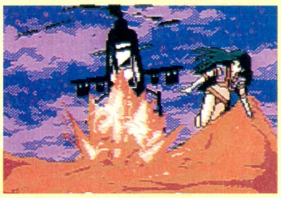
A.D.1941

いやん



⬆戦闘機や潜水艦など、ウェポン続出なのです。

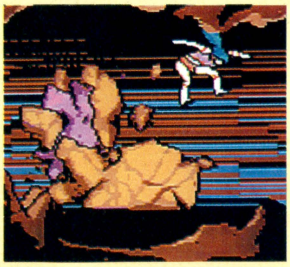
A.D.1991



NO MORE WAR!

⬆アーケード版ではA.D. 1990だったが、1年あとになっててリアル？

A.D.500



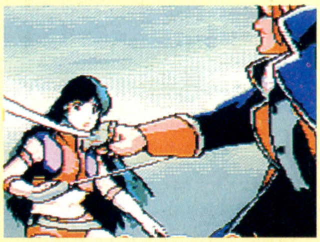
⬆炭鉱を舞台にトロッコアクションが炸裂！ サディストおやじに注意。

A.D.666



⬆頭をレーザーでふっ飛ばしてもくたばらない、しぶといゾンビだ。

A.D.1588



⬆海賊船長と剣のお手合わせ。だが、落ち着いて戦ってるヒマはないかもよ。

未来

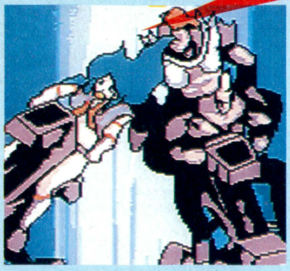
A.D.3999



⬅不気味な宇宙生物出現。分裂を繰り返すぞ。

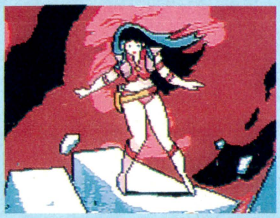
A.D.2001

このマシン借りるわヨ



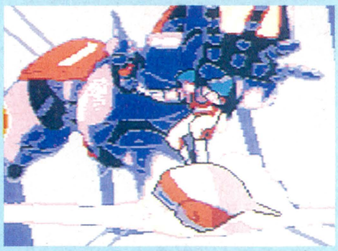
⬆あと9年もすると、こんなファンキーな世界になってるのだろうか。

A.D.2010



⬆空から隕石落ちまくり！ の激しいステージだ。つぶされるなよ。

A.D.3001



⬆巨大ロボ、ザイオ登場のSF面。スピード感は全ステージ中ナンバーワンだ。

A.D.4000

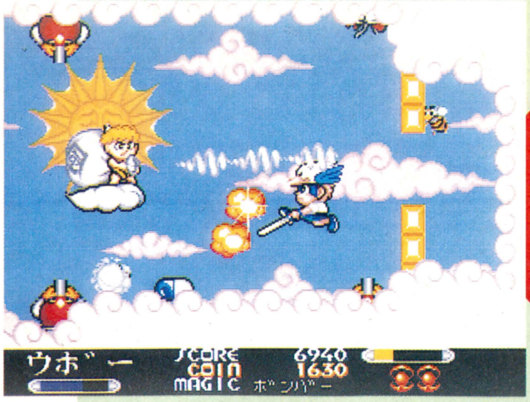


⬅レイカもスペースファイターに乗って反撃開始！

ルーダの執拗なワナがタイムギャルを待ち受ける 危うしレイカ!

➡残すはあと1ステージ。追い詰めたか!?





ONE POINT

とってもかわいい2頭身のキャラクターが大活躍する、コミカルタッチのアクションゲームだ。

2頭身キャラが大あばれ!

チキチキボーイズ

MD メガドライブ	アクション	カートリッジ
	セガ　10月16日発売　6000円(予価)	8メガ

カプコンからアーケード版として発表されていたコミカルなアクションゲーム、『チキチキボーイズ』が、メガドライブに移植されたぞ。

主人公はアルル王国のふたごの王子。ラウンド数は全部で5つだ。ゲームの目的は、モンスターによって滅ぼされたアルル王国を再建すること。そのためには、地・空・海の3つの世界をまわって、伝説の石、ドラゴンブルーアイズを手に入れなければならない。巧みな剣さばきと強力な魔法を駆使して、モンスターたちに立ち向かえ!!

ふたごの兄弟の大冒険がはじまるぞ!

主人公であるふたごの王子は、タイプの異なる戦士なのだ。兄は剣の攻撃力が弟よりも強く、弟は魔法が使える回数が兄より多い。ゲームスタート時に、好みに合わせてどちらかを選ぼう。


➡ゲームスタート時に、ふたごの王子のうち、どちらかを選ぶのだ。



⬅ふたごの兄。剣の腕は王国一だ。



➡兄よりも魔法を使える回数が多い。

剣と魔法で敵を倒せ!

王子たちの攻撃方法には、剣と魔法の2種類がある。魔法は、使える回数に制限があるので、よく考えて使おう。



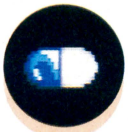
➡す速く剣を振れば、必殺の一撃が出る。かなりの威力なのだ。



⬅強力な魔法で広い範囲の敵に大きなダメージを与えるぞ。

アイテムもあるでよ

ラウンドの各所に隠されている宝箱のなかや、ラウンド終了後のショップでは、いろんなアイテムが手に入るぞ。


カプセル 青と赤があって、取ると体力回復。


マジカルオーブ ひとつにつき魔法を一回使える。


盾 買うと、王子のライフゲージが増える。

さまざまなステージが待っているのだ!

このゲームのラウンド数は5つ。それぞれのラウンドは、ふたつ以上のエリアにわかれているぞ。ボスキャラを倒してラウンドをクリアーすると、アイテムショップが出現する。ショップでは、敵を倒して手に入れたコインに応じて、剣や盾などのアイテムを買うことができるのだ。



⬅ラウンド1から3までは、好きなルートを選ぶことができるのだ。

ROUND1 地界

大地の女神カイーヤが治める、地上と地下の世界だ。このラウンドでは、ジャンプのタイミングがポイントになる。洞窟内の天井近くにあるコインなどは、ジャンプをうまく使わないと取れないのだ。クリアーすれば、女神カイーヤからボムの魔法がもらえるぞ。


➡トゲトゲはジャンプで越えろ。

⬅こんなところに宝箱を発見!

ROUND2 天界

ラウンド2は空の世界。このラウンドや海のなかでは、主人公は上下左右に自由に動き回れる。ただし、静止していると、徐々に下降していく。画面の下にはダメージを受けるところもあるので注意。クリアーすると、天の神メーウスがタイフーンの魔法をくれるのだ。


⬅下に下がりすぎると危険。


➡ロープからは、ときどき炎が出るぞ。す速く渡ってコインを回収しよう。

ROUND3 海界

海の神ポサイダンが治めるのが、この海界だ。海流が速くて動きにくい場所や、沈没船のなかのように狭くて入り組んだ場所もあるので慎重に。ここのボスキャラは一度倒しても復活するので厄介だ。クリアー後、海の神ポサイダンはバウンドの魔法を授けてくれるぞ。


⬅エビのようなカタイ敵には注意。倒してもすぐに現われるぞ。


➡沈没船には財宝が。船内の扉は剣で壊せるぞ。

データム・ポリスター、スーパーファミコン第2弾！

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO



問題

A、Bふたつのイラストには違うところが3ヶ所あります。さあ、どこでしょう？

応募方法 官製ハガキにクイズの答えと氏名、年齢、住所を書いて左記のあて先まで送って下さい。なお、当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせて頂きます。

あて先 〒150 東京都渋谷区恵比寿南1-7-8-801 ㈱データム・ポリスター「カコマナイト」テレカ・プレゼントF通係

締切 平成4年11月21日㈯当日消印有効

オリジナル・テレカ大プレゼント!!

クイズに答えてテレカをもらおう!!

クイズの正解者の中から抽選で二〇〇名の方に「カコマナイト」オリジナル・テレホンカードをプレゼントします。

魔法のチョークは不思議な力。

奪われた国を取り戻し、お姫様を助け出せ!!

フィールドランドがハタラカンの女王ワガママーの魔法で荒らされ、お姫様も連れさられてしまった！魔法のチョークで土地を囲み、呪いを解いて平和を取り戻すんだ!!

- ●2P対戦、協力モード付き●変化に富んだフィールド
- ●個性の違う3種類のマイキャラ●難易度は3段階から選択
- ●コンティニュー機能付き

11月21日発売予定

定価¥7,800(税込)

スーパーファミコン
アクション・ゲーム
負けるな！魔剣道
デザイン ANO SHIMIZU
'93年1月発売予定

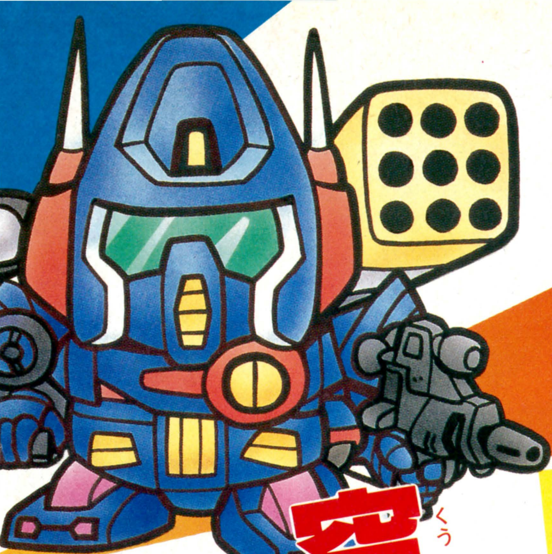
DATAM POLYSTAR
株式会社データム・ポリスター
〒150 東京都渋谷区恵比寿南1-7-8-801
TEL.03-5721-3233

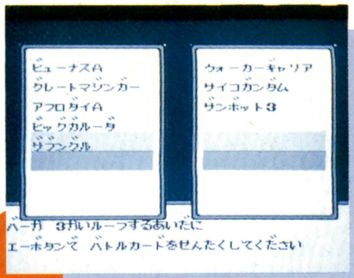

コンパチヒーローシリーズ
シャッフルファイト

ファミリーコンピュータ™ FAMICOM FAMILY

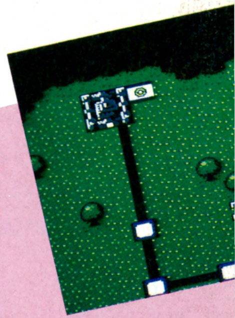
最強ロボの威厳を賭けろ！

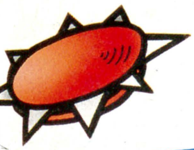
空前絶後の4Pファイト!!



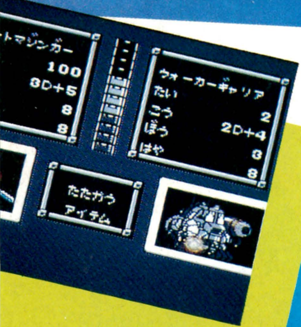


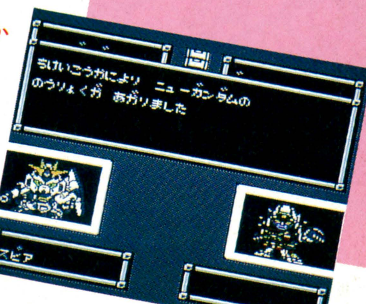
カーディアンワールドを守るため、ザクバラン帝国と魔獣機ガルシアスを倒すため、選ばれし巨大ロボ達が、全国統一と帝国打倒を目指して立ち上がった！歴戦のスーパーロボット達よ、大いなる力を発動させよ!!













10月発売予定(予) ¥7,600(税別) バッテリーバックアップ

- ●最大4人まで戦闘可能なカード式国盗りボードシミュレーションゲーム。
- ●カードとサイコロを使った新しいタイプのバトルが50体の巨大ロボによって繰り広げられる！
- ●対戦モード：最大4人の対戦が可能。自軍のコマを生産・移動・強化させ、自分以外全ての首都を占領し、宿敵帝国軍の首都を占領しろ！
- ●キャンペーンモード：1P用モードだ。シナリオに沿って進行する！
- ●対戦モードのマップは、宇宙、荒野、孤島、谷。キャンペーンモードのマップは地上と宇宙の全7マップだ！

株式会社バンプレスト
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
※バンプレストは、バンダイグループの一社です。
BANPRESTO



Nintendo GAME BOY
日本中を湧かせたあのプレイが、GBで帰って来た!!
今度のメンバーは誰だ!?
12人の選手達がバトルドッジボールに再挑戦!
全6チームから好きなチームを選んでのバトルリーグと、
2P対戦の2モードで戦え!
必殺技にはダメージレベルを設け、ゲーム性もアップ!
プレイヤーの腕次第では、
『必殺/必殺技はずし』が使えさらに深みを増した。
バトルフィールドは6種類、
重力が低い"月面"等様々だ。
メンバー引き抜きも許される真剣勝負だ!!
剛球入魂。
ごう きゅう にゅう こん
コンパチスポーツシリーズ
バトルドッジボール
対戦型 1人でも遊べます
バッテリーバックアップ
10月16日発売!!
予価 ¥4,980(税込)

夢…それとも現…

CHAPTER 3—1

そこは暗く、湿って、黴くさい臭いに満ちていた。
薄暗い通路に非常灯の緑が薄ぼんやりとうかぶ。
「ここが、もとは東京有数の繁華街だったなんて信じられないわね。
ミッションでなければ、ごめんこうむりたい所だわ」
マリアは手にした鞭で密生している水草を払った。
シュン、という軽い音と共に千切れた草が宙を舞う。
リョウは軽く眉をしかめ、外套についた草をはらった。
「俺は、毒々しいネオンの海よりこっちの方が数段ましだと思うがね。」
「あなたって、ホントにいちいち突っ掛かる人ね。
当局は何だってこんなコンビネーションを組んだのかしら。やりにくいったらありゃしない。」
「そうかな、俺は結構楽しくお仕事してるつもりだが。」
「ほら、それそれ！その言い方が…」
言い争いながら二人がエスカレーターの前まで来ると、グゥンという鈍い音をたて金属の階段が回り始めた。
「あら、これ、いきてる…！？」
「WELCOMEってとこか。行くぞ。」
スラストセイバーをかまえながら、リョウはステップに足をのせる。
「地獄への階段にならなきゃいいけど。」
一呼吸遅れて、マリアも後に続く。
天井の蛍光灯がジッというノイズをたてながら、降りてゆく二人の背中を青白く照らしていた…。





スーパーファミコン・カルト・アクションゲーム
12月上旬発売予定 予価8,900円（税別）

RIOT
株式会社日本テレネット 第一開発事業部
〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル
TEL.(03)5394-6601

FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP

'92F1GP ドライバーズチャンピオン獲得!

ナイジェル・マンセル、王者の走り。



疾走するマシン、響くエグゾーストノート。
あのマンセルの熱い走りを
超リアルに再現したF1レーシングゲーム
遂に登場!!



93年1月発売予定





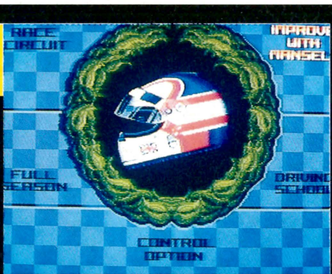
SUPER FAMICOM

SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO

Nigel Mansell F-1 CHALLENGE

ナイジェル・マンセル F1チャレンジ

最強のコーチ、マンセルがリアルタイムでアドバイス



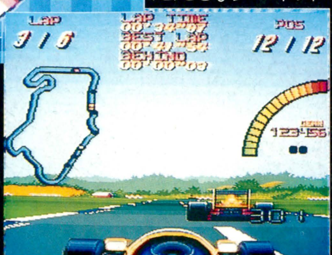
各サーキットにおけるマンセルの的確なアドバイス、またレース後の復習が、キミのタイムを確実に縮めてくれる。マンセルのコーチで、最速ラップをたたきだせ！



本番さながらのリアルさで、マシンセッティング。

マシンのセッティングが勝敗のわかれ目。ギアの種類、タイヤ、アエロフォイルまで選択出来る。またタイヤの磨耗度、グリップの具合はパラメーターで表示される。タイヤ交換の時期を判断し直ちにピットイン。タイヤ交換が走りを大きく左右する。





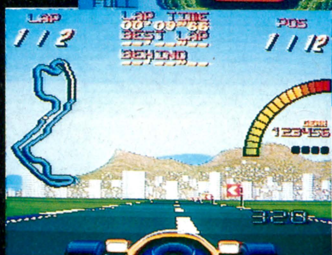
全16戦;世界のサーキットを忠実に再現！

'92F1GPが開催された全てのサーキットをリアルに再現。モナコ、鈴鹿のアップダウン、バンピーなメキシコなどサーキットの特性がそっくりそのまま。また天候の変化もマシンの挙動に影響をあたえる。サーキットを熟知したものがGPを制す。

初心者でも簡単！ドライビングスクールモード



他車のいないサーキットで、まずは腕試し。このモードの最高速は、通常の最高速に適応出来るまでレベルに合わせて増加してゆく。腕を磨いて、さぁ本番グランプリへ！

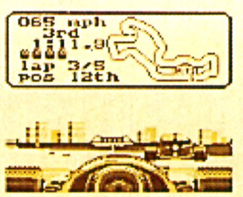


Nintendo GAME BOY

Nigel Mansell F-1 CHALLENGE ナイジェル・マンセル F1チャレンジ

'92F1GPが開催された全てのサーキットをリアルに再現。マンセルのコーチで、最速ラップをたたきだせ！

来春発売予定！



infocom

日商岩井インフォコムシステムズ株式会社

〒113 東京都文京区本郷5-33-10 TEL(03)5800-9181

発売元/日商岩井株式会社　販売元/インフォコム



SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
MYSTERY CIRCLE
●ミステリーサークル●
驚異のスーパーパズルゲーム新登場
キミは地球を救えるか!
10月 発売予定
KAC
K.AMUSEMENT LEASING CO.
発売元:ケイ・アミューズメントリース株式会社
お問い合せ▶東京03-3709-7701 大阪06-365-8879
ファミコン事業部 〒158 東京都世田谷区用賀2-39-17 用賀駅ビル303号
大阪支店 〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル
スーパーファミコン・ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

■水見はゲームより桃子がお気に入り!?



●前号まで●晴海の国際見本市会場で任天堂後援の新着ゲームソフトの展示会、いわゆる〝初心会〟が行なわれた。城東ゲームの展示ブースでは、完成したばかりの『トロルクエスト洞窟の花嫁』を全面に押し出して宣伝活動していた。予想以上の好評で大喜びの白石、宣伝を手伝うアマゾン・プロダクツの面々、そして万堂なつほに水見龍一。熱気があふれる会場に役者は出そろった!!







●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのアルバイト。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ！



●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。キレ者なのだが、ゲームについてはまったくの素人だ。



●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。アルバイトの茶畑の憧れのマドンナなのだ。ハッキリ言って美人です。

●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの社員。ちょっとぬけてる女の子。茶畑にほのかな思いを寄せている……。

●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している!?

●ゲーセンの源●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。茶畑や水見の良きアドバイザーになっている。





よかったじゃないスか！
会いたかったんでしょ!?
ど…どうしたんですか？
龍一がいるわ！
わっ!?
グイ！
ガシャー！
水見さ——…
ぎゃっ
茶畑クン！
ズル ズル…
ど…どうして…？
ご…ごめんね
痛かった？


龍一に見られたくないの！彼の知らないところでゲームの勉強してゲームにくわしくなって…
それから龍一をわたしに惚れさせてやるの！
………
——わたし これでも芸能人よ！芸能人が一般人の追っかけやるわけにいかないじゃない！
まじまじ…



さ 立って…！
よい…しょっ…
——と…！
きゃっ!!
わっ!!



次号(10月16日発売)につづく

■この状況はやばいんじゃない!? 宮岡・岡崎両先生へのおたよりを。あて先編集部あそびじゃないの係まで



■ファルコン号に乗ったあやめは怖いぞ!!



見えた!!
そうですか
すごいですね
立派ですね
あれこそは
わがファルコン号の
秘密兵器のひとつ
すごい
攻防ですね
伊吹先生
勉強も
こうだと
いいですね
しかしヨシオ
これをブロック
あやめ嬢
抜きどころを
つかめません
あやめ嬢
すごい追い上げで
トップのヨシオに
つけます
がくがく
げっ
がしっ
がしっ
両者同時に
ピットイン
タイヤが
限界に
きているか
あっ
借りものの
ピットクルーの
つらいところです
一方
ヨシオピット
チンタラやってます
もたもた
もたもた
こら
おまえらっ
あやめ嬢
タイヤ交換を
終えました
速い!!
これは速い



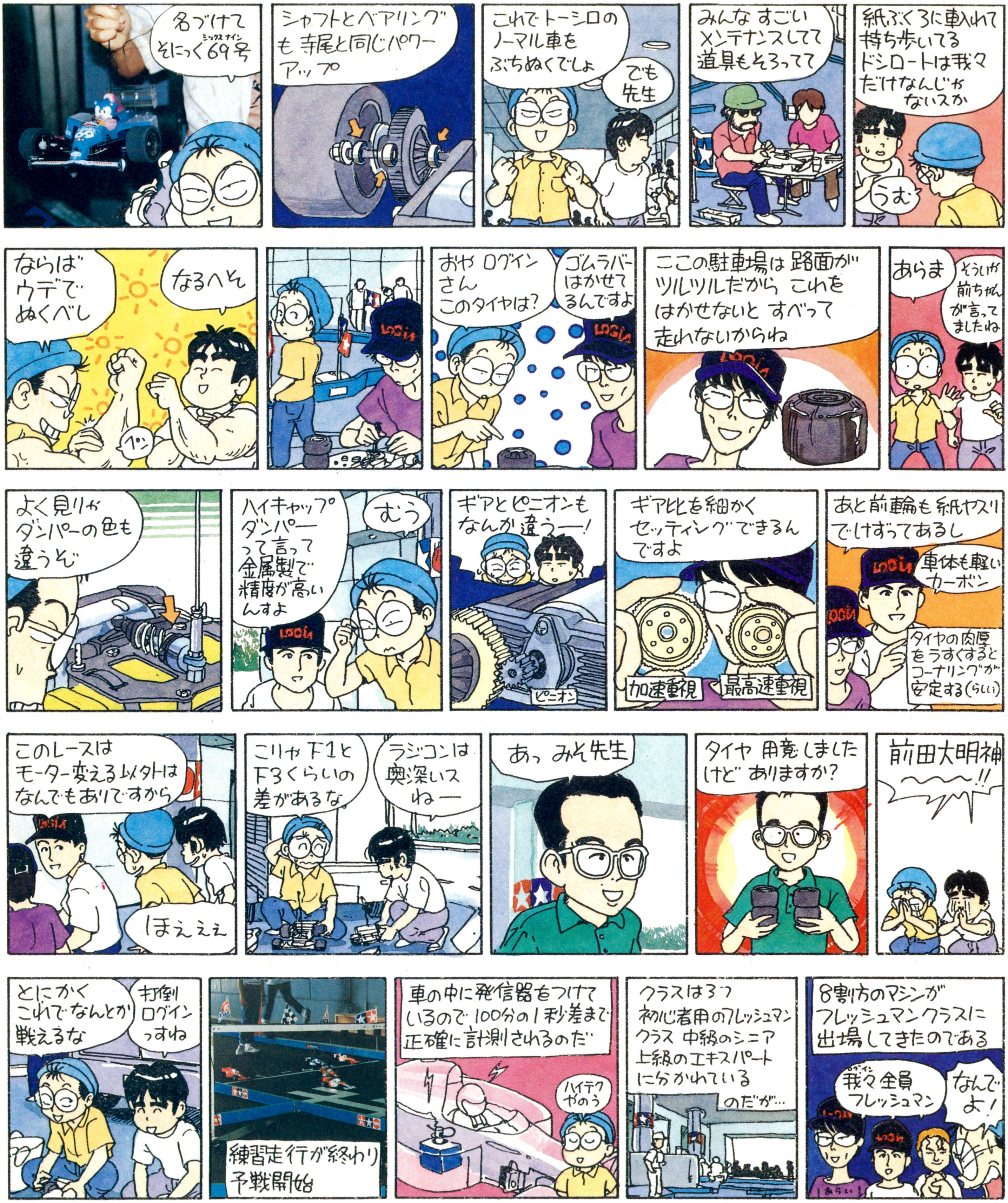
■このままなすすべもないのか!?

こやま基夫先生へのお便りは⬇編集部アバタモ☆エクボ係まで

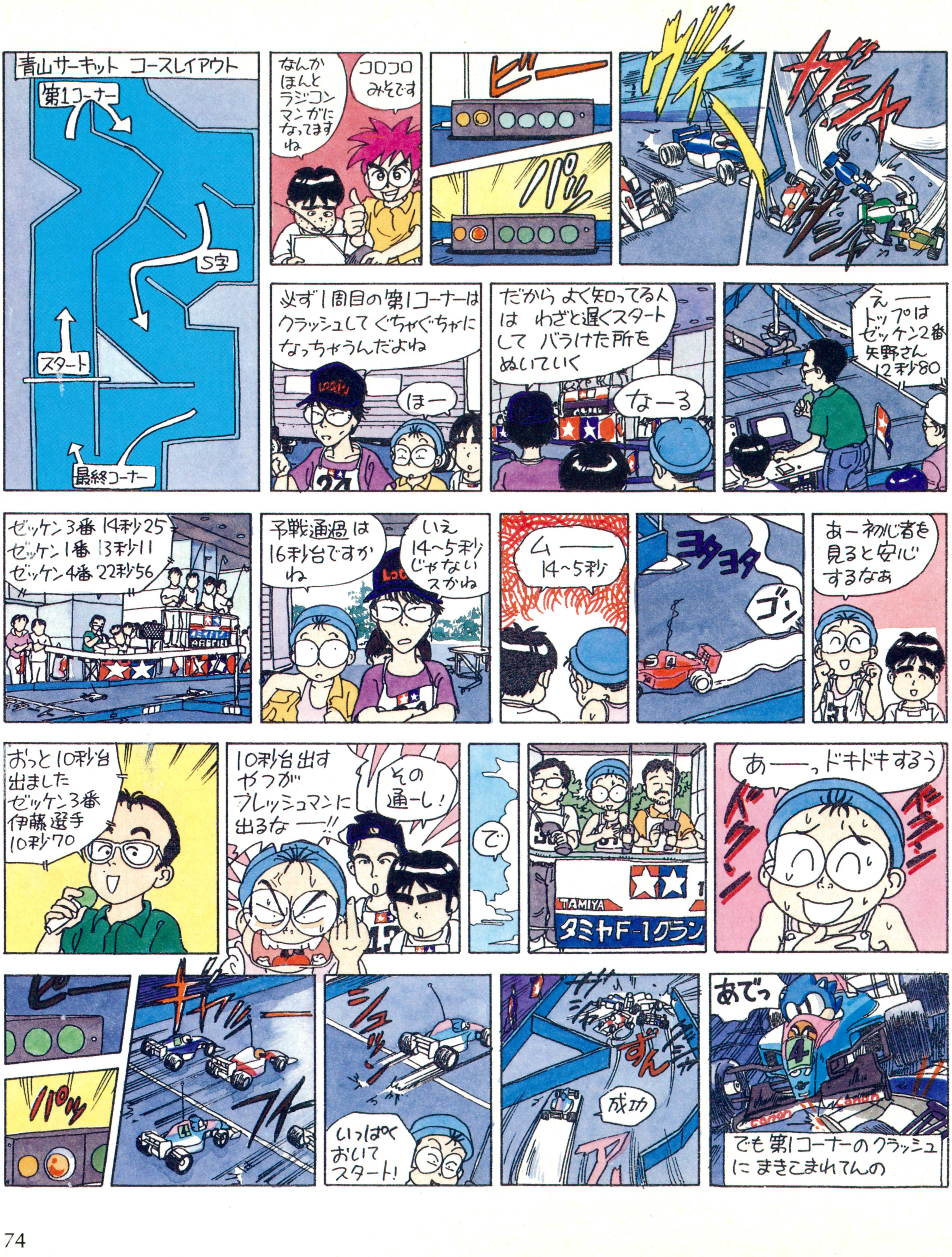
次号にコンティニュー

■ついにアッシー寺尾との因縁の対決の日がやってきたッ!!





名づけて
そにっく69号
シャフトとベアリングも寺尾と同じパワーアップ
これでトーシロのノーマル車をぶちぬくでしょ
でも先生
みんなすごいメンテナンスしてて道具もそろってて
紙ぶくろに車入れて持ち歩いてるドシロートは我々だけなんじゃないスか
うむ
ならばウデでぬくべし
なるへそ
おや ログインさん このタイヤは?
ゴムラバーはかせてるんですよ
ここの駐車場は路面がツルツルだから これをはかせないと すべって走れないからね
あらま
そういや前ちゃんが言ってましたね
よく見りゃダンパーの色も違うぞ
ハイキャップダンパーって言って金属製で精度が高いんすよ
むう
ギアとピニオンもなんか違う——!
ピニオン
ギア比を細かくセッティングできるんですよ
加速重視
最高速重視
あと前輪も紙ヤスリでけずってあるし
車体も軽いカーボン
タイヤの肉厚をうすくするとコーナリングが安定する(らしい)
このレースはモーター変える以外はなんでもありですから
ほえええ
こりゃF1とF3くらいの差があるな
ラジコンは奥深いスねー
あっ みそ先生
タイヤ 用意しましたけど ありますか?
前田大明神~~!!
とにかくこれでなんとか戦えるな
打倒ログインっすね
練習走行が終わり予戦開始
車の中に発信器をつけているので 100分の1秒差まで正確に計測されるのだ
ハイテクやのう
クラスは3つ 初心者用のフレッシュマンクラス 中級のシニア 上級のエキスパートに分かれている
のだが…
8割方のマシンがフレッシュマンクラスに出場してきたのである
我々全員フレッシュマン
なんでよ!
あらい


青山サーキット コースレイアウト
第1コーナー
S字
スタート
最終コーナー
なんかほんとラジコンマンガになってますね
コロコロみたいです
ビー
パッ
ヴイ
ガシャ
必ず1周目の第1コーナーはクラッシュしてぐちゃぐちゃになっちゃうんだよね
ほー
だから よく知ってる人は わざと遅くスタートして バラけた所をぬいていく
なーる
えー トップはゼッケン2番矢野さん 12秒80
ゼッケン3番 14秒25
ゼッケン1番 13秒11
ゼッケン4番 22秒56
予戦通過は16秒台ですかね
いえ 14〜5秒じゃないスかね
ム—— 14〜5秒
ヨタヨタ
ゴン
あー初心者を見ると安心するなあ
おっと10秒台出ました ゼッケン3番伊藤選手 10秒70
10秒台出すやつがプレッシュマンに出るな——!!
その通ーし!
で
タミヤF-1グラン
あ——っドキドキするう
ドクン
ドクン
ビー
パッ
ギャ
シュッ
いっぱくおいてスタート!
ずん
成功
あでっ
でも第1コーナーのクラッシュにまきこまれてんの

■打倒アッシー寺尾に燃えるみそ先生にお便りを!!

あて先はあんたっちゃぶる係まで



ハイパー 禁断の秘技！

KIN DAN HI GI

ハイッ！　おまたせしました。今回は発売されたばかりの『ドラクエV』の秘技をドドンとお届けするぞ。秘技班が苦労して作ったこのページ。もーう、隅から隅まで読んでみてくれーッ!!

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

1種族に4匹のモンスターがっ!!

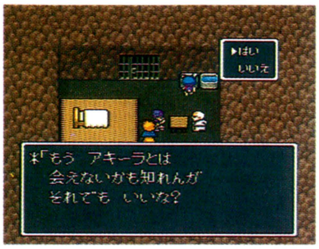
東京都　森岡誠之　（会員番号903490）

3匹のスライム



⬆3匹の仲良しスライムが荒野を行く。でも、このうちの1匹は別れる運命だ。

泣く泣く別れる

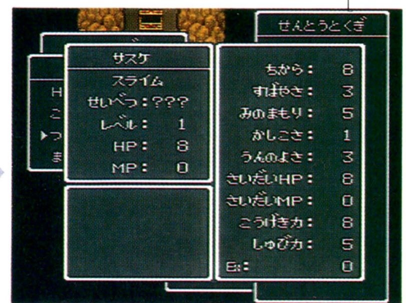


⬆アディオス、アミーゴ。また会う日まで。なんて、もう会えないんだってば。

ああ、また仲間に!?



⬆とかなんとかいってるうちに、新しいスライムの仲間ができてしまったのだ。



⬆今度はサスケっていう名前なのだ。

4匹目の仲間だ!!

モンスターは1種類につき3匹までが仲間になるといわれてたよね。でも1種類で、4匹分の名前が用意されていたのだ。ただし、違う名前の仲間をパーティーに加えるには、それまで仲間にしていた3匹のうち1匹と別れなければいけない。すると、新しい名前のモンスターが仲間になるのだ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

オレたちオールブラックス

千葉県　山下一樹　（会員番号903491）

重なって



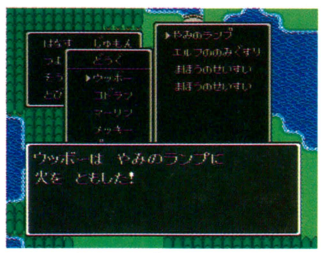
⬆このようにフィールド上の町や城のグラフィックに重なるのだ。

闇のランプを



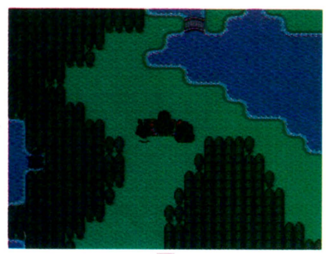
⬆闇のランプなのだ。このアイテムを持ってなくては話にならないぞ。

レッツユーズ！



⬆さあ、闇のランプに火をともそう。さすればこの秘技はできるであろう。

わあ真っ黒



⬆自分も真っ黒。夜になってまわりも、真っ暗。保護色みたいだね。

フィールド上に表示されるパーティーのグラフィックが真っ黒になってしまうという、とんでもない秘技が発見されたぞ。

まず、この秘技を実行するには、時間帯を朝にしておかなくてはならない。そして、主人公キャラクターをフィールド上の町や城のグラフィックの上に重ねるのだ。その状態で、闇のランプを使ってみよう。するとなぜか、パーティーのグラフィックが黒一色になってしまうぞ。しかも、船などの乗り物までもが同じく真っ黒になってしまうのだ。これを元どおりにする方法は町や城に入ればオーケー。

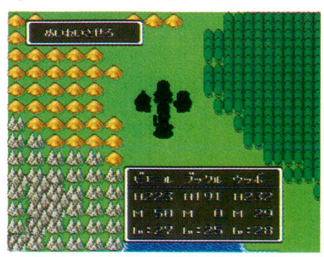
ただし、この秘技は、どの町や城に重なるか、また重なった位置によって、成功したりしなかったりする。ビミョーな秘技なのだ。

船まで真っ黒



⬆船までもが、真っ黒なのだ。プレーヤーが動かせるキャラクターはすべて真っ黒になるぞ。町や城に入れば元に戻れる。

ずっと真っ黒



⬆朝から晩までずーっと真っ黒。いつまでたっても真っ黒なのだ。これが本当のくろいかげなんちゃって。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1500ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

身ぐるみはがしてハイさようなら

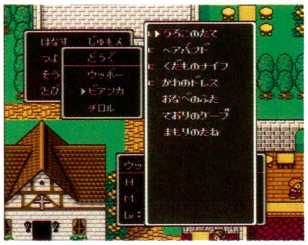
大分県　軸丸鉄矢　（会員番号903492）

別れの予感……



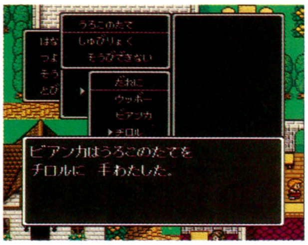
⬆ともに戦った仲間と別れるのはツライ。でも、行かなくっちゃ。

おっとそのまえに



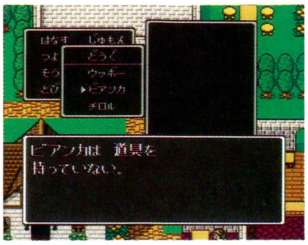
⬆そのまえに、やっておくべきことがある。別れるキャラクターの持ち物を……。

はぎ取れっ！



⬆どうせなら、すべてイタダいちゃってからお別れしようってわけなのだ。

ひっぺがせ！



⬆パパスの前だからって、気にすることはない。さあ身ぐるみはいじまえっ！

『V』では、さまざまな人物との出会いと別れがくり返される。ときには、長いあいだいっしょに戦ってくれた仲間ともお別れしなきゃならないときがあるよね。そんなときはじつにツライもの。けど、涙をのんで、そしてさらに鬼となり、この秘技を使おう。

旅を続けていて、そろそろお別れかな？　と思ったら、そのキャラクターの持つアイテムをすべて奪い取るのだ。そして使えるものは装備すればよいし、残りは売って軍資金にするとよい。その後再び仲間になるキャラクターは、再会するとき、別れたときと同じアイテムを持っているとは限らないからね。

売るもよしだ



⬆さあ、もらったものはオレのもの。装備するもよし、換金するもよしだ。

とにかく置いてけ



⬆こいつはなかなかの収穫。おっと、これじゃまるで山賊？

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1500ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

異次元の教会へようこそ

富山県　山田洋一　（会員番号903493）

ここでセーブ



⬆場所のほうはヒミツだけど、とある村の教会。ここでセーブしておくのだ。

とある場所にある、とある村の教会。まずはここでしっかりセーブしておき、その後、パーティーをわざと全滅させる。すると同じ教会で復活することになるのだが、そのまま教会から外へ出ようとすると、おかしな現象が起こる。なぜかキャラクターが教会の扉の上に重なってしまい、まるで超立体的なだまし絵のようになるのだ。さらに後ろへ一歩後退すると、これまたミステリー。こんどは壁の上に重なるぞ。

しかしこの秘技、ハマってしまうわけではないのでご安心を。一度教会から外へ出れば、狂った磁場(!?)も元どおり。

やっぱりヘン



⬆後ろへも移動してみよう。次元がゆがんでいるのがよ～くわかるぞ。

あー死ぬう！



⬆その後、戦闘でわざとボコボコにされるなどして、全滅への道を歩もう。

わざとだよ～ん



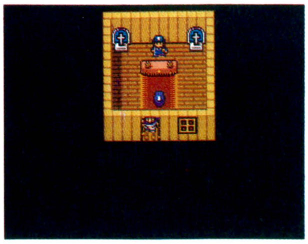
⬆ちょっとくやしいけど、これも秘技のため。とにかく全滅だ。

復活すると？



⬆すると当然、さきほどセーブした教会にて復活するわけだね。

なんかヘンだぞ



⬆しかし教会の外へ出ようとすると、異常な現象が起こる。この扉は……!?

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1500ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

だ〜んだんだんだん難しい

京都府　早田 太　(会員番号903494)

何してもいっしょ



⬆たとえ、モンスターじいさんのところへ預けたとしても仲間になる確立は同じ。

モンスター遭遇



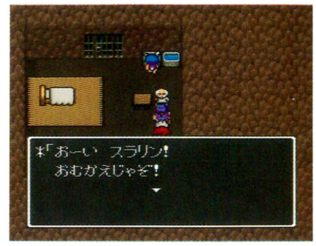
⬆スライム出現!!　でももう1匹いるから仲間になる確立は低くなっているのだ。

仲間になった!!



⬆よし、起き上がってくれたぞ。今回の『V』でいちばん嬉しい瞬間かもね!?

おむかえでーす



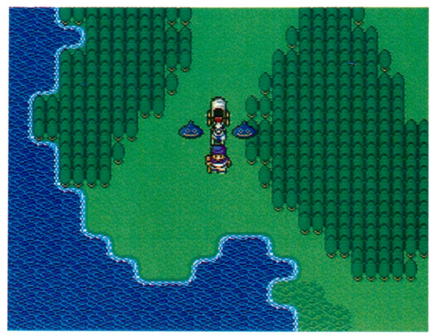
⬆さあ、スラリン戻っておいで。これで、スライムが2匹になったぞ。

みんなにも1匹や2匹お気に入りのモンスターっているよね。でも、もう1匹仲間にしたいなって思ってもそうそう簡単に仲間にはなってくれないもんなんだよね。そのわけは、同じ種類のモンスターを集めれば、集めるほど、そのモンスターが仲間になってくれる確立は低くなっていくからなのだ。

たとえ、馬車のなかに入れておいても、モンスターじいさんに預けても仲間になる確立は変わらないぞ。

ちなみに同じ種類のモンスターは3匹まで仲間にすることができる。スライムを8匹集めたら、合体してキングスライムになるんじゃないかな、なんて思ってた人、残念だけど予想が外れたね。

両手にスライムかわいい?



⬅スライムを2匹も引き連れてるのだ。くり返せば3匹まで仲間にできる。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1500ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

呪われるのはヤッ!!

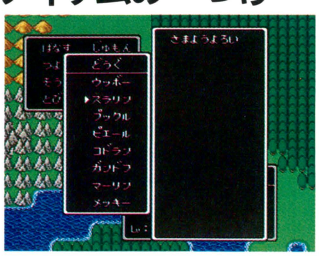
茨城県　堀 篤史　(会員番号903495)

武器とか防具が呪いがかかってるか、かかってないかは装備してみなきゃわからない。そこで、呪いがかかってるか否かが、呪われることなくわかるファミコン通信とっておきの秘技を紹介しよう。

呪いがあるかわからない武器や防具を装備できないやつに渡し、装備コマンドを実行してみよう。すると、呪いがかかった武器や防具ならば、呪われたときの音楽がなるぞ。しかも、その装備コマンドを実行した人は、もともと装備できないので呪われる心配はまったくないのだ。

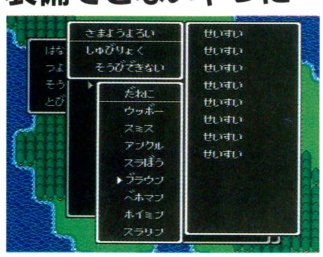
これで、アイテムで呪われることはなくなったね。

アイテムみーつけ



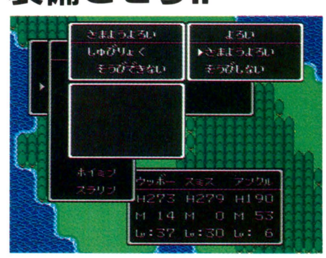
⬆お!!　さまようよろいというアイテムを手に入れたぞ。さっそくこの秘技だ。

装備できないやつに



⬆まずは、このアイテムを装備できないというブラウンに渡すのだ。

装備させろ!!



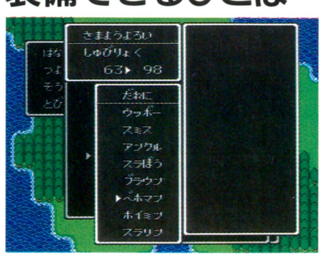
⬆呪われたときの音楽がなったぞ。これは、呪われているアイテムなんだな。

呪われない



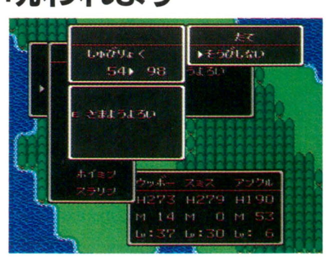
⬆ほら、装備できないから、呪われないのだ。いやー試して良かった。

装備できるひとは



⬆ちなみに、何も確かめないで、装備しちゃうおっちょこちょいくんはと……。

呪われます



⬆ほら、こういうことになっちゃうのだ。何事も慎重にやろうね。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1100ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

ファンファーレも大当たり!!

宮城県　八田雅和　（会員番号903496）

カジノでうまいこと当たりになると、ファンファーレが鳴り響くよね。スロットマシンにしろ格闘場にしろ、なかなか的中しないだけにファンファーレを聴くときはこのうえない気持ち良さなのだ。

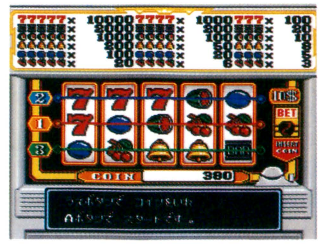
さて、このファンファーレをさらに素敵な、格好のよいものに変える方法があるぞ。たとえばスロットマシンで1000倍の大当たりを出せばいいのだ。無論、ほかのゲームでも変わるのだ。その聴き心地はたとえようもないほど。景品をもらうためだけではなく、このひとクラス上のファンファーレを耳にするためにも頑張って賭け続けてみてね。

カジノへ行って



⬆オラクルベリーのカジノへやってきた。さてどのゲームにチャレンジしようかな。

さあチャレンジ



⬆けっきょくは、スロットマシンで遊ぶ。コインを3枚入れて、さあスタートだ。

これはふつうの当たり



⬆当たりだが、わずかこれだけの枚数。ファンファーレを聴けて嬉しいけれど。

おーっと期待できそう



⬆目が3つまで揃ったぞ。よーし、こい！と思わず叫んでしまう瞬間だ。

やった大当たりなのだ



⬆大当たり!! スペシャルファンファーレが鳴り響く。苦労は報われた。

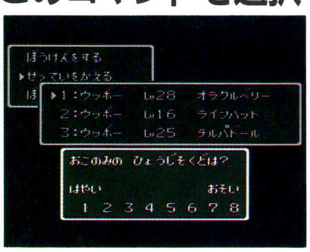
おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1350ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

メッセージの制限速度は3!?

東京都　二宮政夫　（会員番号903497）

このコマンドを選択



⬆どの冒険の書を使用するか、決定するまえに“せっていをする”コマンドを選択。

格闘場で遊んで



⬆オラクルベリーにある格闘場で遊ぶ。コインを買うゴールドはあるだろうね？

楽しいひととき



⬆適当なモンスターに賭ければそれでよい。べつに賭けに負けてもかまわないぞ。

街の外で戦闘する



⬆そのあと、街の外に出て戦闘をするのだ。戦うモンスターもまた誰でもよいぞ。

冒険の書を選択し、ゲームをスタートするときに、会話やメッセージの表示速度を8段階に設定できるのはご承知のとおり。だが、あることをすると勝手に表示速度が切り替わってしまうのだ。

そのあることとは、カジノの格闘場で遊ぶこと。オラクルベリーの街へ行ってモンスターたちの試合を楽しんだあと、街の外に出て戦闘をするのだ。するとメッセージの表示速度をいくつに設定していたとしても、必ず3に変わってしまうのだ。そのうえ、この状態は宿屋に泊まろうが、ルーラを唱えようが元には戻らない。こうなったら、一度電源を切って、再び設定し直そう。ずっと表示速度は3のままだぞ。

戦闘メッセージの表示速度が3に！



⬆たとえ表示速度をいちばん遅い8にしていても、メッセージが流れていくのだ。

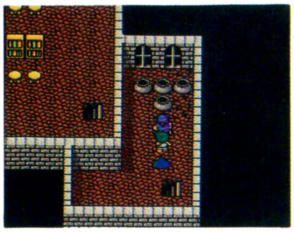
おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

インパス、もうひとつの効果

宮城県　丹野雄一郎　(会員番号903498)

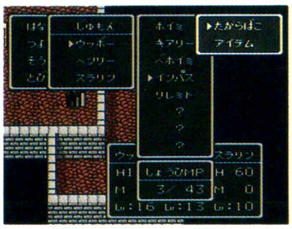
壺に向かって



☗世界中に置いてある壺。各種の木の実、小さなメダルなどが入っている。

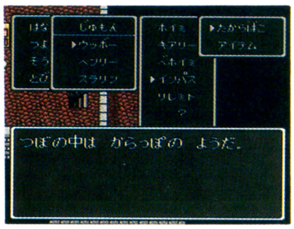
インパスの呪文にはお世話になっている人も多いはず。武器などの能力を鑑定できるほか、宝箱の罠の有無も暴けるしね。しかし、この呪文に別の効果があることには気がついたかな。じつは、町やダンジョンに置いてある壺のなかに宝物があるかないかも、インパスを唱えれば明らかになるんだよね。

インパスを唱え



☗この壺に向かってインパスを唱える。消費MPはたったの3だからケチるな。

ほらこのとおり



☗アイテムがあっても、"しらべる"を使わないとアイテムは入手できないぞ。

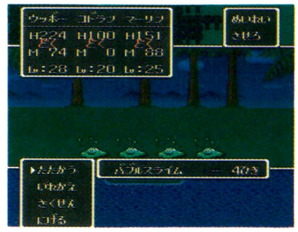
おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2250ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

"まんたん"でステータス回復

愛媛県　竹村文德　(会員番号903499)

毒を受けた！



☗毒やまひは、けっこう嫌なもの。場合によっては、全滅することもあるし。

"まんたん"を使う



☗そこでこのコマンドを使用する。ただしMPの残量には気をつけなくては。

"まんたん"コマンドに、もうひとつの効果が発見されたぞ。毒やまひ状態にあるメンバーがいれば、キアリーやキアリクを唱えて、治療もしてくれるのだ。ただし、パーティーにこれらの呪文を覚えているメンバーがいなければ、治療してもらえない。よく確認してから使用してほしい。

毒が消えるぞ



☗HPが満タンになるうえに、このようにステータスも回復する。便利だね。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2200ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

レベル上げから卒業する日

大阪府　井上 明　(会員番号903500)

モンスターを仲間にするシステムは今回の大きなウリのひとつ。モンスターの育成に励んでいる人もいるんじゃないかな。そこで成長させるための目安となる情報をひとつ。レベル99まで育つ主人公たち人間族とは違い、モンスターたちにはそれ以前に成長の限界があるのだ。

たとえば腐った死体ならレベル30、ドラゴンキッズもやはりレベル30が上がる限界だ。このレベルに達すると、教会でお告げを聞いても「そなたはじゅうぶんに強い」といわれてしまうぞ。こまめにお告げを聞いて、無駄なレベル上げに時間を費やさないようにしたいものだね。

お告げを聞くと



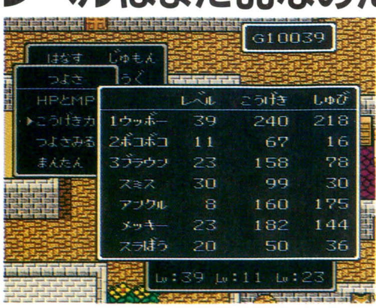
☗多くの戦闘を重ね、経験を積んで来た。つぎのレベルまではあとどれくらいか。

強いらしいのだ



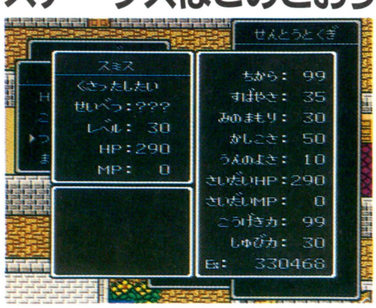
☗と思ったら、もうレベルが上がらないらしい。ちょっとショックだ。くすん。

レベルはまだ30なのだ



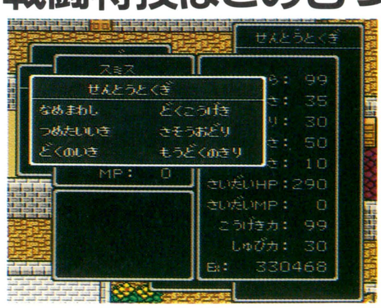
☗攻撃力などがほかのキャラと較べて低いのは、武器類をつけていないため。

ステータスはこのとおり



☗たしかにHPの数値が290もあると、たいていの戦闘には十分かも知れない。

戦闘特技はこの6つ



☗このように特技も揃っている。ほかのキャラの育成にいそしむとするか。

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

小さな池に巨大帆船現わる!!

山口県　山崎秀和　(会員番号 903501)

船が手に入った!



⬆念願の船を入手。大海原に出帆するのもいいが、そのまえにちょいと……。

すかさずルーラだ



⬆ルーラの呪文でラインハット城に飛んでみよう。すると、ほ～ら！

ラインハット城の前に小さな池があるよね。船を入手した直後、ルーラでラインハット城に戻ると、この池に船が出現することがあるのだ。行き場を失った船が、小池に停泊している姿は異様だぞ。シナリオが進むとこの秘技はできなくなるんだけどね。池を調べると何か出てくるかな？

なんと船が出現!!



⬆城の前の小さな池に船が！　こんな場所ではどこにもいけないじゃないかあ！

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

歩けばラナルータ

京都府　堀 公平　(会員番号 903502)



⬆城の上半分で✚ボタンを左右に操作。ズリズリ練り歩くわけやね。



⬆昼から夜に変化。この間、モンスターは、当然ながら出現しない。

毎度おなじみ、歩くだけで時間を経過させる秘技だ。やりかたはカンタン。フィールドマップで城や町の上半分を行ったり来たりして、歩いているだけでよいのだ。これで敵と遭遇せずに、夜にも昼にも自由自在。闇のランプをまだ持ってませんってときやラナルータの呪文を使うにはMPが足りないってときにどうぞ。ちと面倒くさいけど。

ぐりぐり歩けば昼にも夜にも!!



⬆城以外でもこの秘技は使える。たとえば大きな町とかダンジョンの入り口とか。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1400ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

何度やってもギャラは同じ!?

福島県　松原英明　(会員番号 903503)

スカラを唱えろ



⬆スカラで味方ひとりの守備力を上げてみよう。直接攻撃に絶大なる効果を発揮。

守備力ア～ップ



⬆守備力が149も増えた。少々の打撃では効きません。でも、まだ安心はできん。

もう1回唱えてみる



⬆もっともっと守備力を上げてやるっ！受ける被害がますます減少で安心安心。

あがりましぇ～ん!



⬆と思いきや……あらあら、これ以上は上げられないのね。強欲は口に苦し！

味方全体のものは……



⬅味方全体にかける呪文を唱えた場合は、一度では心もとない感じ。

2回以上は必要なし!!



⬅もう一度唱えてみると、やはりアップする。ルカナンも同様だ。

ボスクラスの敵モンスターと戦うとき、地味だが効果のある攻撃補助の呪文。そのなかでスカラやスクルト、ルカナンなど守備力に影響を与える呪文は、これまでの『ドラクエ』シリーズとはひと味違うので報告しておく。というのも、これまでのシリーズでは何回呪文を唱えてもそれなりに守備力を変化させることができたよね。しかし『V』では、1回または最高でも2回唱えるだけで、その効果がMAXになってしまうのだ。

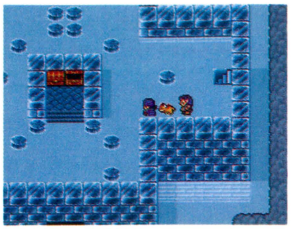
おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

その一歩が大事

茨城県　星野健一　(会員番号 903504)

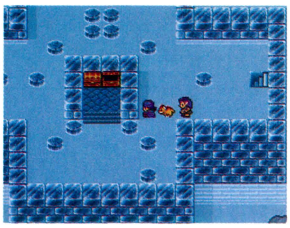
滑べる滑べる



⬆氷の上では、慣性が働いて思うように動かせない。と、と、止まれい!

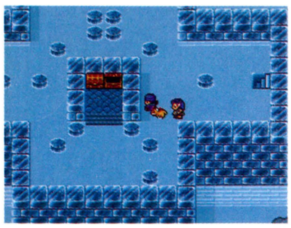
氷の上はつるつる滑ってどうも苦手だ。だって思うように進めないんだもんって人に朗報!! 氷の上を滑って、壁に激突する直前に、行きたい方向に✚ボタンを入れてみよう。すると、壁に当たったあと1歩だけその方向に進めてしまうのだ。うまく使えば、目的地までの道のりをかなり短縮できるはず。

行きたい方向に



⬆壁にぶつかるのは確実。え〜い、行きたい方向に✚ボタンを押しておこう。

1歩動けた!!



⬆なんとまあ、激突したあと主人公が1歩動くではないか。得した気分。

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

やっぱりアタマ打ち

大阪府　山田哲也　(会員番号 903505)

キメラの翼で脱出



⬆どーしてもこのダンジョンから抜け出したいクン。キメラの翼なら……。

舞い上がるも……



⬆おっ、勢いよく飛び上がったぞ。これならもしかしたら脱出も可能か!?

『Ⅳ』で紹介済みだが、『Ⅴ』でもできる〝頭ゴッツン〟の秘技。ダンジョンや塔のなかで、ルーラまたはキメラの翼を使うと、天井に思い切り頭をぶつけてしまうのだ。主人公には悪いが、ちと笑えるぞ。頭を強打したからって〝かしこさ〟が下がるわけではないので、一度チャレンジしてみては!?

アタマが痛いだけ



⬆世のなかそれほど甘くない。やっぱりムリです。でもキメラの翼は減らないぞ。

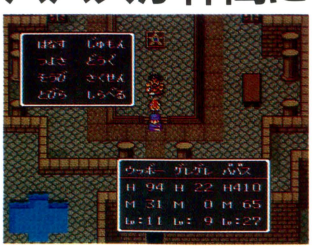
おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1550ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

みるみるうちにレベルアップ

千葉県　吉川 洋　(会員番号 903506)

パパスが仲間に



⬆パパスと遭遇。パーティーに加わってくれる。ダンジョンでは心強い味方だ。

戦闘をくり返す



⬆ここで、敵のモンスターと戦いまくるのだ。パパスは強いので心配いらん!

またまたくり返す



⬆戦闘が終わると、とーぜん経験値がガッポリもらえる。レベルも上がるかな!?

ホイミで回復!!



⬆ご丁寧にもパパスがホイミをかけてくれる。しかもパパスのMPは減らないぞ。

ゲームの序盤戦で絶好の経験値稼ぎの場が見つかったぞ。場所はラインハットの北東にある古代の遺跡だ。ストーリーの展開上、主人公はパパスといっしょに、ヘンリーを助け出すために古代の遺跡へと乗り込むことになる。ここはひとまず、すぐさまヘンリー救出に向かうのでなく、とりあえず敵モンスターとの戦闘をくり返してみよう。このときパパスは、戦闘が終了すると必ず主人公の体力を回復してくれるので、体力を気にすることなく経験値稼ぎができるって寸法だ。一刻も早くシナリオを進めたい気持ちもわかるが、長い目でみればここでレベルを上げておくほうがよかったりもするんだな。こんなに便利な人はいないぞ。

父のパパスは自動回復装置!?



⬅上がった上がった、レベルが上がった!! 今後の戦いをラクに進めるのに便利だね。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

Yボタンでイッヒッヒッ

香川県　万田 武　(会員番号903507)

多くかけるなら



⬆コインの枚数を決めるときに、✚ボタンの上を押しながらYボタンを連打。

Yボタンも連打だ



⬆いつもより速く多くかけ終わりましたぁ。でも、当たる確率はおんなじいー⁉

カジノでできる、ちょっとした時間短縮の秘技を紹介。

まず、オラクルベリーにあるカジノに行こう。つぎにコインを持って、格闘場のコーナーに行く。ここで✚ボタンの上を押してコインを好きな枚数だけかけることになるのだが、このときに秘技を使えば、より速くより多くのコインをかけることができるのだ。やりかたはいたって簡単。✚ボタンの上を押しながらYボタンを連打するだけ。すると、上だけを押しているだけのときより、短時間で多くのコインをかけることができる。コインを多くかける場合にはかなり有効な秘技だ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

7つの顔を持つ主人公

石川県　堀川良雄　(会員番号903508)

名前の下に注目



⬆最初はパパスのむすこから始まる。このあと、どんどん職業が変わっていく。

職業が変わったぞ



⬆モンスターつかいに変わったところだ。このほかの職業も用意されているぞ。

コマンドで"つよさ"を選び、そのあとに"つよさをみる"にすると、好きなキャラクターのステータスを見ることができる。ステータス画面では、名前の下に表示されている職業も見ることが可能。この職業の種類が、主人公の場合、なんとストーリーが進むにつれてどんどん変わっていくのだ。パパスのむすこや、モンスターつかいなど、いろんな種類の職業が用意されている。まさに7色の顔を持つ、多羅尾伴内のようなキャラクターなのだ。ストーリーが進めば、主人公以外にも職業の種類が変わるキャラクターが出てくる。イベントをクリアーするごとにチェックしてみるといいぞ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

せいすい効果で3倍お得

栃木県　新田弓子　(会員番号903509)

作戦の種類は…

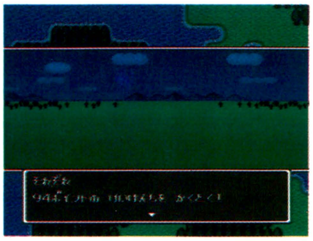


⬆せいすいを用意して、2グループ以上のモンスターを相手に戦闘開始!!

この秘技を成功させるには、まず3つの条件が必要。ひとつめは、直接戦闘に参加するキャラクター全員にせいすいを持たせる。ふたつめは、作戦を"めいれいさせろ"にする。3つめは、2グループ以上のモンスターと戦闘をする。これらを満たしたら、この秘技を試すチャンス。

1匹のモンスターをせいすいの一撃で倒すまで追いつめ、全員でせいすいを使ってそのモンスターを倒す。このときに別のグループに1匹以上モンスターを残しておくこと。あとは残ったモンスターに攻撃する。これで、せいすいで倒したモンスターの分は、経験値が3倍となるのだ。

3倍の経験値が入る



⬆この場合、せいすいで倒したドラキー3匹分とピッキー2匹分の経験値が入る。

めいれいさせろで



⬆最後の一撃を全員のせいすい攻撃に！せいすいのみで攻撃するのもよい。

せいすい攻撃だ



⬆いちばん最初に攻撃したキャラクターのせいすいで、倒したはずなのに……。

全員でなきゃダメ！



⬆なぜか、つぎに攻撃するキャラクターまでもが倒したはずのモンスターに攻撃。

戦闘が終了すると



⬆最後に攻撃するキャラクターもいないモンスターをせいすいで攻撃してしまう。

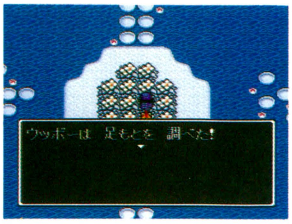
おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2250ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

こんなところにこんなものが!?

東京都　河野由香理　(会員番号903510)

何もないようだが



⬆こんな何もなさそうな花畑でも、とりあえず調べてみると……。

アイテムが隠れている



⬆アイテムが出てきたりするぞ。場所によってはどこにあるかヒントをくれる場合も。

アイテムを入手するには、大きく分けてふたつの方法が存在する。ひとつは宝箱の中身を取る。もうひとつは、店に売っているものを買う。このふたつの方法が一般的な方法だけど、もうひとつ存在するのだ。それは、〝しらべる〟のコマンドを使ってアイテムを入手する方法。一見、何もないようなところでも、アイテムが用意されている場合があるのだ。とくに、各種のたねは、何もないようなところで手に入ることが多いぞ。城、町、ダンジョンなどのなかで、少しでもあやしいところがあったら、〝しらべる〟のコマンドを使用してみよう。

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

町や城から手軽に脱出

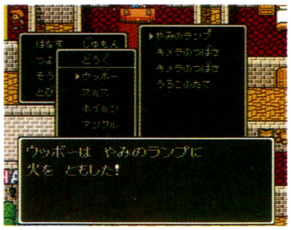
神奈川県　大井広二　(会員番号903511)

出口に向かうには



⬆町のなかにいて、出口に行くのが面倒なときは呪文かやみのランプを使え。

やみのランプ使用



⬆ここでは闇のランプを使ってみることにしよう。すると……。

町や城から出るときに使うと便利なのが、ラナルータと闇のランプのふたつだ。このふたつの方法のうち、どっちかを使えば簡単に町や城から脱出できるのだ。出入り口から遠いところにいるときには、とくに有効な秘技だ。でも、まれに呪文では出られない町や城もあるので注意しよう。

簡単に出られる!



⬆昼から夜に変わり、出入り口の近くまで簡単にやってこられるのだ。

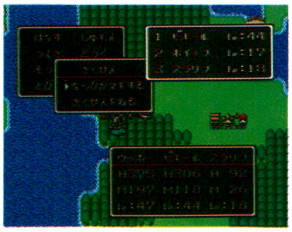
おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

出しゃばり主人公

北海道　常山和恵　(会員番号903512)

主人公は馬車に



⬆馬車の外に出ているのが、モンスターだけの状態にする。

この状態で町へ



⬆主人公が馬車の外にいない状態のまま、町に入ってみよう。

主人公を馬車に押し込んでおいても、町や城に入ると勝手に入れ替わってしまうぞ。たとえば、馬車に出ているのがモンスターだけの状態で町に入っても、画面が町なかに変わったときには主人公が先頭に立っているのだ。やっぱり、主人公が話をしたほうがいいからね。

なぜか入れ替わる



⬆なぜか主人公が外に出てきて、3番目のキャラクターと入れ替わるのだ。

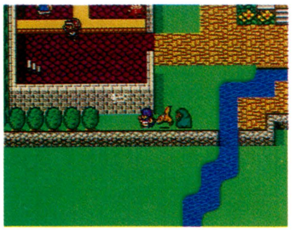
おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

落書きには何が書いてある?

大阪府　谷口 敦　(会員番号903513)

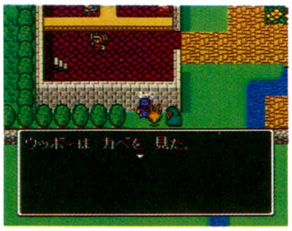
文字を発見



⬆壁に書かれた白い落書き。なんとも怪しげな雰囲気が漂っている。

宿屋や道具屋などの壁に、何やら怪しげな印らしきものが記されている場合がある。これはじつは文字で、〝しらべる〟のコマンドで読むことができるのだ。書かれている場所が違えば、書かれている内容も違うぞ。いろいろなメッセージが用意されているので、見つけたら読んでみるといいかも。

調べてみよう



⬆ここで調べる主人公一行。なんと、そこに書かれていた文字は……。

意味は不明だ



⬆このメッセージに何の意味があるのか。主人公一行は知るよしもなかった。

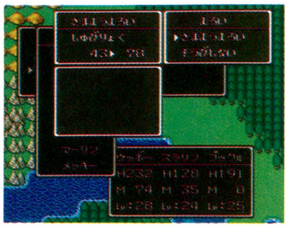
おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 900ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

呪われても大丈夫

北海道　加山道守　（会員番号903514）

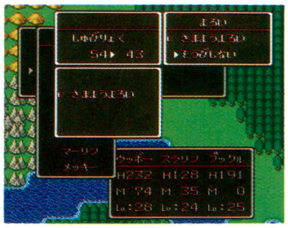
呪いの防具を装備



⬆けっこう守備力は高いが、装備すると呪われる"さまようよろい"。

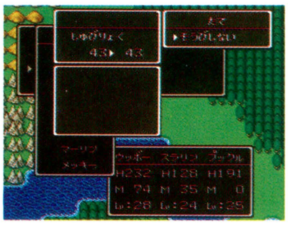
呪いのアイテムを誤って装備してしまった場合、『IV』までは教会へ行くかシャナクを唱えて呪いを解いていたけど、『V』ではそんなメンドっちいことしなくてもいいのだ。装備して呪われたら慌てず騒がず、装備をはずすか、仲間に渡すだけ。こりゃ楽だわい。

やっぱり呪われたぜ!!



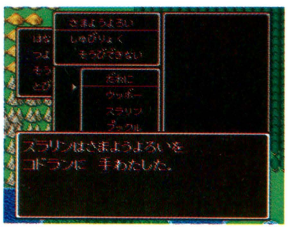
⬆呪われると、攻撃力、守備力、すばやさが下がってしまうのよ。イヤン。

でも平気だ



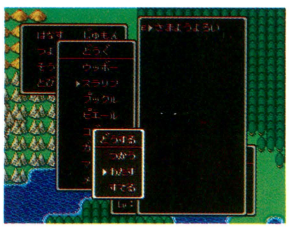
⬆簡単に装備をはずせる。長い年月のあいだに呪いの力が弱まったのかも。

シャナクもいらない



⬆こう簡単に仲間に手渡せると、呪われた実感がいまいちわかないなあ。

もう教会はいらない



⬆誰か適当な仲間に手渡してしまうことでも、呪いからは逃れられる。

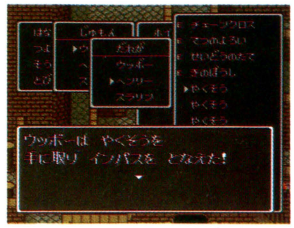
おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 800ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

中身のない宝箱を調べる

大分県　佐多健治　（会員番号903515）

アイテムの鑑定も可



⬆インパスはアイテムの鑑定ができる。けっこう使用頻度は高くなったよね。

インパスって呪文は、持っているアイテムの鑑定をしたり、宝箱の中味を調べるときに使う呪文。開けたあとのカラッポの宝箱に、インパスを唱えると、"たからばこ"の表示が出るのだ。実際に唱えると宝箱はカラだってメッセージが出るぞ。あたりまえだけど、なんか変だよね。

とりあえず唱える



⬆カラッポの宝箱にインパスを唱えると、どうなるのかなあ?

いや、たからばこだ



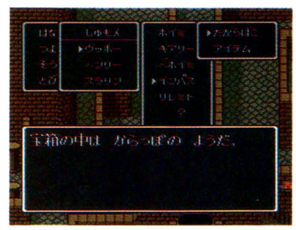
⬆"からばこ"ではなく、"たからばこ"と表示されるのだ。ま、当然か。

中身はなんだろう?



⬆いったい宝箱は何色に光るんだろう。青? 黄色? それとも赤?

からばこだぜ



⬆そんなのあったりまえじゃーん。ムダなMPの消費ってやつ。ギャフン。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1350ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

スライムレースのオッズに法則が発見されたぞ!!

熊本県　一森栄作　（会員番号903516）

カジノのスライムレースで、ちょっとした秘技というか、法則が発見されたぞ。電源を入れたばかりの最初のレースは、毎度同じオッズになることが多いのだ。で、リセットした場合も、そのオッズで開始されることが多いぞ。いつも同じオッズのレースを見てたりすると、レースの展開が読めるようになるかもよ。

リセットするか電源をオフにする



⬆まず、電源を切ったりリセットしたりして冒険の続きをしよう。

スライムレースで遊んでゆけ



⬆んで、カジノに行って、スライムレースにトライするのだよ。

オッズ!! もういっちょオッズ!!



⬆すると、なぜかこのオッズから始まるのだ。たまに違うときもあるけどね。

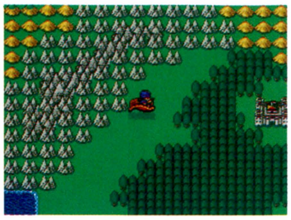
おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 550ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

世界地図がお手軽に!!

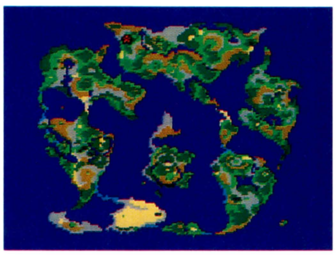
長野県　高橋良行　(会員番号903517)

便利ボタンを使え



⬆魔法のじゅうたんなどの乗り物に乗っているときに、便利ボタンを押そう。

こいつはすごい!!



⬆ホラ、このとおり。世界地図と主人公の現在位置がバッチリ表示されているのだ。

発売まえから話題になってる乗り物、魔法のじゅうたんはもう手に入れたかな？　この魔法のじゅうたんで移動しなければいけない場所がいくつかあるんだけど、移動中は主人公が世界のどのあたりを移動しているかちょっとわかりにくいよね。そんなときは便利ボタンのXボタンを押してみよう。ほら、旅人の地図を使ったときと同じように、世界地図が表示されたでしょ？　魔法のじゅうたん以外でも同じ技が使える乗り物があるから、そのときは利用してね。

ちなみに、便利ボタンでも、L、R、Xボタンでもこの技はできるのだ。

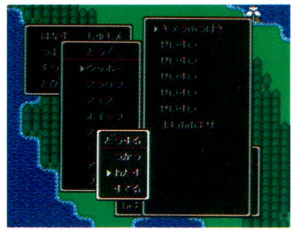
おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 800ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

アイテムもかたずけろ!

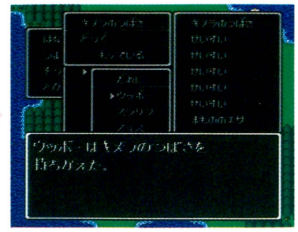
山梨県　山内光之　(会員番号903518)

汚い装備欄



⬆よく使うアイテムは、装備欄の上のほうに置いておきたいところだ。

自分に渡せ



⬆使わないアイテムは、自分自身に渡して持ちかえてしまおう。

アイテムがたくさん登場する『V』。よく使うアイテムはキッチリ整理して、つねに使いやすくしておきたいよね。そこで、アイテムを自分自身に渡してみよう。すると、そのアイテムは装備欄のいちばん最後に移動してしまう。これを利用すれば、アイテムの整理が簡単にできるぞ。

ほうらキレイ



⬆これをくり返せば、アイテムの入れ換えができる。整理整頓に努めよう。

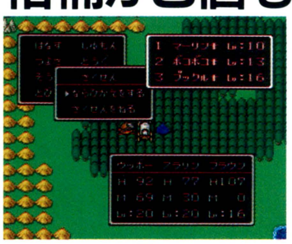
おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

棺桶のパーティー!?

富山県　藤森雄一郎　(会員番号903519)

棺桶が3個も



⬆4人以上で冒険し、そのうち3人を死なせれば準備オーケーだ。

馬車のなかにいる仲間を合わせて8人で冒険できるのが、このゲームの特徴だ。しかし、馬車の外を歩くことができるのは3人だけ、そこで、馬車の外にいるキャラクターを3人とも棺桶の状態にしてしまったらどうだろう？　そう、なんと歩けなくなってしまうのだ。これはちょっと気づかなかったね。

外に出してやれ



⬆ならびかえのコマンドで、先頭の3人を死んだキャラクターにしてみよう。

動けないよ〜ん



⬆あ、やっぱり棺桶だけじゃ動けないってことなのね。失礼しました〜。

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 800ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁　エニックス

正しい立て札の読みかた

東京都　田川勇助　(会員番号903520)

ああっ、読めない



⬆後ろから読もうとすると、ごらんのようなメッセージが。もっともである。

町や洞窟など、いたるところに立て札が置いてあるよね。立て札があれば、読みたくなるのが人の性。立て札の正面にまわって調べるのがノーマルな読みかただけど、横からでも読めることは知っていたかな？　しかし、後ろにまわって読むと、「書いてある文字が読めない」と注意されるぞ。

正面からゴー!



⬆正面からが正しい読みかた。きっと文字も見やすいことであろう。

横からもゴー!!



⬆横からでも読める。正面にまわるのがめんどうな人にオススメです。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1000ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス
頼れる仲間たち
兵庫県　松本たかし　(会員番号903521)

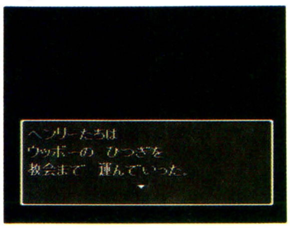
主人公が死亡!!



⬆ギャー!!　主人公が死にプレーだ!! こんなとき、町に帰って生き返らせろ。

教会を使わずして主人公を生き返らせる秘技だぞ。やりかたは簡単。主人公が死んでしまったら、いっしょに冒険していたパーティーを町や城のなかに入らせるだけでオーケー。町や城に入ると、画面に〝主人公を教会まで運んでいった〟と、文字が表示されて主人公が生き返るぞ。代金はもちろん必要だけどね。

町に入ると……



⬆ルーラなどを使って、町や城へ戻ろう。パーティーがなかに入ると……。

教会に行く必要ナシ



⬆ほら。このように教会に行かなくても生き返らせることができるのだ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1000ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス
10ターンで引き分け
埼玉県　長谷川昌弘　(会員番号903522)

FIGHT!!



⬆倍率の高いスライムに賭けちゃおう。当たれば大金持ちだぞ。

ゲーム中に登場するカジノの格闘場でできる秘技を紹介。まず、好きなモンスターを選び戦闘を始める。たとえ自分が選んだモンスターが、途中で死んだからといってあきらめてはいけないぞ!!　なんと、戦闘が10ターンまで続くと、引き分けの判定になって、コインがすべて戻ってくるのだ。

負けてしまった!!



⬆なかには、こんなふうになかなか決着がつかないときがあるのだ。

コインが戻ってくる



⬆10ターン続いて決着がつかないときは引き分けになり、コインが戻ってくるぞ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1000ガバス

SF ドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス
安い! でもめんどう?
愛媛県　竹村文徳　(会員番号903523)

まずは宿屋へ!!



⬆主人公たちの体力が少なくなったら宿屋へ直行だ。さっそく秘技を活用しよう。

少しだけゴールドを節約できちゃう宿屋の泊まりかたを紹介しよう。基本的に宿屋は、泊まった人数分のゴールドを支払うので、傷ついていないモンスターは、モンスターじいさんに預けてしまおう。そして、つぎの日にモンスターじいさんのところへ行って、再度、預けたモンスターを仲間にするのだ。そうすれば、その人数分だけゴールドを得することになるでしょ。多少めんどうかもしれないけど、主人公のレベルが低いうちは、この秘技を使ってゴールドの消費を最小限にとどめることが大事。知って得する秘技なのだ。

ゴールドを節約だ



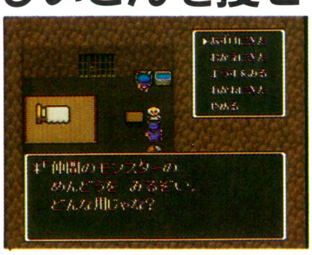
⬆なんと!!　こんなに安く泊まれるじゃあーりませんか(死語)。

"つよさ"をみるのだ



⬆"つよさ"コマンドの"HPとMP"をみて、傷ついていないモンスターは……。

じいさんを捜せ



⬆どこのモンスターじいさんでもよいので、とにかく連れていくのだ。

元気なヤツは預けよう



⬆連れてきたら、傷ついていないモンスターは預けてしまおう。

再び宿屋へ!!



⬆モンスターを預けたら、残りのキャラを宿屋に連れていって泊めさせると……。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1150ガバス

SFドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

連射を使って快適な戦闘を

愛媛県　竹村文徳　（会員番号903523）

表示速度1は速い



⬆表示速度を１にすると戦闘中につぎつぎとメッセージが流れてわけがわからん。

戦闘シーン中のメッセージの表示速度を速くしすぎると、敵がどんな攻撃をしてきたのかよくわからないでしょ？　そんなときは、速度をもっとも遅い８にして、連射機能付きコントローラーを使おう。これで見たいメッセージはゆっくり見られるし、ビュンビュン戦闘が進んで快適なのだ。

表示速度を8にして



⬆そんなときは設定を変える画面で表示速度をいちばん遅い８に設定ね。

連射スイッチオン！



⬆必要に応じてメッセージを見たりとばしたりできる。こりゃあ便利。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1200ガバス

SFドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

お客さんお帰りですね？

滋賀県　田中裕二　（会員番号903524）

パアーッと賭けれ



⬆大穴狙いでスライムに賭けたのだ。がんばれスライム、希望の星よ！

ガーン、負けた！



⬆ああ、なんてこったい。もういいよ。ぼく帰る！　Ｂボタンをプッシュ！。

格闘場で自分の賭けたモンスターが負けてしまったら、早くつぎの試合を始めたいのにイライラしながら試合終了を待たないといけないよね。そんなとき、Ｂボタンかセレクトボタンを押そう。すぐに、その試合から抜け出すことができるぞ。掛け金は戻らないけど試合開始直後でも可能だ。

お帰りですかぁ？



⬆追いうちのようにかけられる親父のセリフ。キーッ悔しい。もう１回だ！

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1200ガバス

SFドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

せいすいでダメージ

神奈川県　角田直純　（会員番号903525）

メタル系にも有効



⬆一撃で倒せるわけではないけど、必ず１ポイントのダメージを与えられるぞ。

おなじみアイテムのせいすい。今回も戦闘中に道具として使用すると、敵１匹にいくらかのダメージを与えることができる。威力は高くはないものの、メタルスライム系の敵に確実に１ダメージを与えられるのが魅力。でも逃げられてしまうことも多いから、うまく使って経験値を稼ごう。

せいすいをふりまいた！



⬆戦闘中にせいすいを道具として使え。せいすいは道具屋で買え。

敵にダメージだ！



⬆たいていの敵なら、10ポイント前後のダメージを与えることができる。

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 900ガバス

SFドラゴンクエストV 天空の花嫁 エニックス

イカスパパスの謎

茨城県　影山武正　（会員番号903526）

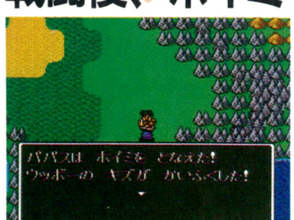
助けてパパス！



⬆主人公の苦戦に、パパスが助けに駆けつけてきたぞ。これでひと安心だね。

頼もしい主人公の父親パパス。戦闘で主人公がちょっとでも傷つくと、すぐにホイミをかけてくれるよね。でも、ホイミを使うとMPを3消費するはずなのにパパスのMPを見てみると、ぜんぜんMPが減ってないのだ！　もはやホイミごときではMPを使わなくても呪文を唱えられるのか、さすがパパスって感じだよね。

戦闘後、ホイミ



⬆ケガをした主人公のためにパパスがホイミをかけてくれる。父の愛だなあ。

あれ？　MPが



⬆パパスのMPに注目。最初の写真と比べるとMPがまったく減ってないぞ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1500ガバス

SF スーパーF1サーカス　日本物産

あのシーンを何度でも

大阪府　彦根公司　(会員番号903527)

ビジュアルどーん

ゲームセレクト画面でカーソルをメニューのいちばん下、〝OPTIONS〟に合わせてコマンドを入力。すると、シーズン中に見られるさまざまなイベントシーンやビジュアルシーンが、つぎつぎと流れ出すぞ。Aボタンでどんどん画面をスキップさせることができ、最後にはエンディングさえも見ることができるのだ。

カーソルをオプションに合わせ



⬆この画面でカーソルを〝OPTIONS〟に合わせ、コマンドを入力しよう。

Lボタンと
Rボタンを
押したまま
Aボタンを押す



⬆優勝したり、はたまたチームをクビになったりと、いろんなシーンが流れるぞ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1400ガバス

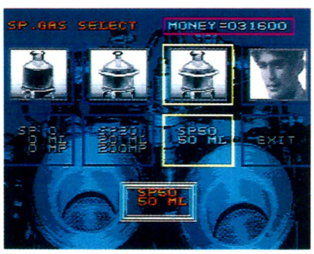
SF 鈴木亜久里のF1スーパードライビング　ロジーク

スペシャルガソリンいただきます

岩手県　中村一男　(会員番号903528)

ただなのだ

SPガスを買ってから



⬆チャンピオンシップモードのセッティング時に、SPガスを買っておく。

Bボタンでメニューに戻れ



⬆一度メインメニューに戻り、再びチャンピオンシップモードをコンティニュー。



⬆手持ち金額がもとどおりになるうえ、SPガスはタダで使うことができるのだ。

チャンピオンシップモードでレースまえのセッティングを行なうとき、まずはSPガスを購入。一度メインメニューへ戻り、再びチャンピオンシップモードをコンティニューすると……。SPガスを買ったにもかかわらず、手持ち金額は購入まえと同じ。しかもそのSPガスは、タダで使うことができちゃうのだ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1600ガバス

PC F1サーカス スペシャル　日本物産

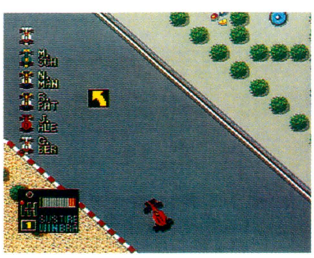
ダークなウィナーが再び…

滋賀県　望月慶祐　(会員番号903529)

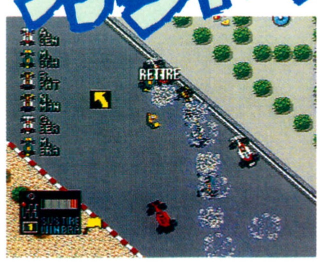
どんがらガシャーン

U.S.A.のコースに、左手が砂地になっているコーナーがある。このコーナーを抜けた直後、写真のあたりで止まって待とう。敵車はどんどんカベに激突し、リタイアしていくぞ。モナコのトンネルを抜けた直後のシケインなど、この悪の秘技(?)が有効なポイントはいくつかある。ほかにも捜してみよう。

このあたりで止まって待つ

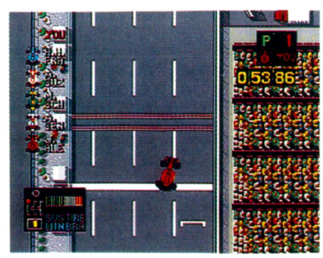


⬆コースはU.S.A.。このあたりで、ただボンヤリ止まっていればよい。



⬆避けようとする敵車は、勝手にどんどんカベにぶつかっていく。哀れな……。

悪どいヤツほどよく生き残る



⬆労せず勝利を手にすることができたぞ。あと味はよくないが、まあ気にするな。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

PC F1チームシミュレーション PROJECT-F　レーザーソフト

スキップコマンド

兵庫県　谷口春信　（会員番号903530）

さっさとコマンドを入力



⬆早く結果を知りたいときは……。

セレクトボタンを
押したまま
✚ボタンを
上、上、下、下、
左、右、左、右の
順に押す

もう終わったぞ！



⬆途中経過をすっ飛ばして、すぐ終了。

F1チームの運営をシミュレートした、『PROJECT-F』。このゲームをより快適に楽しんでもらうために、とっても役立つ秘技を紹介しよう。

フリー走行や予選、そして決勝レースと、走行中ならいつでもいいから左のコマンドを入力。すると、途中経過をスキップし、即座に結果を知ることができるのだ。エキサイティングな決勝はともかく、これでウォームアップや予選に長い時間をかけずにすむぞ。ただしビジュアルシーンになると、入力中のコマンドがキャンセルされるので注意。

ただし!!



⬆コマンド入力中、ビジュアルシーンになると、それまでのボタン操作は無効になる。入力し直そう。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1800ガバス

SF ウルトラベースボール 日本野球機構公認実名版　カルチャーブレーン

無制限タイプ発見！

福岡県　松川智春　（会員番号903453）

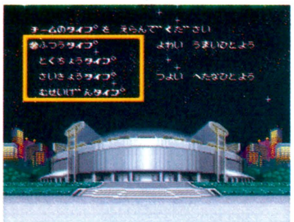
この画面で



⬆チームタイプを選ぶ画面で、つぎのコマンドを入力しよう。

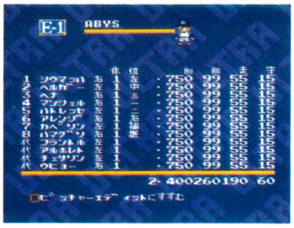
セレクトボタンと
スタートボタンを
押し続ける

おっとこれは？



⬆おや？　選べるタイプがひとつ増えたぞ。“無制限”とは楽しみだね。

まさに無制限!!



⬆とりあえず数値の上限はあるものの、こりゃスゴイ。もうヤリ放題って感じ。

実名の選手に思い入れを込めてプレーするのもよいが、エディットモードで自分だけのオリジナルチームを作ることも、このゲームの大きな楽しみ。

エディットモードでは、まず大まかなチームタイプを、3種類のなかから選ぶようになっている。しかしここに紹介する秘技を使えば、隠された4つ目のチームタイプである、“無制限タイプ”を選べるようになるのだ。“無制限タイプ”では、選手に割り振れる能力ポイントが、文字どおり無制限。“最強タイプ”をはるかに凌ぐチームが作れるぞ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1500ガバス

SF スーパーマリオカート　任天堂

いつもと違ったキモチよさ

愛媛県　平岡 隆　（会員番号903531）

通常、コントローラー2でひとり用の各モードをプレーすることはできない。だが、この秘技を使えば話は別だ。タイトル画面でプレーヤー数を選ぶとき、㊙コマンドを入力。コントローラー2でタイムアタックやひとり用グランプリが選べるようになるぞ。しかも、画面表示はいつもと上下が逆。これは新鮮だ。

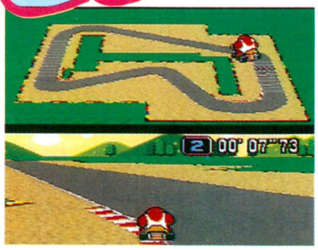
とにもかくにもコントローラー2



⬆コントローラー2をサクッと接続したら、右のコマンドを入力せよ。

コントローラー2の
LボタンとRボタンを
押したまま
Bボタンまたは
スタートボタンで
決定する

下でGOGO!



⬆なんかミョー。でもちょっとウレシイ。下の画面でひとりプレーが可能なのだ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

SF ファランクス　ケムコ
おっと隠しステージ！
大阪府　中村秀樹　（会員番号903444）

2面の写真の場所に、なぜか当たり判定のある場所がある。気にせずぶつかっていくと、なんと隠しステージに突入するぞ。そこには無数のアイテムが宙に浮いている。ただ、なかには触手を伸ばしダメージを与えようとするニセアイテムもある。注意。



⬆隠しステージの入り口。さあ突入。



⬆アイテムとニセアイテムを見切れ。

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

MD オリンピックゴールド　セガ
あらリセットね！
神奈川県　寺内伊織　（会員番号903532）



ホレ最初から！



ゲーム中、リセットをかけたくなったら、まずポーズを先にかけよう。そのままの状態でAボタン、Bボタン、Cボタンを同時に押せば、ゲーム開始時の画面まで戻ってくれるぞ。なお、この秘技はどのモードのどの競技でも使用可能なのだ。

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 900ガバス

PC ドラゴンナイトII　NECアベニュー
おっ隠れメッセージ！
静岡県　宇野公明　（会員番号903533）

魔女の塔の5階で入手できる魔法陣カードをよく見てみよう。悪魔の顔の周囲のローマ字が、じつはスタッフからのメッセージになっているのだ。「毎度お引き立てありがとう。PCエンジンは……」などと書かれているのだ。もう一度見てみてね。

ここで見つかる……



このカードに書いてある



はまり道
隔号連載
吉田戦車



禁断の秘技 大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのがいちばんの近道だ。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット（メタリックガバス）、ファミ通会員証がプレゼントされるのだ！応募方法ははがきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ！

●ファックスの場合●

ウィザードリィ外伝・I
バックアップデータをリセット
① タイトル画面でセレクトボタンを押したままBボタンを押す
② メッセージが表示され「はい」を選ぶとデータが初期化される

ファックス番号は
☎03・5411・0071

●はがきの場合●

いただきストリート
サウンドテスト
① コントローラーIの✚ボタンの上とセレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
② サウンドテストの画面でスタートボタンを押すとメドレーで曲が聞ける！
住所 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
名前 禁断秘技子　年齢 12才
電話 03-3236-8350　会員No. 000009

107 24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
（株）アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
いただきストリート係

HISTORICAL（ヒストリカル） WAR（ウォー） SIMULATION（シミュレーション）

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

バルバロッサ



第2次世界大戦時に東部戦線で繰り広げられた独ソ戦を史実に基づき完全ゲーム化。
プレイヤーはドイツ軍の機甲師団長となり、自軍を指揮して町や村を占拠し、ソ連軍を倒しながら各ステージの目的を達成。
さまざまな条件下でどう戦うかがこのゲームのポイント。
1941年「バルバロッサ電撃戦」から1945年「ベルリン攻防戦」までの12ステージを戦い抜くヒストリカル・ウォーゲーム。
リアリティーを追求した過酷な大戦史はここに再現される。

大戦史、再現。

あの大戦略のシステムソフトが共同企画。

システムソフト社のパソコンシミュレーション「ブリッツクリーク」をパワーアップ。
■プレイヤーの好みに応じてシステム設定が可能。
（HEXサイズ、索敵エリア表示など）
■史実にそってデザインされた地形、ユニット。
■プレイ状況により最終ステージのシナリオが変化。
■アニメーション処理で立体感ある戦闘シーン。

11月27日発売
価格9,800円（税別）

Sammy サミー

サミー工業株式会社
〒170 東京都豊島区東池袋2-23-2
TEL:03-5950-3760

ASCII

好評発売中!
ファミコン通信
編集部責任編集

ファミ通のツウになるためのツール

攻略本＋マニュアル＋秘技集＋カタログ。『ゲーム年鑑』シリーズは、
ゲームで遊ぶために必要な、あらゆるデータを詰め込んだぜいたくな愛蔵本だ。
中古ショップで買ったゲームや、友だちからもらったゲームの
遊びかたが全然わからないっ!
そんなジレンマを打ち破る究極のシリーズだっ!



ゲーム年鑑 1987

'87年1月から12月までに発売された、ファミコンソフト185本、PCエンジンソフト5本を収録。

定価1,500円



ゲーム年鑑 1983-1986

'83年から'86年までに発売されたファミコンソフト全211本を収録。

定価1,450円



ゲーム年鑑 1991(上)

上巻は、'91年1月から12月までに発売されたアクション、シューティングの280本を収録。

定価1,500円



ゲーム年鑑 1991(下)

下巻は、'91年1月から12月までに発売されたRPG、シミュレーション、アドベンチャー、スポーツ、パズル、全273本を収録。

定価1,500円



ゲーム年鑑 1988 最新刊

定価1,500円

FC188本、PC22本、MD5本の'88年のゲームソフト全215本を一挙に掲載。基本テクニックから秘技に至るまで、これ1冊でゲーム通になれる㊙ブックだ。

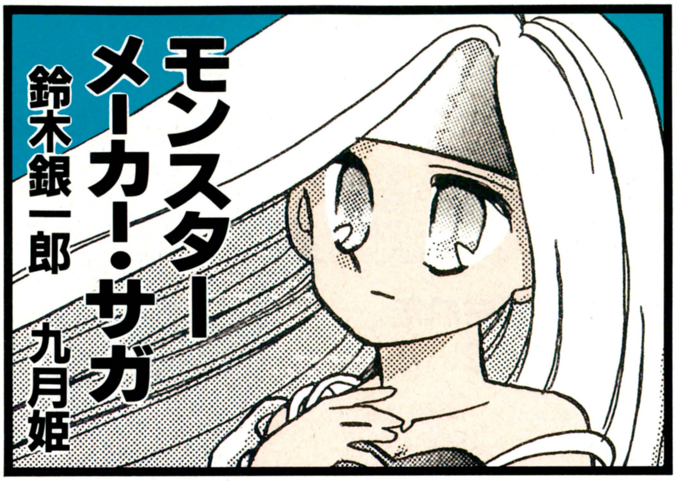
※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。
表示定価は税込みです。

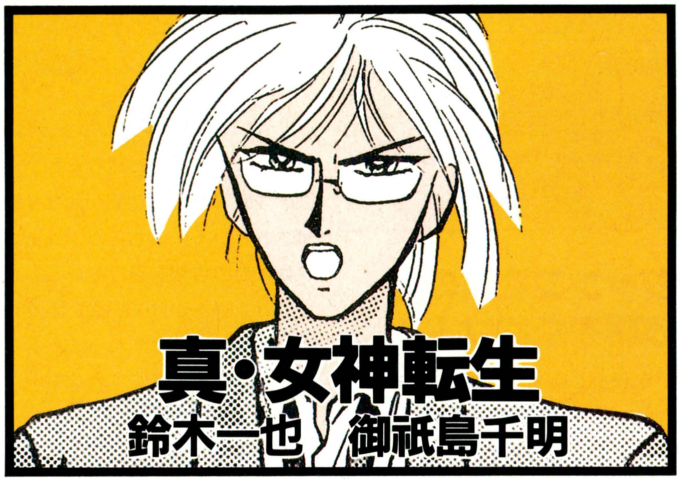
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977

株式会社アスキー

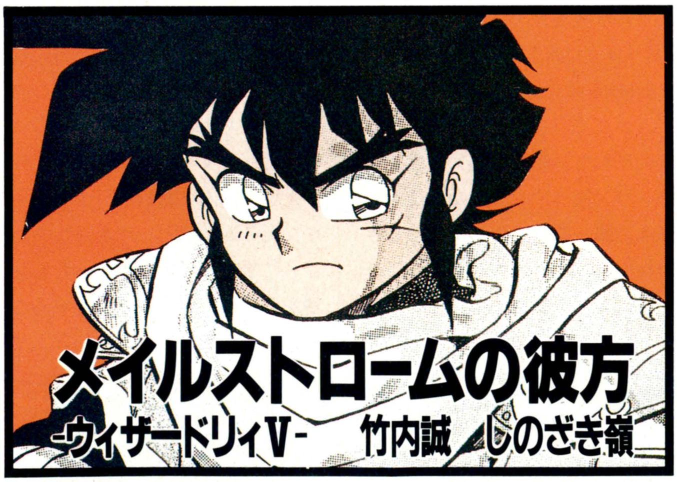
月刊
アスキーコミック
11月号

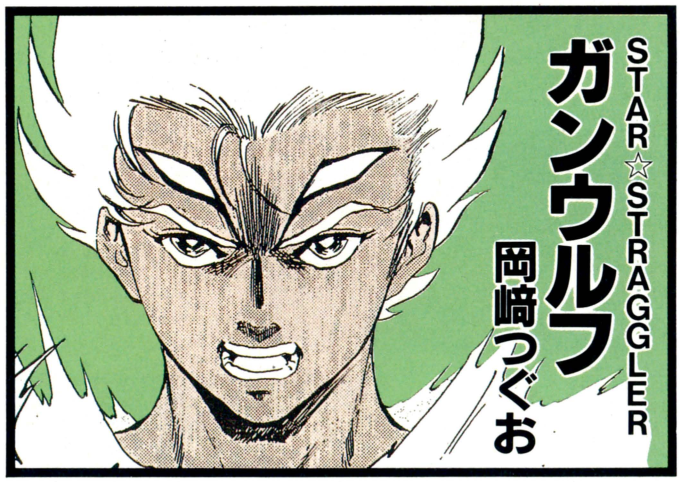
10月19日(土)発売
［毎月19日発売］
定価500円（税込）





《夢と冒険いっぱいのパワフル連載陣!!》





空間凶機デバステイター	吉田俊	やぎむら亜樹
DAIHONYA	田北鑑生	とり・みき
遥かなる異郷 ガーディアン	市川みなみ	
キャプテン・ハーレイ	みんだ☆なお	豊島ゆーさく
スーパーアレスタ	久保宗雄	岡崎沙実
ディファレント・レルム-夢幻の探索-	北川直	藤村文彦
HINAKO!!!	山本貴嗣	
ソルティーパコ	サトウ・ユウ	

特別読み切り24P
『魔界の国のシンデレラ』岡田敦志
『BREAKE-AGE（2007）』馬頭ちーめい

FF新聞

発売元／ファミコン通信編集部
株式会社アスキー
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
電話番号03・3486・7111(大代表)
〈第60号〉
平成4年10月23日発行

「FFⅢ」で登場したジョブが新しくなって帰ってきた!!

先週の『ＦＦⅤ』特集は読んでくれたかな？　そのなかでちらっと紹介したふたつのジョブ、竜騎士と忍者を今回は詳しく紹介するぞ。心して読むべし！

ジャンプで敵の攻撃をかわせ！

竜騎士といえば、おそらく誰もが『FFⅣ』のカインを思い出すことだろう。彼が得意としていたジャンプは、敵の攻撃を避けやすく、しかも攻撃力が2倍になるという利点があった。しかし、いったんジャンプするとなかなか降りてこない、つまり敵を1回攻撃するのにやたら時間がかかる、という難点もあったのだ。

『Ⅴ』の竜騎士が使うジャンプは、カインのジャンプに比べると、1回の攻撃にかかる時間がかなり短縮されている。もちろん、ジャンプ中は敵の攻撃を受けないし、敵がブリンクをかけていない限り、こちらの攻撃がはずれることもない。後列から攻撃しても攻撃力が弱くならないのも『Ⅳ』と同じだ。

このジャンプ、これまでこのコーナーで紹介してきたアビリティとして修得することができる。ジャンプ攻撃ができるモンクなんてのも作れちゃうのだ。攻撃力は強いんだけど命中率が低いジョブと、このアビリティを足せば、もう怖いものはない!?



■竜騎士

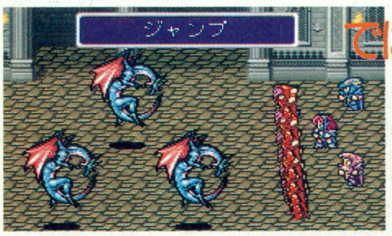
もともとは飛竜の背に乗り、空を飛ぶモンスターを倒す騎士が発端。その並みはずれたジャンプ力で、敵に大きなダメージを与えられる。

ほかにも隠された能力が潜んでいる

これまで、ジャンプ以外にはさほど魅力がなかった竜騎士というジョブ。ところがどっこい、『Ⅴ』で竜騎士が修得できるアビリティには、ジャンプ以外にも便利なものがあるのだっ！

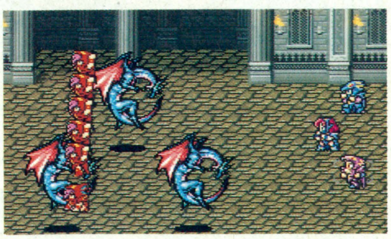
下の写真を見てちょうだい。この"りゅうけん"という技、敵のHPとMPを吸い取ってしまう技なのだ。カタくてなかなかダメージを与えられない敵と、強力な魔法をバンバン使ってくる敵が、徒党を組んで襲ってきた！　そんなときのために、この能力を覚えることをおススメするぞ。

そしてもうひとつ"やりそうび"という技を紹介しよう。これはその名のとおり、竜騎士以外のジョブでも、槍が装備できるようになるというもの。槍でしか強烈なダメージを与えられないモンスターに、どーしてもナイトで立ち向かいたい、なんて贅沢なワガママもかなえてくれるというわけなのだ。さらにすっぴんの状態だったら、槍を装備してジャンプ攻撃することも可能。覚えて損はない！



ではお手並み拝見

⬅竜騎士のジャンプのアニメーションがどのように変わったのか、順を追って見ていこう。まず左の写真は、ジャンプした直後の画面。『Ⅳ』のときみたいに一瞬で画面外へ消え去るのではなく、キャラの姿が残像となって残るのだ。



敵を一刀両断！

➡そして一定の滞空時間が過ぎ、竜騎士がモンスターの真上から落下する形で降りてくる。それと同時に敵にダメージを与えるのだ。上の写真と弧の描きかたを比べてみよう。かなり高い位置までジャンプしているのがわかるかな？



もとの場所へ戻る

⬅敵を攻撃した竜騎士は、もといた場所へと戻ってくる。そのとき、ちゃんと向きを変えているのも、これまでと違う部分だ。しゅたっという感じで着地する寸前に、幅跳びの要領で体が伸びている。このあたりの描写の緻密さは脱帽。



⬅これが竜騎士のアビリティ"りゅうけん"だ！　天から竜が舞い降り、敵に向かってゆき、敵のHPとMPを吸い取るのだ。

両手に武器を持ち、しかも術が使える強力な味方・忍者

円月輪の威力は絶大なのだっ！

竜騎士と同じく、『Ⅳ』でエッジが職業としていた忍者。〝なげる〟や〝ぬすむ〟などのコマンド、手裏剣や円月輪などの武器がカッコよくてもうやみつき、なんて人も多かったんじゃないかな？

今回の忍者も、期待を裏切らず、じゅうぶん使えるジョブとして存在しているぞ。まず、両手に武器を持つことができる。使える武器が攻撃力の高いものばかりなだけに、これはうれしいところ。しかもこの能力は、アビリティとして修得することができるぞ。

しかも忍者は、魔法に勝るとも劣らない強力な術が使えるのだ。使える術は、雷迅の術、火遁の術、水遁の術の３種類。〝なげる〟コマンドで、その名前のついた巻物を投げるだけでいいのだ。もちろん、武器や手裏剣なども投げることができるぞ。でも投げるとなくなっちゃうから、注意して使ってね。

このほかにも、〝けむりだま〟や〝ぶんしん〟、そして今回初登場の〝せんせいこうげき〟がアビリティとして修得できる能力だ。〝せんせいこうげき〟は、名前のとおり先制攻撃できる確率が増えるコマンド。忍者らしく、す速さを売りにした能力が備わっているといえよう。



⬅片手に円月輪、片手に小太刀。これで完璧でしょう。



⬅円月輪を使って敵を攻撃した瞬間。気持ちいいっ！



■忍者

『Ⅲ』では最後に隠された職業として、賢者とともに登場。シブいグラフィックが人気を呼んだ。す速い身のこなしと強い武器が魅力。

これが忍者の力だ！

雷迅の術

巻物を使い、敵全員に雷を落とし、大きなダメージを与える。



火遁の術

同じく巻物を使う。敵全員を燃え盛る炎で包んで攻撃する。



水遁の術

巻物を使うと、敵全員を大きな洪水が飲み込み、一網打尽に。



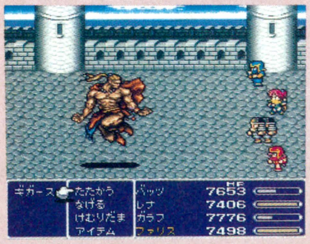
けむりだま

敵から逃げる。L、Rボタンより逃げられる確率が高い。



分身

敵の攻撃を避けやすくする。ブリンクの魔法と同じ効果がある。



先制攻撃

先制攻撃のチャンスが増える。敵がす速い場合は効きにくい。



FFこだわりインタビュー

竜騎士と忍者の巻

もうすっかりおなじみのジョブ、竜騎士と忍者。その魅力をより深く探るべく、お話を聞いてみたのだ。

――竜騎士のアビリティに〝やりそうび〟がありますが、槍はどんな敵に対して有効なんでしょうか？

スクウェア　槍そのものが有効な敵、というのは存在しません。ただ、特定の力が込められた槍、たとえば電撃の力が封じ込められた槍は水棲の敵に対して強い、というのはありますね。

――敵に応じて、槍の種類を変えれば、さらに有効に攻撃できるということですね。ところで忍者ですが、両手で武器が持てるし、術も使えて、おまけにす速い。なんだかいいことずくめのように思えるんですが……。

スクウェア　忍者は防具がいまひとつ弱いんですよ。頑丈な鎧などが装備できませんしね。武器も短剣と円月輪の２種類しか装備できないんです。

――標準装備に難がある、ということですか。

スクウェア　でも、役に立つことは間違いないですよ。



⬅多彩な術を使える忍者。作品を重ねるたび能力がアップしていく。

▶FFなんでも図鑑◀

おもいだす

人間は、過去の辛い記憶（一般に精神的外傷と呼ばれる）を、意識の奥底に封じ込めることが多い。賢者テラも、若いころはその才能のままに強力な魔法を身につけていた。ところがそれが災いし、会得した魔法により多くの人を傷つけてしまう。辺境の地でひっそりと暮らすようになったテラは、老いとともに昔覚えた強力な魔法を忘れてしまった。必死で思い出し、運よく唱えられても、戦闘終了とともに忘れてしまう。基本的な魔法以外忘れてしまったのは、過去の精神的外傷が、少なからず尾を引いているせいなのかもしれない。



⬅『Ⅳ』で登場した老賢者。強力な魔法を思い出せれば強い味方だ。





The convenient key word from Hawaii
ハワイ流英会話
文：桃栗多希子

ウィーアージャパニーズファミコンマガジンライターアーンドコミックライター！

「グッモーニン、ミセス桃栗。今日はどこへ行きましょうか」

餅月あんこがハワイにいるあいだ、毎朝こんなようなモーニングコールがかかってきました。体力の限界を感じても、私はあんこのツアーコンダクターを努めなければなりません。ホワーイ？ なぜならば、あんこのママから「娘をよろしく」と、おみやげに松茸をいただいているからなのデース。というワケで今日は、「日本にはないものが見たい」というあんこのリクエストに答え、ハワイの変なモノ捜しに出かけることにしました。

まず行ってみたのはゲームのレンタル屋さん。ここではスーパーファミコンからリンクスまで、さまざまなソフトを良心的なお値段で貸してくれるのです。あんこは、

「こんなのが日本にあったら一発で監獄行きズラよ」

と大喜び。私たちがソフトを物色していると店員さんが寄ってきたので話しかけてみました。

「ウィーアージャパニーズファミコンマガジンライター、アーンドコミックライター（私たちは日本のファミコン雑誌のライター＆マンガ家なのデース）」

さぞかし驚いてくれるかと思ったら、ぜんぜん信じてくれないの。

「リアリィーリアリィー。ビリーブミープリーズ（ほんとほんと。私を信じろ。な、頼むよ）」

ってしつこく言ったら、なんとか信じてもらえたけどさ。

つぎに行ってみたのは本屋さん。ここで私たちは恐ろしい本を発見してしまったのです。その本のタイトルは『JAPANESE TATOO』。

日本の刺青の写真集なんですが、ごつい顔したヤクザ風のおっさんがふんどし一丁でイカしたポーズを決めてたり、毛もじゃらの尻に彫られた天女の刺青がアップで写ってたり、いやはや、これがエグイのなんの。アメリカ人はオシャレで刺青をするみたいだから、このおっさんたちが日本の最先端を行くオシャレさんだと思われちゃったら困るでないの。しかも、しかもですよ、チンコにまで刺青してるおっさんが写ってたのん。先っぽにね、亀の顔が彫られてんのよ。ウブなあんこは、

「ちょっと気持ち悪い」

と、興奮状態です。まったくこんなもの見てると、ヘアごときで騒いでる日本がちっぽけな国に思えてしかたありません。

私たちが生唾ゴックン状態でその本を見ていたら、

「Wow…, I didn't know it's popular to tatoo on such a place. I admire the courage of the Japanese」

（ほう、こんなところに刺青を入れるのが流行ってるとは！ 日本人の勇気には感心するね）

という声がしたので驚いて振り向くと、私たちのすぐうしろに大男のおじさんがニヤニヤした顔で立っているじゃありませんか！

オー、なんてこったい！「ノーノー！ 違うんデース」と本を棚に戻そうとしたら、

「I'm sure girls would love this, maybe I should have one, too. UHOHOHOHO, Just joking」

（こんなモノを持ってたら、さぞかし女性に大喜びされるでしょうなあ。ワシも彫っちゃおうかな。ウホホホホ、なんちて）

と言い残し、おじさんは去ってしまいました。あんこは、

「もう嫁に行けないズラッ！」

とヤケ気味。こうなったら恥はかき捨てだ！ とばかりに、あんこに「友だちの土産に1冊買ってけ」と勧めようとしたけど、ふと、あんこのママの顔が浮かんだのでやめました。自分のカワイイ娘が、ヘンな松茸の写真集持って帰ったりしたらビビっちゃうもんねえ。

今週の必習キーワード

It's popular to tatoo on such a place!
I admier the courage of the Japanese.

（こんなところに刺青を入れるのが流行っているとは！
日本人の勇気には感心するね）



お姉さんはクタクタよ。



下の補助券ガバスを集めるとアイテムがもらえるぞ。また、キミの投稿がファミ通誌上に採用されると、高額のメタリックガバスがもらえる。ガバスを応募するときは、キミの①住所②氏名③電話番号と、④ほしいガバスアイテムの番号と名前（ソフトの場合はソフト名も）、⑤同封したガバスの総額、それに、⑥クイズの答え（何月何日号のクイズか明記）を、わかりやすい字で書いて送ってね。

ガバスシステム

GAVAS SYSTEM

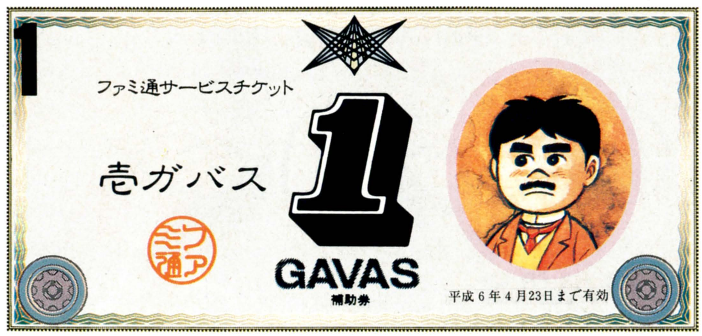
今週のクイズ（○のなかに文字を入れよう）

いま大人気の腕時計といえば？

ス○ォッチ

1、2番のアイテムは、毎週抽選で20名に送ります。1800ガバス以上の表示のあるアイテムの応募には、編集部から送られたメタリックガバスが必要です。補助券ガバスだけでの応募はできません。









※補助券ガバスをメタリックガバスに取りかえることはできません。

※今週号の応募の締切は1992年10月23日到着分まで!!

ARCADE MANIAC
アーケードマニアック 第88回

1991 GAELCO
BIG KARNAK
文責:渋谷洋一
協力:漆原龍之助

ミステリー

『ビッグカルナック』は'91年にGAELCOから発売されたユニークなアクションゲーム。GAELCOについての詳しい情報はほとんどない。タイトル画面に記されたGALCO S.A.という文字から、南アフリカまたは南アメリカのゲームメーカーであろうことは予測できる。ハイスコアーリストにアフリカと表示されているので、ひょっとすると南アフリカ産のゲームなのかもしれない。基板はスペイン製と書いてあるが、沖電気の音声合成チップといい、多層基板といい、日本製の基板にも見える。エッジ端子はJAMMA配列になっている。噂では日本に数十枚程度の数しか輸入されていなく、製造国のほうでは大ヒットしているゲームだというが、確認はまだとれていない。

『ビッグカルナック』は古代エジプトを舞台にピラミッドやツタンカーメンのミステリー性をモチーフにしたアクションゲームで、主人公はいかにもエジプトらしい腰巻きだけの半裸男。ふたり同時プレーが可能で、視点も見馴れた真横からのものだ。一見なんの変てつもないスタンダードなアクションゲームに見える。実際、プレーしてみても、なにひとつ新しいものはなく、プレーしていてもたいしておもしろくない。

だが、キャラクターのアニメーションだけは、かなり凝った仕上がりになっている。序盤で登場する剣を持った金色の骸骨剣士など、主人公が素手のときに攻撃すると、わざわざ剣を落としてくれる。その剣を拾い、主人公は形勢を立て直すわけだ。このとき骸骨剣士は当然素手になっているわけで、こんな雑魚キャラクターの素手の状態の攻撃パターンなんかないだろうと、しばらく放っておくと、これがなんと、しっかりある。主人公の胸ぐらを掴み、ゆするようにしてダメージを与えている。まるで、不良がいたいけな少年をかつあげしているかのようで、そのさまはかなり笑える。

ほかのキャラクターにもそれぞれ細かな攻撃パターンが用意されており、ステージの途中には数々の謎が隠されていて、なかなか凝った濃い内容のゲームに仕上がっている。サウンドもユニークで、コインを投入するクレジット音は人を食ったような印象的なフレーズだ。ステージ途中のピラミッド内部には捕らわれのビキニスタイルの女が何人かいて、助けるたびに主人公はお札のキスをもらう。最終ステージはボスとの一騎討ち。勝利すれば、美しいお姫様救出のアクションゲームの普遍的なエンディングが待っている。

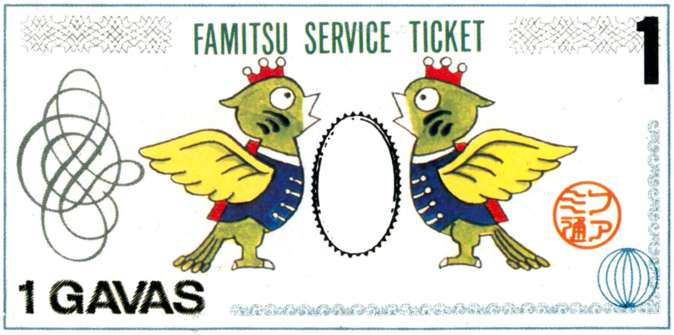


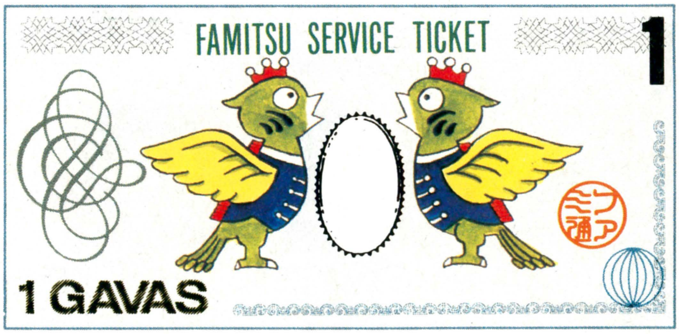
➡ツタンカーメンのようなかぶりものをして登場する主人公。ふたり同時プレーが可能で、剣、メイス、ブーメランなど多種多彩な武器を使用することができる。

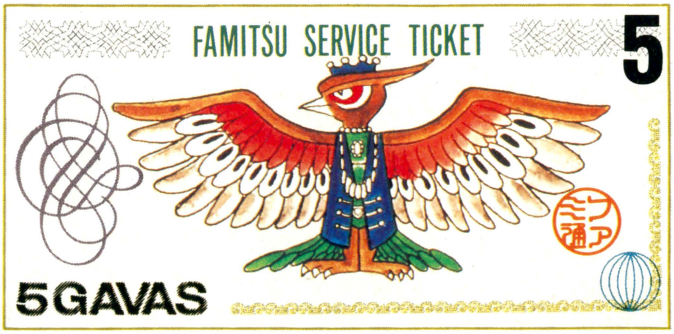


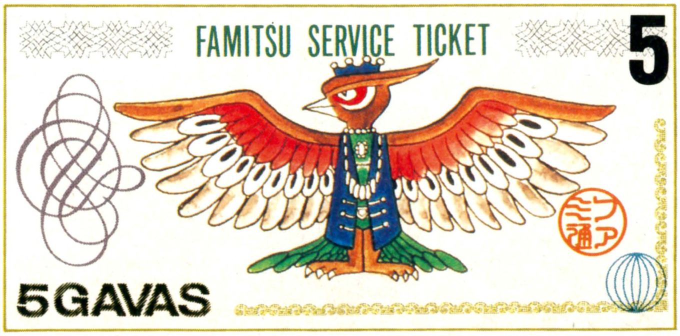
⬅一見なんの変てつもないスタンダードなアクションゲームに見えるが、キャラクターのアニメーションに凝った濃い内容のユニークなゲームに仕上がっている。

※補助券ガバスは金色のガバスとは取りかえられません。









水玉紳士録

MIZUTAMA BLUE BOOK

私的ゲームキャラクター名鑑

今週のゲスト『ダンジョン・マスター』の勇者たち

イラスト：水玉螢之丞
文：島崎　遙



「あーあ、よく寝た」
「また洞窟探検かぁ」
「まったく、神だかなんだか知らないけど、自分のドジの尻ぬぐいもできないのかよ」
「お前、生き返れないよ」
「別にかまわねーよ。メシも満足に食えないようなところにいたってしょうがないもん」
「強くなりたくはないのか？」
「強くなってだれに自慢するんだよ。オレたちは神様とやらに踊らされているだけだぜ。これからはロード・カオスと区別するために、ロード・リブラスルスと呼べ、だと？　舌嚙んじゃうぜ。カオスを倒したからって本当に秩序が保てると思ってんのかよ。神のくせに読みがアマいぜ」
「お前、エンディングいってないのにそんなこと言うなよ。神は絶対的な存在なんだよ。それでいいじゃないか」
「絶対的な存在が呪文を間違えたりするのか？　ロード・カオスなんか、いくらでも自由にさせときゃいいんだよ。ダンジョンそのものを封印してしまえば、もうそれで終わりだよ！」
「しかしファイアー・スタッフとパワー・ジェムが揃ってしまったら大変なことに……」
「だから、そんなもの持ってくるなって言うの」
「お前、バチが当たるぞ……」
「正しいことを言う者にバチが当たるわけないだろう」
「わめいてるうちに戦士レベルが上がってるみたいだぜ。文句もときの声になんのかね？」
「どうでもいいがハラ減った」
「リアルタイムはハラが減るなあ」
「そうか。オレたちはハラが減るからモンスターと戦うんだ」
「だからさあ、なにもしなけりゃハラも減らないんだよ。ボーっとしてようぜ。あ、またレベルが上がっちまったぜ」

LETTERS

DEN GON BAN

テレビで視聴率1パーセントっていったら、超不人気番組。でも考えてみると、単純計算で100万人もの人が見てることになるんだよね。雑誌で100万部っつーたら、そりゃもうあーた、ありったけの感性使って血のにじむような努力したって、なかなか売れるもんじゃありゃしませんぜ。つくづくテレビってすごいもんだね。

1行でいいから載せて！　と言っても、最初の文字が大きいから2行ですね。と言ってるあいだに3行。あっ、4行になっちゃった。あら5行。編集者のみなさんすいません。もう6行です。
（北海道　あふろ～どの鬼　14歳）

今回の伝言板は、気づいた人だけアホらしい気持ちになれる趣向を凝らしてみました。どう？
しょうもないことでエラく苦労をした編集者

かなりまえにお世話になってた塾に行ったら、そのころ友だちだった女のコがいた。彼女が「外で話がしたい」と言うので、「告白されるのでは」と思ってワクワクしていると、「彼にフラれたの。なぐさめて」とのこと。ガッカリしたけどいいんだ、彼女の力になれれば。それにしても、どこのバカだか知らんが許せん！　出てきやがれ。オレのエアガンで遠くから撃ってやる。
（大阪府　怒りのびっくり仮面）

載せておいてナンだが、その女のコはオレの大嫌いなタイプだ。男にフラれたから、別の男になぐさめてもらおうだなんて、ムシがよすぎらあ、ふざけんな、なぐさめるってのはこうか、こうすりゃええんか？　コンコンコーンって感じ。あんたも久しぶりに会って事情もわからねえのに、あっという間に女の味方になっちゃうなんて、やっぱコンコンコーンかい。
なにかがたまってる編集者

いま、本屋の前。手には500円玉。「いくぞ！」と自分を励ます。店に入った。ああっ、しまった!!　レジにいるのがおネエさんだ。くっそ～。チッチッチッ。時間がどんどん過ぎていく。今日こそはと思っていたのに……。いつになったら買えるんだろう。勇気のないボク、バカ、バカ、バカ。
（沖縄県　いんだマン）

昔、夜10時まで営業してる本屋さんに聞いたんだけど、エロ系の本って店の売上の半分以上を占めてるんだって。しかも売れるのは、夜の8時から10時までの2時間。おてんとさまの出ているあいだは、どうせ買いもしないのに店のなかをウロウロしてるガキや主婦ばっかで商売になんないってボヤいてたな。その点エロ系の本を買う人って、立ち読みはしないし、何千円もする本を一度に何冊も買っていくから優良客らしいよ。
過去に書店回りする職に就いてたこともある編集者

お口で溶けて手で溶けないチョコレートを、10分間の格闘の末、手で溶かした。
（東京都　かまとと）

最近とみに思うが、人生にはムダが必要だ。一見ムダと思われるようなことも、ほんとはムダじゃなかったりするんだよね。お口で溶けて手で溶けないはずのチョコを手で溶かしたことも、一見ムダのようだが……やっぱりムダかな。
自信がなくなってきた編集者

ねえ、編集者さん、最近、読者のはがきに本気で答えてませんか？　（秋田県　カバオ）

あっ、そう？　こりゃおじさん気がつかなかったなあ。私生活がすさんでるから、マジになりがちなのかも。でもさあ、最近の若い人たちって、本気でなにかしてるヤツをバカにする傾向があるじゃない。あれはどうかと思うなあ。



自分が本気にならないのはその人の勝手だけどさ、本気になってる他人をとやかく言うのはイカンよ。

　とかいって、また本気になって説教じみたこと言ってる編集者

ガッコーの授業をTシャツで受けていたFくん。先生に「ちゃんと制服を着ろ」と怒られたが、「これがボクの制服です」と意地になったので、先生はさらに怒って「みんな聞いたか。これからの制服はTシャツだ。みんな脱げ！」と言いだした。するとボクの前の席のアイドルSちゃんが、「いくらですか？」とつぶやき、教室が静まりかえった。ボクは3000円くらいなら出してもいいと思った。

（岩手県　タップくん　16歳）

まずはSちゃんの写真を送ってくれ。金額の交渉はそれからだ。

　すっかり脱がすつもりの編集者

いったいなぜ、女は歳をごまかすのですか。

（石川県　さむい　2歳）

年齢によって女性を差別する男が多いからじゃない。プンッ！

　オールドミスぎみの編集者

先日、家で寝ていたら、妙に顔がくすぐったくなった。「なんだろう」と思って起きてみたら蛾がいた。あわてて払いのけ、新聞紙で叩いて蛾を見たら、おしりの先から黒くて細いものがシーコシーコと出たり入ったりしていた。蛾にキスされ、あげくに犯されそうになった私はいったい……。

（埼玉県　あさひ　13歳）

うわあ〜、話を聞いてるだけで鳥肌が立ってくる〜。どうも虫の話は苦手でね。見たり触ったりするのはいいが、殺すのだけはカンベンしてって感じ。だから、家のなかでオレの視界に現われた虫は、殺されずに家の外に逃がしてもらえるのだ。ただし、かみさんの視界に現われた虫は、容赦なく殺されちゃう。かみさんは殺すの平気なんだけど、家のなかにいるってだけでダメな人なんだよね。世の中にはいろんな人がいるもんだ。

　子どものころはさんざんいろんな虫を殺してた妻帯の編集者

ったく！　ウソつくな、藤沢まりの。おまえはあるビデオで、間違いなく本番してた。しかも、なかで出されて怒ってたぞ。あくまでシラをきるなら、そのビデオのタイトルを言っちゃうぞ。

（北海道　ビデオボーイ1号）

直接本人に聞いてみるのがいちばんいいのはわかってんだけど、ちょっとね。「まりのさんって、本番やってましたぁ？」っていう質問は、いくら非常識なボクでも怖くてできません。そこでアダルトビデオ研究家のごんすに聞いてみたら、「絶対やってねえよ」ってことです。男優も女優も仮にもプロだからね。いたしてるように見せる技術はかなりのものらしいよ。

　ネタがヤバくてドキドキしてるアダルトビデオ経験の浅い編集者

ポッ♡　恋しちゃったの、ジンガイに。どーしよーかな。

（東京都　ファイアー末吉）

歳がわからんけど、はがきの感じから女子高生ってとこか。女子高生に好かれるなんて、うらやましいジンガイだこと。うまくいったら、コンコンコーンなんだろうな。あ、でも〝彼は黒人なんです〟って書いてあるから、ゴンゴンゴーンくらいのパワーがあるかも。

　まだなにかがたまってる編集者

だんだんアソコがジャングルになってきました。

（滋賀県　ケン坊　15歳）

地球にやさしいとかエコロジーとかいうのが流行ってるみたいだし、木が切り倒されて二酸化炭素が増えてるのも問題になってるので、よいのではないでしょうか。

　なんだかなにを言ってるのか、よくわからなくなってきた編集者

毛にもいろいろありますが、上の毛と下の毛ではどちらが臭いと思いますか。ボクはやはり下の毛のほうが臭いと思う。

（栃木県　きじゆっちゃん　16歳）

上の毛は臭くないでしょ、ふつう。下の毛は臭いような気がするけど、毛が臭いわけじゃなくてその付近にあるものが臭かったりするので、毛自体に罪はないはずだしね。どっちにしろ、毎日きちんと風呂に入ってれば、上も下もココもアソコも臭くはないはずだ。

　3日も4日も風呂に入らないのが当たり前になってるので、ちょっと心配な編集者

ディスカウントショップや量販店で高価なものを買うときに値引き交渉をすると、店員は必ず計算機を取り出し、簡単な計算をいかにも難しそうな顔をして何回か確認したあと、「これでいいでしょう」と言う。どんなに些細な値引きのときでもやるので、だまされてるんじゃないかと思う。

（神奈川県　MFS）

だまされてるでしょう。

　値切るのが好きな編集者

もう一度、人生をやり直したいなあと、このごろよく思います。あなたはどうですか。

（鹿児島県　ばっちょ）

中学生のときに戻って、今度こそあのコとの恋を実らせたいなあと、本気で思う今日このごろ。

　あのコの夢ばかり見る編集者



「こんなクソつまんねえの、やってんじゃねえよ」なんて思う番組を見てる人よりも、ファミ通読んでる読者のほうが少ないってのは、ちとショック大なのねん。

おたよりのあて先は164ページ、伝言板係まで。なるべくはがきで送ってね。採用されたかたには1000ガバスを進呈します。

Somebody! Oh! Shuji

[サンバでお習字]

サンバ賞

2569ガバス



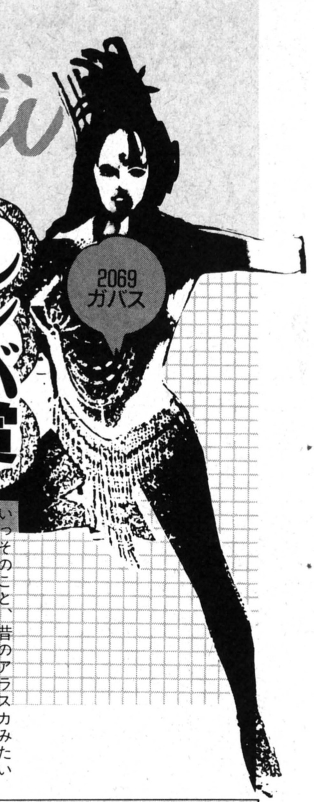
ジェームス三木記す
秘密の日記
大公開!!
by A～Cのランク付
(アイラブミッキーマウス
ふしぎのお城大冒険)

東京都 坂本英治

日記に名前が載っているという超大物アイドルっていうのが、いったい誰なのか気になって夜も眠れません。

ルンバ賞

2069ガバス



領土返島延期
(ロードス島戦記)
by 圧力をかけろう

兵庫県 タニダガチョン

いっそのこと、昔のアラスカみたいにきっぱり金で解決すりゃーいいじゃん。どうですか？ 政治家さん？

マンボ賞

各1569ガバス

妻
マリモ子ザー
(スーパーマリオUSA)
by.マジです

埼玉県 宮本武志

阿寒湖にしか生息していないと思われていますが、北アルプスにもいるそうです。

留年(だぶ)る、僕ら
(バブルボブル)
by リンリンランランリューネン

広島県 元祖タラちゃん

〈留年る留年る留年る留年る留年る留年る……（モルツのCMの曲で永久に続く）。

ART
荒井注
(ALIVE)
by 時代は注へ

大阪府 ロシアン

注さんのカラオケボックスは開店できるのだろうか？ がんばれがんばれ荒井注。

佐川の使者
金丸
(パネルの忍者ケサマル)

千葉県 佐藤修平

「やあみんな元気かい？ ブリチー金丸だよ。僕は5億円貰ったんだ。ははは」

ファミ通 町内会

FAMITSU CHONAIKAI

横浜大洋ホエールズが、来年から横浜ベイスターズと名称を変更するという。E電に匹敵するぐらいダサイ名前だ。

盆踊りな人々

各1069ガバス

トカレフ使(つか)**お**なんてバカなことは考(かんが)えてはいけません。拳銃(けんじゅう)なんていうものは、所持(しょじ)しているだけで銃殺(じゅうさつ)ものなのです。銃(じゅう)のない平和(へいわ)な世界(せかい)を実現(じつげん)するためには、ひでろーさんのように**ナニをカット**してみるのもいいかもしれません。ただし、切(き)ったあとの責任(せきにん)は持(も)ちません。というわけでまた来週(らいしゅう)。**チャラーンこん平**でした。お粗末(そまつ)。

トカレフ使お
(渡嘉敷勝男)
by ロシア製

大阪府 パトレーゼ

家老鮮血
(餓狼伝説)
血 ぎゃー 家老

滋賀県 永田ボジベエ

南甲子園2
(こうせつ)
by 父のカレー

東京都 不二塚俊貴

砂芋
(スライム)

東京都 桃重

ナニをカット
(マリオカート)
by ひでろー
ナニ＆ペイント おんころ

石川県 すごいぜ本丸

C.荒井の入籍
(ワイアラエの奇跡)
by なんだバカヤロー

東京都 海老庵

チャラーン・こん平
(チャイニーズ・タイペイ)
韓国の代わりを探す日本国。

山形県 ビーズ

禿げるな織田無道
(負けるな魔剣道)

奈良県 ハナゲノフ

変則ガバス制

第21回 なんでもBest10

毎回、全応募者のなかから抽選で10名に各369ガバス。
特等席は969ガバス、2等席には各569ガバスを進呈!!

今回	前回		得票
1	2	南野陽子	599
2	32	冨カン	231
3	29	DJ番組『午後のNetwork』	146
4	148	mamiのRADIかるコミュニケーション	135
5	—	くっさい宮田一作	80
6	427	永井美奈子	78
7	20	高見みゆき	70
8	94	高田クリーニング	64
9	31	TAU	49
10	152	林原めぐみ	36
圏外	—	松居直美(5票)、日本ラーメン党(5票)、アナゴ君の唇(4票)、千葉すず(2票)、きんたまをけられた真吾(2票)ほか	

●総評　南野陽子が第11回(7月24日号)以来、久々の累計1位に返り咲いた。見上げた根性である。今回、中井美穂への投票はわずか7票のみ。嵐のまえの静けさなのか？　次回が楽しみだ。日本テレビの朝の顔、永井美奈子アナも初チャートインした。めでたいめでたい。ラジオ番組『冨カン』は、ついに累計20位以内に上がってきたね。この調子でどんどん投票を続けてくれ。電気ちゃんのファンもがんばってねっ♡

●林原めぐみに投票するかたへ　今回10位にランクインした林原めぐみだが、本人に対する票とラジオ番組『東京Boogie Night』、『ハートフルステーション』に対する票の3つに割れてしまっているのだ。どれかひとつにまとめれば、もっと上にランクされるんだけどねえ。ちょっともったいないかなって感じかな。
●応募のきまり　はがき1枚で1票。はがき以外の応募は無効だよーん。内容は20字以内だ。絶対だぞーっ。

いままでの累計

今回	前回		得票	今回	前回		得票
1	2	南野陽子	2868	11	11	JR追分駅前通りファミコンショップダグラス	504
2	1	中井美穂	2432	12	12	KATSUMI	462
3	3	さだまさしのセイ!ヤング	1458	13	13	細倉ゆたか(ホモ漫画家)	412
4	4	電気GROOVEのオールナイトニッポン	1171	14	14	せいとうちやこ	398
5	5	シフ	840	15	32	冨カン	389
6	6	奈良鹿太郎	784	16	15	アタリジャパン・ムーミン	357
7	8	スラップファイトMD	778	17	20	高見みゆき	351
8	7	スーパーリアル麻雀PⅢの芹沢香澄	768	18	18	東京パフォーマンスドール	318
9	9	鈴木杏樹	646	19	29	DJ番組『午後の国Network』	313
10	10	NHKくらしのジャーナル上田早苗	557	20	16	美少女仮面ポワトリン	302

今週の特等席

1票(66位)



神奈川県
魔神お閃光断

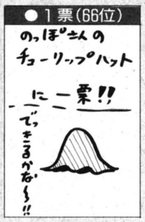
2等席な人々

●1票(66位)



兵庫県
タニガガチョン

●1票(66位)



京都府
毛先がQ太郎

●1票(66位)



愛知県
ないちょうくん

●1票(66位)



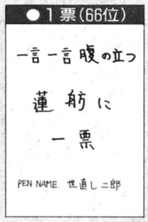
大分県
緑ベガ

●1票(66位)



長野県
蛍光ぴんく

●1票(66位)



千葉県
世直し二郎

各1869ガバス

読者の4コマ

大分県　安藤大祐

水と雪に強いんだったら火もいけるはず。人間は何事も気合だ――っ。



●選評　雪まみれになったときの松雪さんの腰つきがミョーに気になるのは俺だけかなあ。

広島県　蛭子能収大百科

『クイズダービー』にはらさんが出なくなって寂しい今日このごろですが、僕は元気です。

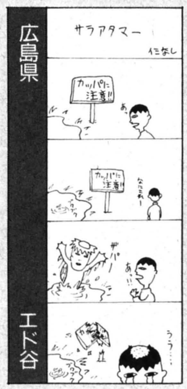


●選評　エッチな本を買って家に帰ったら、すぐに見ずに、まずお茶を飲むのがツウです。

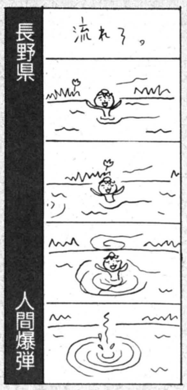
各669ガバス

今週のカッパ

広島県　エド谷



長野県　人間爆弾



●選評　時代はカッパ。キミもザビエルカット(別名:ジャック・ブリスコカット)で町を歩こう。

OH! MY GOD!!

●10月9日号のクロスレビュー内で、タイトルの表記に誤りがありました。38ページの『シェイプスター』は、『シェイプシフター』が正しいタイトルです。お詫びして訂正いたします。

●ファミコン通信10月9日号のTOP30に誤りがありました。6位と7位の写真が反対に掲載されてしまいました。関係者各位様にご迷惑をおかけしましたことを深くお詫び申し上げます。

眼前の信号は青に変わった。何があろうと突き進め!!

1000ガバス

電撃!!

電撃ネットワーク　２軍募集　体力、知力にたけ、お笑いが好きな人間。生活の保障はしません。ただし20歳前後の男子。
申込・問合せ＝世田谷区[redacted]　南部虎弾☎03([redacted])[redacted]

埼玉県　増山淳子

●選評　スリー、ツー、ワン、ファイヤー!!!!!!!!　おならがバーニング！　多量に〝！〟マークつけりゃあいいってもんじゃねえだろ。シェケナ電撃ナー。人生は波乱万丈、ジョー樋口!!　もう、行き場なんてないさ。泥沼。

1200ガバス

ダミアン



福岡県　金田悟

●選評　ノペノペしてて卵クンみたいでーす。額の刻印は許してちょんまげポロンチョ。私のマゲを取り外さないでくださ〜い。いいえワタシはさそり座の力士。以上、レポーターは仮面夫婦こと、Ｊ蒸す日記がお伝えいたしました。ハロー、21世紀。グッバイテクノロジー。

1600ガバス

傾いた世界



宮崎県　寒川和真

●選評　うわお、ボブ、うわお。あなたがたはブラックロッジの住人さんですか？　はたまた催眠術にかかってる最中でしょうか？　オーノー、モナカとは読まないでぇ〜。どーでもいいけど、いい感じのお住いですね。やっぱり庭には枯れ山水なんかが仕込んであるんでしょうか。ナンですね、檜のお風呂はおすそわけに預かりたい気分ですわ。オォォォォ!!　こんなに長い選評は初めて書きました。

1500ガバス

イヌくん



東京都　ゴロ(じじい)

●選評　この犬、ブルーアイズなんよ。そんなモンテメエ、白黒ページじゃわかりゃしねえって。自虐的選評万歳。

各888ガバス

私も町のレポーター

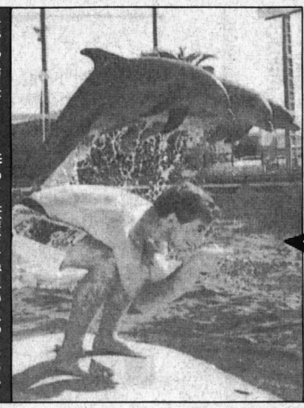
ただ過ごしてはいけません。いつもの街角、いつもの雑踏、いつもの学校、いつもの職場、そんな当たり前のものから発見しましょう。もし何も見つからないなら出発しましょう。脱却しましょう。単身渡米でもしてしまいましょう。責任は各自が取りましょう。では行きましょう。私も町のレポーター。

ヒゲダンス!!

山形県　新庄の「たったたらすこ祭り」　本間英郎

尋ね人　渡辺徹　即連絡乞う　東京都高田クリーニングの息子　石井重夫

鹿児島県　oh!待って鉄魔王&血ぃ吸ったろか



しとしとピッチャン
しとピッチャン
し〜とぉピッチャン
ピッチャンってなんだ?

●選評　ア〜ラ、うっちゃったのね〜、金さん。いや、ぎんさんも忘れていませんぜ、旦那。旦那、旦那、旦那、旦那〜、荷馬車が揺れる〜。

00　遠山の金さん捕物帳
「うっちゃられた男」
中村梅之助ほか◇55Ⓝ

大阪府　シビップ

お飲みもの　DRINKS

コカコーラ	COKE(350ml)………	¥150
ジンジャーエール	GINGER ALE(350ml)	¥150
バドワイザー	BUDWEISER(350ml)	¥350
クワーズ	COORS(350ml)	¥350
キリンドライビール	KIRIN DRY(350ml)	¥350
タバスコ	TABASCO	¥250

東京都　ムッソリーニ

●選評「……えー、アンチョビは抜いてください。それからタバスコを２本。ええそうです。じゃあお願いします。あっ、ゆっくり来ていただいて結構ですからぁ」とか注文して、「おお、来た来た。まずは、このタバスコで乾杯だな！カイパーン！」とか言うのか？　いいや、言わないであろう。

■こういった細かいところにも目を配る姿勢、それが大切です。小話をひとつ。「馬場さん馬場さん、タイソンの必殺ブローって何？」「アッポー」。あるいは「猪木さん猪木さん、稲妻って英語でなんて言うんでしたっけ？」「1、2、サン、ダー！」こんなとこでどうでしょ。

喜んでいただけましたか？

たとえば和歌の掛詞。過去においては称賛に値したテクニックが、平成の世においては、ダジャレなどと呼ばれ、蔑まれている事実。嘆かわしい、ということが言いたいのではない。それを楽しめる人と、そうでない人がいるということが言いたいだけだ。人が何かを世に送り出すとき、そこには必ず人為的な操作が働く。一見、デタラメ寝言自動書記、自滅に見える町内会もその例外ではない





◎前世占いなんて占い師の**言いたい放題だ。**
栃木県　山田祐巧

◎あの統一教会が、北海道産の**イカ**を売りにきました。
大阪府　いなはど三世

◎僕の友人S君は、海で**ゴムボートにひかれた。**
福島県　やちょ

◎円楽師匠は、**心から**笑っていない。
東京都　海老庵

◎美術の靴を描くテストで、**靴の裏**を描いた。
東京都　中原氏とその仲魔たち

◎俺は**マグナム北斗**に似ている。
埼玉県　ムーディー渡辺

◎今はなき私の祖父は、入れ歯をブランデーで洗い、**さらに**そのブランデーを飲んでいた。
東京都　ダイロード

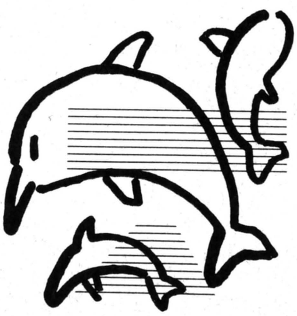
◎おととい**切腹**した。
東京都　でんてんピエロ

◎**6人**家族なのに、歯ブラシは**4本**しかない。
青森県　教養

◎このあいだ、近所で**アオー**と叫びながら**赤信号**を渡っている外人を見た。
大阪府　リカちゃんの口

◎このまえ、暴走族を追いかけていたパトカーのスピーカーから、「**お願い止まってちょうだい**」という説得の声が聞こえた。
神奈川県　ジャン君

◎うちのおやじのげんこつは**あんな程度ではない。**
埼玉県　てらぼ



◎〝水玉紳士録〟のコーナーは、毎週ゲストを呼んでいるが、けっきょく全部ひとりで書いているわけだから、ちょっと**さみしい**ものがある。
広島県　福武書店

◎プールでおぼれた人が、**イラン人**に助けられた。
神奈川県　T.J.シンちゃん

◎近所のバッティングセンターで故障中のマシンが作動し、修理していたおやじの頭に**150キロ**の豪速球が命中した。
埼玉県　ハヤハヤ

◎**象**の鼻で首をしめられた。
東京都　べんてんピエロ





東京都　うすば・F・羽田

投稿のオキテ

●はにゃ～あ、はのぴゃです。投稿者のみなさまは元気ですか？
●ぼちぼち投稿も出揃ってきた、駅とTシャツとタワシ！　アートしたTシャツを着て、タワシをあしらって、最寄りの駅で写真を撮ろう。左の写真が指針だ。がんば。採用者には巨大ガバスを進呈です。
●異形の肖像　決定的な瞬間を写真に収めて送ってください。自分以外の人が写っている写真を投稿する場合は、必ず本人の許可を得てから送ってねーん。
●私の報告書　身の回りで起こった些細な出来事をおもしろおかしく書いて送ってください。
●今や失敗した感のある、ナース写真館！　バスガイド写真も同様。つぎはデパガ写真館か？
●私も町のレポーターでは、あちこちで見られるオマヌケなものを大募集。切り抜いてはがきに貼るなどしてドバドバ送ってください。カバトット ット君もそう申しております。
●そのほか楽しい写真も逐次掲載していきます。よろしくね。
●イラストも随時募集チュー。ねー、チューしてよ。ねえ。
●じゃあねね。

あて先は………　**ファミ通町内会各コーナーまで**

OH! MY GOD!!

●10月２日号の特集時効のすぎやまこういち氏のコメントのなかで、ビンゴゲームのおかげでエニックスの千田氏と意気投合したとなっした。よって、千田氏がすぎやまこういち氏に作曲を依頼することに乗り気ではなかったという事実はございません。お詫び訂正させ

URANAI 開運 どい コーナー

占う人
福田有宵先生



易は体にイイデスカ？　イイデスネ。
というわけで、易パワー爆発中です。

今週の運勢 10/12[月]→10/18[日]

1月生まれ 初日、朝、1時間目など初めがよければ吉。友情の冷たさは気にしないこと。金運はしばらく待とう。健康運はよい。異性には、ちょっと手が届かない。3と8、青と黒、太めのベルト、鎖、水曜、木曜が吉。

2月生まれ 不調から脱する見通し。忍耐が大切。勉強は目上の助言に従え。家庭ではいい子ぶるのが得。異性運は秘めたる恋。そばにいても話しかけられない。4と9、白と黒、自転車、飛行機、水曜、金曜にツキあり。

3月生まれ 飾りと見栄で背伸びし過ぎ。自分に素直に。西北が吉。登山や森林浴もよい。金運は出っぱなし。異性運はアイドルに夢中になりそう。1と6、青とグレー、犬の飾りもの、ミニチュアのビン、月曜、金曜が吉。

4月生まれ 意欲満々。勉強は難題に挑戦。スポーツはリーダーシップを発揮しよう。家庭ではベッド周辺を片付けよう。異性運はサークルやクラブの人が吉。2と7、白とアイボリー、旗、のれん、火曜、日曜はラッキー。

5月生まれ 進路を変えて、自力で解決しよう。希望は失わないこと。高所で大声を出すと吉。休日は休養。家庭では不注意ミスに用心。健康は疲労ぎみ。2と7、エンジとコバルト色。ハーモニカ、小鳥、水曜、土曜が吉。

6月生まれ 目的がふたつある。じっくり計画を。親戚とのつき合いが増える。勉強は2ヵ所で。家庭では意地を張らないこと。異性運は動きなし。1と6、赤と紺、メガネ、名画集、月曜、木曜には幸運の女神が微笑む。

7月生まれ 責任が重く、負担がかかる。週初めと週末は弱気になりそう。格闘技はケガに注意。日曜大工、修理は吉。健康面は太りぎみ。異性とは背中合わせ。5と10、黄色と紫、枕、プリントシャツ、火曜、土曜が吉。

8月生まれ 順調運。リーダーシップを取ろう。頭の回転もよいとき。家庭ではパソコンやワープロの技術が活きる。金運小吉。異性運は脈あり。アタックしよう。3と8、黄色とグレー、美しい石、靴、水曜、日曜が吉。

9月生まれ 約束ごとは予定通りに進めよう。週末は遊びの誘惑がありそう。勉強は気合で。家庭では騒音と戸締りに注意。異性運は遊びになりやすい。2と7、紺とオレンジ色、机の上の花、古銭2枚、月曜、木曜が吉。

10月生まれ 交際関係が多忙。情報吸収は吉。噂話でモテるとき。勉強は塾のやりかたが吉。家庭では電話連絡が多い。異性運は、どちらかが長男か長女なら吉。5と10、黄色とグレー、お守り、手紙、木曜、土曜が吉。

11月生まれ のんびり安泰ムード。だれとでもなかよくやれそう。勉強はマイペースで。家庭も和やかな団らんのとき。金運は小吉。異性運は平凡。4と9、白と緑、はしごつきの消防車、風船、月曜、金曜にツキあり。

12月生まれ 停滞運。きっかけをつかめば好転。安請け合いはアダに。勉強はやりかたを変えよう。家庭では時間節約。金運は吉。異性運は先が見えない。5と10、黒とレモン色、替えのズボン、ハンカチ、火曜、日曜が吉。

迷える子羊救済

小銭を拾う夢をよく見ます。10円玉や100円玉などが、あちこちに散らばって落ちていて、私はそれを拾い集めているという夢です。これはいったいどんな意味があるのでしょうか？　（埼玉県　まるぺけ）

あなたの夢には、理想より現実が反映されています。昔から東洋では、得をする夢は結果的には損をするというふうに見られてきました。あなたの夢も、やはりそのとおりなのです。お金がほしいけれど、手に入らないので、困っているという現状を表わしています。今後しばらくは、金策がうまくいかないでしょう。しかし、この夢にはよいことも表わされています。預貯金をして財産を作ろうとする、あなたの心がけが表われているので、近い将来、財運が開け、まとまったお金をこしらえることができるでしょう。

●爆烈スーパー易パワーでキミの悩みは宇宙の果てまでふっ飛びます。はがき待ってるぜ!!

獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス



脱 ライガーさん、ぼくは2浪中の予備校生です。昨年は無気力からの勉強不足で、志望する大学に受かりませんでした。今年もスパートをかけなければいけない時期なのに、やる気がまったくなく、このままでは昨年の二の舞になるんじゃないかと心配しています。そこでお聞きしたいのですが、どうしたら気合が入るでしょうか？

新潟県　カッパリケニオ　19歳

導 ところでキミは大学に行って何をしたいんだい？　歴史や物理をもっとよく研究してみたいとか、女の子といっぱい遊びたいとか、なんらかの目的があるハズだ。人間っていうのは目的さえあれば、それに向かって一生懸命に努力できるんだよね。キミが無気力なのは、ただ漠然と大学に行こうと思っているからじゃないだろうか？　もしそういう気持ちなら、勉強に身が入らないのは当たり前のことだぞ。もう一度自分の人生を見つめ直そう。

差 うちの学校の図工の先生は、女子ばっかりひいきするんです。女子の場合、たとえ絵が完成していなくても、学校に残さないで宿題にします。けど、男子は絵が完成するまで、いくらでも残すんです。ひどいときなど、6時15分まで残されました。ライガーさん。この先生にひと言お願いします。

東京都　卍GATAME

否 いくら女が強くなったといっても、やっぱり夜のひとり歩きは危険だよね。その先生はきっとそのことを考えて、女の子を早く帰らすんだと思う。べつにひいきじゃないよ。どっちにしても絵は完成させなければいけないんだしね。

目標をロックしたらハイスパートでタックルだ!

獣神に聞け!

キミの悩みを獣神ライガーが断つ！恋のことでも勉強のことでも、あの悩みでもオーケー。あて先はファミ通編集部ライガー係だ。いろんな相談を待ってるぜ!!



スウォッチの秘密を探れ！



絶対ほしいスウォッチ!!

時計(腕時計)とは本来、時間を確認するための機械だった。しかし、時が経つにつれ、人々は本来の目的に何かをプラスアルファしたものを求めるようになってきた。それは、ファッション性であったり、優れた機能性であったりする。

現在では、本来の目的よりも、ファッションの一部として、腕時計をはめている人のほうが多い。そんな理由でファッションウォッチが巷にたくさん出回っているが、なかでもいま爆発的人気で話題になっているのがスウォッチなのだ。

スウォッチはスイス製の腕時計で、値段は高いものでも14000円程度である。春夏もの、秋冬ものと年２回に分けて年間約80種類販売され、そのすべてが限定販売という腕時計だ。それぞれデザインに個性的な特徴を持っていて、スウォッチファンは新モデルが発売されると並んでまでも購入するというほどの熱狂ぶり。人気があったり、本数が少ないモデルになるとプレミアムがつき、各モデルのレア度で価格も微妙に違ってくる。

先日、東京池袋に新規にオープンしたビックカメラ新本店では、オープン記念ということで、スウォッチ約5000本を販売。そのなかにはプレミアムものもあり、たいへんな盛況ぶりだ。そこまで人々を熱くさせるスウォッチの魅力とはいったい何だろう？ そんなスウォッチを所狭しと大紹介するぞ。



☗先日オープンされたばかりの池袋ビックカメラ新本店。スウォッチファンがたくさん詰め掛けた。プレミアムものもけっこう安かったとか。



☗スウォッチのファンクラブもあるというから驚き。スウォッチを着こなせば一人前だ。

スウォッチ価格表

スウォッチ	ノーマルバンド	7000円
	メタル・革バンド	8000円
ポップスウォッチ		7000円
スクーバ		8000円
クロノグラフ		14000円
オートマチック		13500円

取材協力　ビックカメラ

※価格表の値段はすべて定価です

REGULAR



CURLING

BARAJAS

スウォッチのなかでもいちばん種類が豊富なのがこのレギュラースウォッチ。値段も7000円とお手ごろだ。バンドの部分が革製やメタル製になると1000円高めの8000円。デザインも派手なものから地味なものまでいろいろある。何種類か購入して、TPOに合わせて使い分けてみてはどうかな？　Tシャツなどのラフな格好に似合うのはもちろんだけど、スーツにもなぜか似合ってしまうのだ。

日本最大のデパートで時計選び

日本各地にはスウォッチ・オーソライズド・ディーラーと呼ばれるスウォッチの直営店が数多くある。なかでも日本一の売り場面積をもつ、東京池袋にある東武百貨店内にあるスウォッチの直営店は、去る6月にオープンされたばかり。オープン時には約1000人以上もの行列ができたほど。現在でも連日、客足が絶えない。客の年齢層は高校生くらいから30歳代前後が多いとか。フロアの壁にはキレイにディスプレーされたスウォッチたちが飾られているぞ。●池袋東武百貨店メトロポリタンプラザ5階
☎03・3981・2211





⬅このディスプレーがスウォッチを一段とかっこよく魅せるのだ。

POP SWATH

ポップスウォッチという名のとおり、派手でカラフルでポップな腕時計。夏の太陽とアロハシャツにとてもよく似合いそう。このポップスウォッチは、ほかのスウォッチとすこし形が違う。バンドの形は長方形で、しかもほとんどが布で出来ているのだ。だから、汗をかいても大丈夫。腕とバンドのあいだに汗が溜る、ベタベタしたした不快感はそんなに感じられない。このポップスウォッチを腕にはめた瞬間から、気分もポップになること間違いなし。気軽にはめる、それがポップスウォッチだ。

LANCELOT



MELLE





SPORTPOURRI

SCUBA

200メートル防水のスクーバ。マリンスポーツをする人には最適のスウォッチだ。デザインもカラーリングも海にマッチするものが多い。水はけがいいようにと、穴の開いたバンドがあるのもスクーバならでは。また経過時間がひと目でわかるように、ベゼル機能（文字盤のまわりに付いている目盛り盤）ももちろん標準装備だ。このベゼル機能、スポーツをやる人にはけっこう便利なものなのだ。マリンスポーツ以外にも、とにかくアウトドアには絶対に似合う。日焼けした腕には、原色を使ったスクーバが映えること間違いなし。



シャム



ヒッポカンポス

カミングタイト

キャプテンネモ

メデューサ

ジェリーバブルス

シーグレープス

DIVINE

RED ISLAND

AUTOMATIC





⬅ケースバック部分はスケルトンになっている。ムーブメントはスイスの名門、ETA社製のものだ。オートマチックと書かれた半月型の部分が回転しネジを巻く。

今年発売されたばかりのオートマチック。電池は使わないという地球にやさしいスウォッチだ。文字盤の裏側にあるムーブメントが腕を振ることによって回転し、自動的にネジが巻かれるというもの。イタリアでは発売後なんと２日間で売切れ状態になったというからスゴイの一言。

そんな人気のオートマチックの'92年の秋冬モデルとして発売された〝TIME TO MOVE〟は、'92年度の地球サミットをモチーフにして作られ、あの宮沢首相も腕に付けていたというシロモノなのだ。

このオートマチック、そもそも電池などのバッテリーの入手が困難な中東地域からの特別注文によって作られたという。

TIME TO MOVE

ブルーマチック

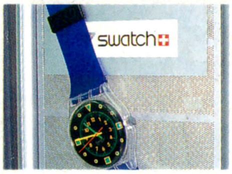
ルビン

ブラックモーション

モノ・マガジンショップ１号店



雑誌モノ・マガジン直営のモノ・ショップにもスウォッチのフロアがある。この店もスウォッチに関してはかなりの品揃え。スウォッチが購入しにくい地方の人には、通信販売も可能。在庫があれば取り寄せもできるそうだ。入荷の前告知はしないので、スウォッチの新モデルがほしい人は、ちょくちょく立ち寄って自分の目でチェックしよう。また、モノ・ショップにはスウォッチ以外にも、いろいろな楽しいグッズが揃えてあるので、のぞいてみる価値はあるぞ。●モノ・ショップ銀座店　銀座松坂屋別館地下１階　☎03・3572・1111



⬅このデカイのは〝MAXY〟という名前のスウォッチ。可動するぞ。

もちろん海外でもスウォッチブームなのだ



スウォッチは日本だけではなく、全世界的なブームなのだ。そのなかでもイタリアは熱狂的なファンが多いので知られている。新タイプのスウォッチが販売されると、アルバイトを雇って大量のスウォッチを買い占める、スウォッチマフィアなんていう集団まで登場する始末。また、スイスで開かれたオークションでピカソの血縁キキ・ピカソがデザインをしたスウォッチが約550万円で落札されたというから驚き。ヨーロッパでの人気はかなり過熱気味。目を見張るものがあるのだ。

CHRONO

クロノの特徴は文字盤のなかに、また小さな３つの文字盤が付いているということだ。それぞれの小さな３つの文字盤は、12時間計（左上）、30分計（右上）、１分計（中央下）となっている。この文字盤もただ付いているのではなく、スウォッチ独特のデザインがなされていてとても魅力的だ。それぞれの顔が似ているようでまったく異なるのがスウォッチの特徴でもある。

クロノにはあのジョン・Ｆ・ケネディから名前を取った〝JFK〟という時計まである。この時計、アメリカの国旗を思わせるような色使いで、とってもカッコイイのだ。













X'mas SPECIAL

去年のクリスマスに発売されたスウォッチ・クリスマススペシャル。〝HOCUS POCUS〟と〝Bottone〟。〝Bottone〟のほうは日本未発売モデル。それぞれともプレミアムが付き、〝HOCUS POCUS〟はコレクターズプライスで約30万円近くもするシロモノなのだ。〝HOCUS POCUS〟の特徴は、文字盤の上のガラス板が盛り上がっていて球面状になっているところだ。水晶玉のようなこの時計、どこか神秘的なモノを感じさせる。

〝Bottone〟は、その名のとおりバンド部分にカラフルなボタンがたくさん付いているのだ。しかもケースも凝っていて、刺繍針や刺繍糸、指サック、替えのボタンまで入っている。値段は張るがこんな腕時計ひとつはほしい！









GOODS

ファンキーな毎日を過ごしているか〜い。身も心もゲロ状態になってないかな。やりたくてやりたくてヤリジュン先生のマウス（お口）描くカクしたくてウズウズしちゃって、もーアカン！　そんな下半身肥大症ぎみの青（性？）少年少女諸君には、精神の平穏を約束してくれるトランキライザーグッズでハメまくりの四の字固め。ウキウキ気分で、プリチー福田もアヘアへ占いドカーンと一発ディスカバリー！　まったくもって千万なクソ野郎もいちどは手に取って、タールのような脳ミソを耳から垂れ流しの雲仙普賢岳、ドカーン！　やるときゃやりますジェームス・三木。今日も元気に、楽しいグッズでエクスタシーを感じましょ。これだからやめられまへんな。



➡『ツイン・ピークス』が今月からＴＢＳで放映される。その『ツイン・ピークス』の世界を手軽に楽しめるカードゲームが発売された。●『ツイン・ピークス』カードゲーム　2千円　ハーティーロビン　☎03・3621・1721



➡人気のクイズ番組が、ボードゲームになっちゃった。なぞなぞ、回転ワードクイズ、あるなしクイズ、物体クイズなど、難問奇問が待ち受ける。あなたの頭脳指数は、いくつあるかな？●マジカル頭脳パワー　3980円　トミー　☎03・3693・8630



➡爆風スランプのサンプラザ中野が考案した4人で遊ぶパズルゲーム。ルールはいたって簡単。正4面体のカラフルなコマを使い、自分の色を盤面に多く残したものが勝ち。単純で熱くなるゲームだぞ。●テンペスト　4千円　エポック社　☎03・3843・8812



⬆“きんさんぎんさん”の満100歳を祝して、長寿の秘訣“よもぎ”を配合したお茶と入浴剤が発売された。お茶は金箔入り梅昆布茶とよもぎ茶。入浴剤は2色ある。おじいちゃんやおばあちゃんにプレゼントしよう。●ひゃくさいお茶　ひゃくさいお湯 各500円 バンダイ ☎03・3847・5151



⬅『ストリートファイターII』の春麗が、華麗な百烈キックのポーズで魅了してくれる。微妙なバランスを保ちながら、強靭な肉体と迫力ある姿にドキドキしてしまうぞ。全16パーツを組み立てるだけで、簡単に春麗ができ上がってしまうのだ。●ガレージキット1／8春麗　5千800円　バンダイ　☎03・5828・3070

VERY GOODS　サウンドナビゲーター搭載のシーディオス

エレクトロニクスの世界は新製品がつぎつぎと発売されて、すぐに新しい機能や豊富な機能がワンサカと搭載されたものが出てくる。一見どんなことに使うのかわからないような機能を見かけることもしばしば。説明書を読んでもいまいちわからなかったり、ある程度の知識がなければ使いこなせなかったりするんだな。そんなわかりにくい機能を、操作しながら説明してくれればどんなに親切で使いやすいことだろう。そんな、人にやさしいナビゲーションシステムを搭載したCDプレーヤーが登場した。ボタンを押すと、つぎの操作を教えてくれる。ウインドーに文字やキャラクターが表示されて、テレビゲームのようにカーソル・キーなどを使用し、対話感覚で多機能を使いこなすことができるのだ。これなら、メカオンチの人にも安心して操作できるよね。もしかしたら、これからの未来のカタチを示しているかもしれないね。今後の新製品がとっても楽しみな気がするのだ。





⬆大型ディスプレーのナビ・ウインドーに文字やキャラクターが表示され、内容に従って対話式で操作するサウンドナビゲーターを搭載している。さまざまな機能を持ち合わせながら、操作はいたって簡単なのだ。●CDポータブルシステム　CDiossX777　54800円　日本ビクター　☎03・3241・6311

VERY GOODS

CD

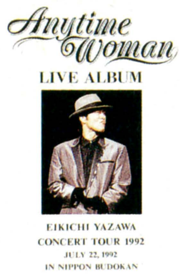
小室哲哉
Hit Factory



先だって発売されたライブアルバム『COLOSSEUM』が絶好調のTMN。そのサウンドメーカー、小室哲哉がマイアミでレコーディング。セカンドアルバムが完成した。今回は、これまでアーティストに贈られた曲を逆カバー。観月ありさでおなじみの曲『TOO SHY SHY BOY』など、強力なナンバーのオンパレード。12月には木根尚登もソロアルバムをリリースするなど、個々の活動も際だつTMNなのでした。

●EPICソニー/10月21日発売/2800円[込]

矢沢永吉
Anytime Woman



デビュー20周年！　武道館でのライブを収録した記念盤、全15曲。10月14日には同名のライブビデオもリリースだ。

●東芝EMI/発売中/3000円[込]

BARBEE BOYS
BARBEE BOYS

無念。解散してしまったバービーボーイズのベストアルバム、２枚組だ。８年間の活動を再確認して涙にむせぼう。

●EPICソニー/発売中/4600円[込]

THE BLANKEY JET CITY
LIVE



骨太で、パワーに満ち満ちた72分。５月に行なわれた渋谷公会堂でのライブを収録。『冬のセーター』などたっぷり14曲。

●東芝EMI/発売中/2600円[込]

小坂由美子
YUMICO



アニメ『宇宙の騎士テッカマンブレード』の主題歌を歌う小坂由美子のファースト。たんにアニメのイメージにとどまらない。

●キングレコード/10月21日発売/3000円[込]

ゲームミュージック
GAME MUSIC FESTIVAL'92



ゲームミュージックフェスティバルをCD化。ゲームの多種多様な音をメーカーを問わずに楽しませてくれる。

●ポニーキャニオン/10月21日発売/2500円[込]

ゲームミュージック
アクスレイ



コナミの同名シューティングゲームのサントラ。オリジナルに加え、MIDI音源によるアレンジバージョンも同時収録。

●キングレコード/10月21日発売/2800円[込]

BOOKS

文藝春秋編
少年少女マンガベスト100



おもしろマンガをグッグッと凝縮。ベストなマンガ100点をズドーンと網羅しました。これでマンガのことならオマカセ召しませ。

●文藝春秋/580円[込]

いづな よしつねほか
コミック ストーリーファイターII



格闘マンガのバトルロイヤルだ。各キャラが大アバレ？

●バンダイ/980円[込]

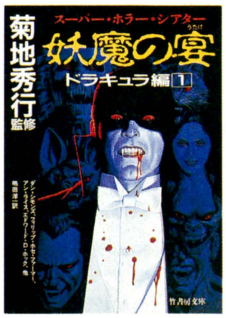
企画　西村正徳
ガウディ サグラダ・ファミリア



あの有名なガウディの建築物が豪華なペーパークラフトに。

●西村書店/2950円[込]

ダン・シモンズほか
妖魔の宴 ドラキュラ編1



吸血鬼ドラキュラ。恐怖の物語をたっぷり堪能いたしませ。

●竹書房/580円[込]

ジャック・ヨーヴィル
ドラッケンフェルズ



テーブルトークRPGをもとにした吸血鬼ストーリーなのだ。

●角川書店/560円[込]

VIDEO,LD





素顔のままで

あの人気ドラマ『素顔のままで』が、早くもビデオ化されるぞっ。中森明菜と安田成美のコンビが演じる、究極の女の熱い友情とは。主題歌は米米CLUBの『君がいるだけで』(ソニーレコード)。ビデオジャケットは中森明菜と安田成美をフィーチャーした写真を使用したものと、米米CLUBのカールスモーキー石井が描き下ろしたイラストを使用したリバーシブル。

●ポニーキャニオン・フジテレビ/141分/10月21日発売/各10800円

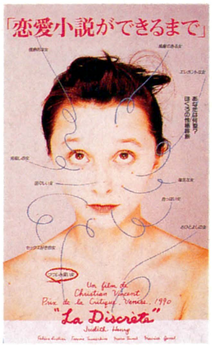
ブラッド・バイター



突然変異で生まれてきた奇怪なミュータントスネークに腕を噛まれてしまう男。やがて、噛まれた男の腕がみるみる、巨大な蛇に……。見るもおぞましい、SFXホラー。

●東和ビデオ/98分/発売中/15800円
出演:ジル・ショーレンほか
監督:フレッド・グッドウィン

恋愛小説ができるまで



自分が創作して、書いた小説のとおりに恋愛をして、女の子を振ろうとした男が、逆に自分が恋愛にのめりこんでしまう……。恋愛とは、筋書きどおりにいかないものなのね。

●アスキー映画/95分/発売中/15800円
監督:クリスチャン・ヴァンサン
出演:ジュディット・アンリほか

奇跡の山 さよなら、名犬平治



精神的ショックの連続で失語症になってしまった不幸な少女と一匹の平治という犬が大自然のなかで織り成す愛の感動巨編。まだ、あどけない中江有里ちゃんの演技をチェック。

●東宝ビデオ/112分/発売中/15000円
監督:水島総 出演:中江有里、渡瀬恒彦、菅原文太、烏丸せつ子ほか。

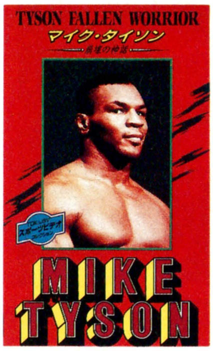
激春!後楽園聖戦'92 2冠王タッグ頂上決戦



女子プロレスの老舗、全日本女子プロレスが熱い。一見、悪役っぽく見えるがじつは善玉のアジャ・コング&バイソン木村組に山田敏代&豊田真奈美の精鋭コンビが果敢に挑む。

●クエスト/180分/発売中/9515円
出演レスラー:アジャ・コング、バイソン木村、山田敏代、豊田真奈美ほか。

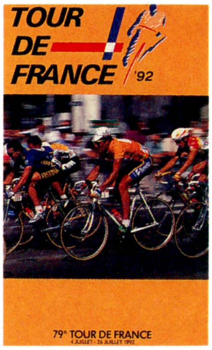
マイク・タイソン 崩壊の神話



スラム街から、世界のチャンピオンへとのぼりつめたサクセスストーリー〝鉄腕伝説〟と、そのチャンピオン・タイソンを取り巻くスキャンダルの数々を収めた実録ビデオ。

●TDKコア/60分/発売中/4661円
出演:マイク・タイソン、トレバー・バービック、ラリーホームズほか。

ツール・ド・フランス '92



23日間、全走行距離3千983キロに渡って繰り広げられる過酷な自転車レースの全記録を収録。優勝したミゲール・インデュラインの人間業とは思えない華麗な走りは必見である。

●ポニーキャニオン/60分/10月21日発売/4369円 出場選手:ミゲール・インデュライン、グレッグ・レモンほか。

チャイルド・プレイ3



かわいい顔して、世界中でいちばん残虐で恐ろしい人形、あのチャッキーがさらに残虐になって、またまた帰ってくる!
●パイオニアLDC/90分/デジタルオーディオ/CLV/発売中/4660円

地球カタログ 深海生物



誰もその姿を見たこともないような深海魚を網羅。動画・静止画合わせて462種類もの深海魚を大紹介。海の神秘を体感せよ。
●パイオニアLDC/90分/デジタルオーディオ/CLV・CAV/10月10日発売/9223円

体感映像大百科2



ド迫力の体感映像をバッチリ収めた。今度はハンググライダーやバンジージャンプ(!)も体感できるというからオドロキ。
●パイオニアLDC/50分/デジタルオーディオ/CLV/10月25日発売/4369円

C.C.ガールズ Swinging & Talking Body



先行発売されているC.C.ガールズのビデオ『Swinging Body』、『Talking Body』の2作品をカップリングした豪華LD。
●ポニーキャニオン/88分/デジタルオーディオ/CLV/10月21日発売/5800円

Writer：渡辺麻紀

ラジオ・フライヤー

監督／リチャード・ドナー
出演／イライジャ・ウッド
ジョセフ・マツェッロ

『リーサル・ウェポン』シリーズのR・ドナーがメガホンを取った空飛ぶ少年ファンタジーだ。

主人公はふたりの幼い兄弟で、母の再婚で義父と暮らすことになる。ところがこの新しい父がとんでもないヤツ。無抵抗の弟を意味もなく折檻するんだな(とはいえ、そのシーンは見せないのだ)。おびえるふたりだけど、母には事実を言わず、義父の目を逃れ、野原で日が暮れるまで遊びまわる。時代は1969年とあって、まだあちこちに自然が残り、冒険だってできるのだ。つらい現実を忘れて無心に遊ぶ彼らが、このときだけはキラキラ光ってまぶしい。

そう、この映画のすばらしいところは彼らの輝きにある。義父にだって奪えない少年だけの時間に、まるでオーラのように放たれるまぶしい光り。監督のドナーは、この一瞬一瞬を見事にフィルムに焼きつけ、子供たちはたとえ逆境に身を置こうとそれを克服し、不可能を可能にする力＝魔法を持っていることをわからせてくれるのだ。

だから、もちろん彼らは空を飛べる。手作りの飛行機、ラジオ・フライヤー号を駆って、永遠の自由を手に入れたその瞬間に、はからずも涙がこぼれてしまった。







➡愛犬を連れて、野原で遊ぶふたり。ここまでは義父も追ってはこない。⬇⬅母親にはいらぬ心配をかけさせない。そして、空へ飛び立つときが……。

ソニー・ピクチャーズ・エンタテイメント／10月3日公開

トーキング・ヘッド

監督／押井守
出演／千葉繁
石村とも子

実写にも精力的な押井守が撮ったその第3弾は、彼が精通しているアニメ業界を舞台にした異色のサスペンスだ。納期の迫った作品を、その監督のタッチを模倣して期日までに仕上げるという業界のウラ演出家が、シナリオも完成させずに失踪した監督の作品『トーキング・ヘッド』を請け負うことになり四苦八苦。おまけに関係者がつぎつぎ謎の死をとげる事件も発生。いったい犯人は!?

舞台がアニメ製作会社なんで、アニメワザもいっぱい。線画と声だけの遺言状なんか大笑いだし、またウラ演出家の言葉には、昨今のアニメ界、はたまた映画界に対する皮肉も効いて耳が痛いのだ。





マニアには業界オチがたくさんあって、いくつわかるかでマニア度チェックができるほど。いろんな楽しみかたができちゃうわけだ。

バンダイ／10月10日公開

おーい近藤元気かあ〜!!　お隣のイラン人の巻



こんにちはシンコです。じつは先日友人から一通のこんな手紙が来たのです。

「前略、真介君お元気ですか？　まえに会ったのは中1のとき。ナウを自称する君はウーパールーパーと自らのことを呼んでいましたね。あのころ、君の家の隣に住んでいたイラン人っぽいふたり組のこと覚えてますか？　任天堂とかいう会社のスカウトが連日交渉しに来てたでしょう。君が引っ越してからチョロチョロテレビとかに出てたりしてたんだよ。アメリカにも行ってたみたいだし。そう、色違いでお揃いのオーバーオール着て、帽子かぶってね。お互いにヒゲ剃り合ったりしてね。そのころの彼らといえばもうゴキゲンだったよ。えーと確か……日本に帰化したんだってさ。近藤麻里男、留偉児って本名？　芸名？　なんか表札と玄関前の照明が変わってたっけ。で、ここんトコ家に閉じ込もったままぜんぜん外に出てこないワケよ。どうしちゃったのかなーなんて思っていた矢先さぁ、見たんだよテレビで、カートで走っていたのをさ見かけたんだってば、もち兄弟で。何か楽しそうにしてたよ」

僕もこの手紙をもらうまですっかり忘れていたんだけど、確かにテレビで見たら間違いなく近藤だった。君たちのまわりにも、ゲールのキャラクターに激似の人がいるかも。もし似ていた人がいたらぜひとも報告してほしい。

をだけ!? アイドリスト 3

iDOLiSt

final word on idol

この秋話題となる新番組2本と、
ひと足早く冬発売のゲームに注目!!

今週のコレ

『アチチッチ』はアルバム『Paradise』からのシングルカット。カップリングは新しい曲が収録されているので、アルバムを持ってても買う価値アリ。



アチチッチ
高橋由美子
●ビクター音楽産業 1000円[込]
10/21 ON SALE

▽ *Hikaru Nishida*



季節は夏から秋へ……

西田ひかる出演『デパート！ 秋物語』

去年の夏にTBS系で放映された『デパート！ 夏物語』が、今回は『秋物語』となって復活。出演者に若干の変更はあるものの、オープニングテーマと鈴木小百合の役を務めるのは、前作と同じ西田ひかるちゃん。『ときめいて』が前作のオープニングだったのに対し、今回は『輝き！ ください』。10月13日火曜からの毎週夜9時は、ひかるちゃんに注目だっ!!



⬆最後に、「楽しみにしててください」とコメントしたひかるちゃん。

クリスマスには『この星にたっ
ニューシングルは先行リース『恋人に

——『この星にたったひとりの君
井上麻美』。衝撃のタイトルですが。
麻美　インパクトありますよねぇ。私の撮影はもう終わってまして。怒ったり笑ったりの顔をして、衣装も24ポーズくらいあったんですよ。いい勉強になりましたね。
——声のほうは、録音済みなの？
麻美　ええ。そのなかで犬、猫、クジラと恐竜の鳴き声を入れるっていうのがありまして……。お姫



⬆いま欲しいものは「アニエス．bの服ですかねー」。ファンならがーんば。

▽ *Riho Makise*

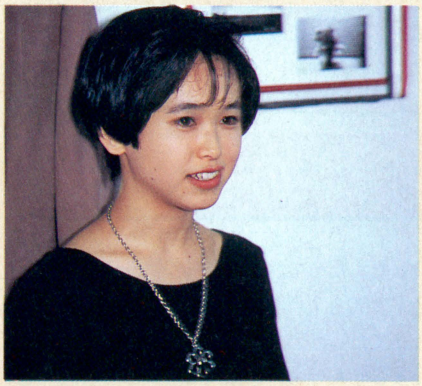
大ヒットドラマが続くフジテレビの月曜夜9時
今回の主演は牧瀬里穂なのだ!!

『東京ラブストーリー』以来、大ヒットが続くフジの月曜夜9時。10月12日からスタートするのが『二十歳の約束』。主演は牧瀬里穂。里穂ちゃんといえばCMなどで大活躍だけど、連続ドラマでの主演はなんと初めて。「緊張していますが、いい作品にしたい」と、期待できる意気込みを聞かせてくれたぞ。





▽ *Chie Yokoyama*



知枝の小さい文化祭開催

横山知枝ちゃんの夏

〝知枝の小さい文化祭〟、これは横山知枝ちゃんが日ごろ撮りためていた写真やイラストを展示したというもの。「前日は夜中までかかって準備をしたんですけど、私だけハイになっちゃってました（笑）」作品の数々のほか、会場には知枝ちゃんが焼いたクッキー即売会や、武道館で着ていた衣装のオークションもあったのだ。売上金は福祉事務所に寄付。おおっ！

夜はスーパーファミコンが使えるようになって『ストⅡ』、『マリオカート』三昧。ボーイとの『ストⅡ』対決は、ハンデをつけてもらったのに、けっきょく私が負けちゃった。ボーイ、毎日やってるんじゃないの？ 夜遅く、むりやりスタッフのかたに誘われてアイランド内で肝だめし大会。15人ぐらいで行ったんだけど、真っ暗だったからすっごく怖いの。

ダンは驚かすことに命を賭けていたみたい。白いTシャツは目立つからってハダカになっていたという凝りよう。先回りして待ち伏せしていたのはわかるけど、あんな暗いところじゃ待っているほうが絶対怖い（と思う）。

◎月3日目
疲れて寝てました……

▽Mami Inoue

たひとりの君 井上麻美』なりたいな』

様が動物語を喋れるという設定で、「わんわんわんわん」とかっていう、けっこう情けないセリフもあるんですよ。聴き応えはあるかな(笑)。

——犬とか猫はいいとしてもねぇ。クジラって楽しみだなあ(笑)。

麻美 恐竜だって「がおー!」ですからねー(笑)。

——クジラは置いといて。おいくつになりました?(丁寧言葉)

麻美 17歳になりました。

——大人っぽくなったよねー。

麻美 顔が痩せたみたいで……。

——人に見られるとこう、引き締まってくるってよく言うけど。

麻美 それはホントにあるみたいですね。いやー、そう言っていただけるとウレシイ。でもトシはごまかしてるんです。

——あぁ、知ってる知ってる。

麻美 流されてしまった(悲哀)。(ホントは17歳です。念のため)



⬆「やっぱりねー、それが何であろうと、何かに夢中になってる人ってカッコイイですね」。ファンならがーんば。

●「自分の気持ちに近いです」という新曲『恋人になりたいな』は11月21日発売。
●12月25日発売のCD-ROM²用ゲームではオリジナル曲も収録。つまり、どちらもチェック! です。
●ファンレターのあて先
〒107 東京都港区赤坂6-15-1 赤坂ミツワビル401 井上麻美 WF係

CM Girls!!!!

水野美紀
Miki Mizuno

今回は「ねえ、ちゅーしてよ。ねえってばぁ」で、お茶の間を衝撃に包んだ例のCMです。唐沢寿明に訴えかけるその女の子は水野美紀ちゃん。『ストⅡ』のCMで春麗を演じていた姿のほうが、ファミ通の読者諸兄にはおなじみかな。それともシャチハタ"ネームペン"のCMのほうが印象が強いかな。趣味はエレクトーンという美紀ちゃんは9月26日にレコードデビューだ。

DATA
●水野美紀(みずのみき)
'74年6月28日生まれ B型
●ファンレターのあて先
〒106 東京都港区六本木6-14-23 グリーンプロモーション 水野美紀 FW係 どしどし送っちゃってね。





コーセー化粧品
ルシェリ

NiKKi 日記にて 3週連続

パリジェンヌ Vol.3

千葉麗子

郵便ポストで微笑む麗子ちゃんを君はもう見たか? キャンペーンをやってます。

『ジュウレンジャー』の宿泊ロケで千葉県の行川アイランドへ3泊4日で行ってきました。

□月1日目

CMの仕事があったので、私だけ夜遅くホテルに入りました。私の部屋は4階で亜美さん(ラミイ役)とJAC(ジャパン・アクション・クラブ)のお姉さんふたりといっしょ。私以外のジュウレンジャー(あれっ、なんか変だからゲキたちと言うことにしようっと)は海に面している部屋で、私は「いいなあ」ってずうっと騒いでました。

もちろんゲーム好きのジュウレンジャーたちですから、ボーイがスーパーファミコンを持ってきてくれて……。でも接続コードがひとつ足りなくて、1日目は遊べませんでした。

△月2日目

撮影が午前中で終わってしまい、アイランド内のゲームセンターで遊びました。ゴウシといっしょにハマッてしまったのがクイズのゲーム。みんなで知恵をしぼりながら、スッゴク盛り上がりました。もちろんラストまでいきましたヨ(コンティニュー10回くらい、かな)。

本名:千葉麗子(ちばれいこ)
'75年1月8日生まれ
身長161センチ 体重43キロ
●『恐竜戦隊ジュウレンジャー』で熱演中。そのほか多量の雑誌関係を席巻。おおーっ。
●ファンレターのあて先
〒153 東京都目黒区青葉台4-2-16 ティノラスフォーメーションビルB1 ティーアンドウェーブ 千葉麗子WF係 まで

これが「恐竜戦隊ジュウレンジャー」の5人!



アフレコルームで撮りました!! ダンは



はがきに3週ぶんのキーワードを書いて、ファミ通「パリジェンヌ」係まで。抽選で10人に、サインをプレゼント!

今週のキーワード
P

STAPA



BATTLING

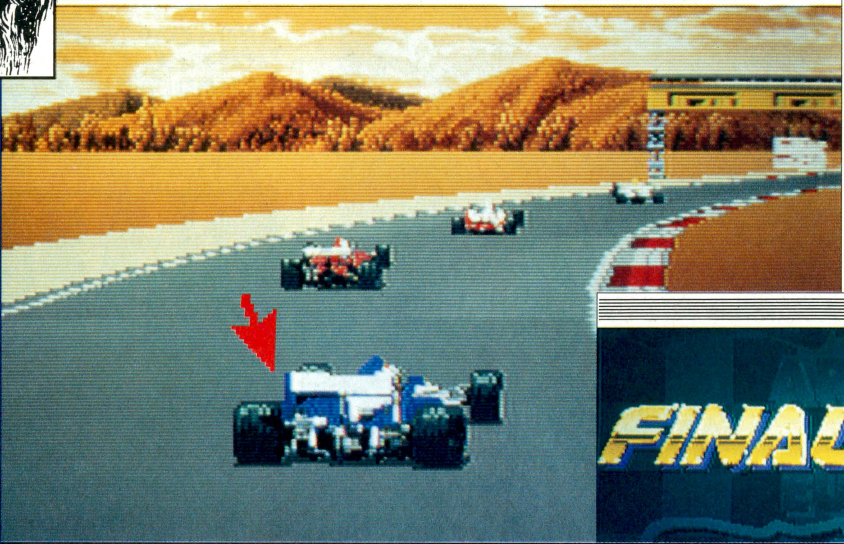
体感ゲームも熟してきた今日このごろ、いかがお過ごしでしょうか。ですから、イカが過ごすのではなく、貴様はいかがだというわけです。え〜い、わからん奴!! 終身刑。

COMMENTS

緻密なグラフィックと迫力の映像でクルマ関係体感ゲームのトップを走るナムコが放つ『ファイナルラップ』シリーズの第3弾。

8人まで同時プレー可能のF1体感レースゲームとして名高いゲームだが、『3』になってますます完成度が高まったという感じだ。映像、ゲーム性、操作性ともに、いわゆるひとつの完熟状態。プレーの価値ありの1本です。

MAIN SCREEN



TITLE



アーケードウインドーズ3.0

Arcade Windows 3.0

争いをクリエイトするナムコが贈る!!

『ファイナルラップ』といえば仮想F1野郎の激戦場だが、『3』になってその戦いの場にさらに磨きがかかった。

まずはおなじみ8人同時プレーだが、これはいままでどおり。筐体も前作同様、下の写真のようなゴージャス設計で、さらにマシンのカラーリング(4種類)はすべて新しくなっている。熱血F1勝負野郎たちを熱く演出してくれること間違いなしって感じである。

『3』には4種類のコースが用意されていて、テクニカルコースから高速コースまで存分に楽しめる。また、これらのコースのうちどのコースで戦うかは多数決で決められる。さらに本格化した仮想F1対決、ゲーセンレーサー(100!)の頂点を目指せ!!

入金催促



⬅おなじみの入金催促の画面である。金入れろ金入れろって、こんちくしょー!! いくらでも入れてやるぜ!! これでもかこれでもかッ!! いや、いっこでいいのだ。2このこともある。

多数決なの



➡4コースのうちからひとつを選ぶのだが、多人数プレーの場合はコースが多数決で決定される。ヒジョーにミンシュテキでありますな。選挙的。大は小を兼ねるし(ウソ)。

臭いたつゴージャス筐体に集結だ!!



栄光関係の画面です



⬅いわゆるコングラチュレーション画面。勝った場合のみ見ることができる栄光の画面なのだ。

勝負はファイナルラップまでわからないのが一般的!!

モノホンのレースと違って、勝負がファイナルラップまでわからないのがゲームの熱いところ。この『ファイナルラップ3』の最高に熱いところも壮絶なバトルにある。

なにせコースがコース。どのコースも逆転ポイントがたっぷり用意されているから、トップを走っていてもちょっと油断すれば簡単に追い越されてしまうというわけだ。例によって2位以下のマシンは加速性能がよくなるから、バトルはより壮絶なものになる。最後まで息つくヒマもないほど緊張して、勝って勝って勝ちまくって、美女のチューをモノにせよ!!



⬆1位を走る人。余裕コイてる場合じゃない。ほら、加速性能がニブってるぞっ!!



⬆1位のアホンダラを追いかける痴れ者。気合でマシンを制御すればよいのだ。



⬆前方のマシンを抜こうとしているイカレぽんちの3位。まだまだ勝ち目はあるのだ。



⬆あわよくば1位を狙って気合モードに入っているたわけ4位。ドピュっと行け。

チューすれチュー



⬅レースに勝つとチューだチュー。すなわち美女の接吻でありクチヅケでありキッスでございます。でも当然ながら仮想接吻。湿り気やぬくもりはナシ。



コースはバラエティー豊か!! 新装4コースでチェッカーを受けろ!!

新装開店

SPAIN

正確なハンドリングが求められるテクニカルコース。繊細なスピードコントロールと大胆な走りで他者の追従を許さないことが肝心だ。コーナーの立上がりでのバトルが存分に楽しめるコースでもある。



➡冷静なマシンコントロールと大胆な加速で敵をズボッと抜くことです。

SAN MARINO

コーナーが複雑に入り組んだテクニカルコース。わりとなだらかなコーナーと急激なコーナーが複合しているので、マシンコントロールがなかなか難しいのだ。ヘアピンでのマシン制御が勝負の鍵。



⬅クラッシュを気をつけてコーナーで勝負をかけることですな、ここでは。



ENGLAND

世界でもっともスピードが出るといわれているハイスピードサーキットがここイングランド。追越しポイントがかなりあるので高速でのバトルが存分に楽しめる。ちなみにこのコースは一般公募により採用されたものなのだ。



⬅思いっきり加速して高速コーナーでスカッと抜くのだ!!

選択多数決

FRANCE

非常に長いストレートと突然現われる複合コーナーが特徴の高速コース。比較的簡単に走れるコースで、高速コーナーを駆け抜けるときの爽快感はピカイチ。ただしクラッシュしたらなかなか挽回できないので注意しよう。



➡ミスが敗退につながるので慎重に慎重にド加速するのだ。

COLUMN



クリエイトといえばファミ通がお世話になってる写真屋ですが、やはりクリエイトといえばナムコのスローガンを思い浮かべるのが一般的。遊びをクリエイトしちゃうってんだからすごいです。クーソーは頭のコヤシだし。木馬から墓場まで。これはウソでやんす。

先日中村雅也会長がテレビに出ているのを見ました。会長は「幽体離脱できる装置とかですね……」などとスバラシーことを言っていまして、ちょりっとカンドーしたのでした。とにかく遊ぼうとする精神にゾッコンラブな私です。人間は遊ぶ動物であるということで、私も遊びたいので早く帰ってメシ食って風呂入って寝てしまいたいです。

STREET FIGHTER II 対談

試練の十番勝負

『ストII』のテレビCFで春麗を演じていた水野美紀ちゃんと、ゲーム好きの3人・電気GROOVE。なぜか両者が激突することになったのだ。4P対決の結果は……!?

水野美紀 VS 電気GROOVE

THE BEGINNER代表　THE HEAVY USER代表


武道館に集まれ〜

『ストII』やるの初めてなんです

——というわけで『ストリートファイターII』を初めてプレーする水野美紀さんと『ストII』マスターの電気GROOVEのみなさんに、ビギナーとヘビーユーザーという立場から、このゲームについて自由に語っていただこうと思います。

石野卓球(以下卓球)　本当に初めてなんですか？

水野美紀(以下美紀)　そうなんですよ。今日、初めてです(笑)。

ピエール瀧(以下ピエール)　ワケもわからずやってたわけなんですね。あのCMは。

美紀　いちおうCMをやるまえに、カプコンのかたに見せていただいたんですけど、家にスーパーファミコンもないし、なかなかやる機会がなくて……。だから、やってみたかったんです。

ピエール　ダルシム役を？

美紀　いいえ(笑)。

ピエール　かるくボケてみました。

まりん(以下まりん)　……。

——実際に春麗役をやってみてどうでしたか？

美紀　なんか、コマーシャルの春麗ってわりとクールな感じですよね。そういうイメージが私の性格とそんなにかけ離れていないのでやりやすかったです。

卓球　でも、すごいですよね。ゲームセンターでは、女の子はみんな春麗使ってますよ。

——電気GROOVEのみなさんは、『ストII』歴はどれくらいですか？

ピエール　僕と卓球はゲーセン版のころからよくやってましたね。平気で10000円とか使ったりしますから(笑)。

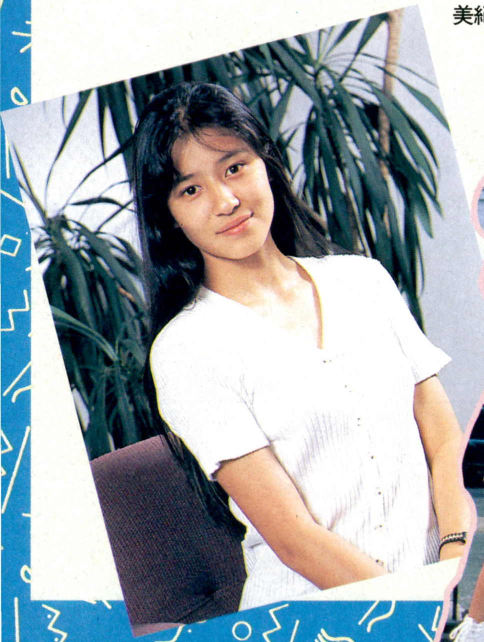
卓球　おまえ(まりん)も、このまえ行ったじゃん。新山さんが番組に来たとき。

——新山っていうのは、ファミ通編集部を辞めてさすらいのフリーゲーマーになったホルモン新山？

卓球　ええ。それで新山さんが瀧と対戦したいって言うんで、つぎの番組までの30分ぐらいの空き時間に、みんなで近くのゲーセンに行ったんです。

ピエール　あの人はねぇ、「何選びます？」って言ったら、バイソンを取るんですよ。それで、「えー、バイソン？」とか言ったら、これがまた、ものすごく強くて驚きました(笑)。

まりん　……。




春麗もいいけどルシェリもいいの♡

『ストII』で皮がムケました

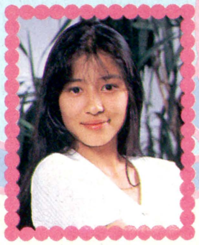
——みなさんはどのキャラクターをお使いになるんですか？
ピエール 僕はリュウかケン。
卓球 僕は……。
ピエール ガイル？
卓球 いや、やめた。いまはブランカかな。
まりん 僕は本田。
卓球 いないよ、そんなの。
——います、います(笑)。
美紀 私は人間らしい人のほうがいいです。だから、やっぱり春麗。
ピエール 本当にこれは歴史に残るゲームですよね。
卓球 いま何万本ぐらい出てるんですか？
——軽く100万本を越えてます。
ピエール 売れたでしょう。そうでしょう、そうでしょうとも。
卓球 カプコンの『タイヤキくん』と呼ばれてますからね(笑)。
まりん ほかの会社からも似たようなのがいっぱい出てますよね。
美紀 テレビでコマーシャルやってますよね。似た感じの……。
ピエール そうそう。このゲームのシステムをみんな採用しちゃってねぇ。
——カプコンさんからソフトは貰わなかったの？
美紀 2本いただきました。
ピエール ギャラの代わりに？
美紀 いえ(笑)。1本は事務所で回ってて、もう1本は弟がスーパーファミコンを持ってるので送ってあげました。
——まりんさんもスーパーファミコン持ってないんですよね。
ピエール 僕はもうやりまくってますよ。暇さえできたら。
まりん やってるもんなぁ、おまえなぁ。指の皮とかムケたもんな。
ピエール 波動拳でムケました。
卓球 ムケてたな、おまえな(笑)。レコーディングやってるときにスタジオにスーパーファミコン持ってきてやってたんですよ。コイツ、いちばんすることないから、ずーっと延々やりまくって、指の皮ベロベロにムケてましたよ(笑)。
ピエール 楽器はこの連中がのめり込むんで、僕はいちおうスーパーファミコンにのめり込んでレコーディングに貢献したんです(笑)。
——美紀ちゃんは本当に触るのも初めて？
美紀 ええ。ゲームをビデオに録っていただいたテープは、何度か家で見たんですけどね……。
卓球 役作りしたんですね。
ピエール でも、いくら見たって出せねーって！　あんな技(笑)。
まりん ……。
美紀 でも『ストII』さわったこともないのに、「スピニングハードキック」なんて言える女の子、いないですよね(笑)。
ピエール でも、いきなりあの格好じゃないですか、驚きませんでした？
卓球 「えー!? これやるのー？」って(笑)。
ピエール こんなに脚を開いて座らせられちゃってねぇ。
卓球 見たなぁ、そう言えば撮影風景のやつ。ファミ通で。
美紀 あれって、脚が痛かったんですよ。
卓球 体やわらかいですよね。
ピエール きれいな脚だねぇ〜。
美紀 (笑)。
ピエール ただのスケベか？　おれは本当に(笑)？
卓球 やっぱり、休みの日は春麗の格好をしてるんですよね？
美紀 してないです!!
ピエール そうですか？　ぼくは、オフのときはいつもマリオの格好してますよ。
卓球 額に「マリオ」って書いてな。

祝 水野美紀9/26デビュー



『素敵な身勝手』

●水野美紀ちゃんといえば『ストII』のCMで春麗役をやったというのは、みなさんご承知のとおり。
●そしてまたコーセーの化粧品〝ルシェリ〟のCMでも話題沸騰。唐沢寿明を相手に、「ねえ、チューして」と美紀ちゃんの新しい魅力が爆発なのだ。
●さらに歌手としてもデビュー。こりゃスゲーや。



●キング レコード
発売中/1000円[込]

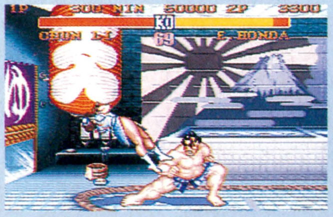
1本目 先鋒まりんの秘技・抱きつき攻撃

春麗(水野美紀) VS **E.本田**(まりん)

電気GROOVEイチ寡黙な男にして、MMK(モテてモテて困っちゃう)状態の男、まりんが美紀ちゃんと対決。



ROUND 1
春麗●-○E.本田
大の足払い



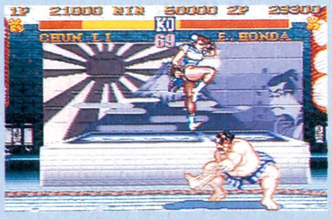
まず、本田が足払いの連続で先手を取り、優位に。美紀ちゃんの春麗は下防御がなかなかできない様子。途中からジャンプしつつ攻めに転ずるが、落ちて来るところに相撲キックがウッポー(決まり)、本田の勝ち。

ROUND 2
春麗○-●E.本田
中パンチ



ラウンド2に入り、本田はひたすら抱きつき攻撃を狙いに。最初はみごと抱きつきが決まったが、その後、春麗がキック、パンチを浴びせかけあっさり撃退。抱きつきしか頭にない好色本田は無残に敗れた。

ROUND 3
春麗○-●E.本田
かかとキック



ラウンド2の勝利で勢いに乗る美紀ちゃん春麗がジャンプを絡めて攻める。本田も今度は本気とばかりに、百烈張り手攻撃に出るが、春麗の上からのかかとキックが入って、鮮やかな逆転で春麗が大勝利を収めた。

●電気ちゃん情報

●校長のフリして学校で威張れ！　というわけで、ファン待望のサードアルバム『KARATEKA』が10月21日にリリースされるのだ！
●10月から始まったテレビ東京系の若者向けバラエティー番組『浅草橋ヤング洋品店』のテーマソング、『スネークフィンガー』も同時リリース!!
●11月２日には武道館ライブを決行！　チケットは4000円[込]で発売中。チケットぴあ(☎03･5237･9999)に電話せよ。


石野卓球


まりん


ピエール瀧



「KARATEKA」

●キューンソニー
10月21日発売/2800円[込]

必殺！抱きついて匂いを嗅ぐ攻撃!!

──それではそろそろ実際に遊んでいただきましょう。

卓球　じゃ、まず先鋒。まりんね。

ピエール　コイツね、お相撲さんなんですよね。

美紀　張り手とかあるんですか？

まりん　ありますね。僕はこのお相撲さんの人にします。

ピエール　やってみろ。

美紀　わー、強そう。きゃー、何いまの？

まりん　……。

ピエール　おまえなあ、女の子を蹴るとは！

美紀　すごいですねー。お相撲さんのクセにすごい。

卓球　変わった技やれよ。

ピエール　ほら、おまえ、やっぱり春麗に抱きつくやつやらないと。

まりん　あー、そうだそうだ。

ピエール　抱きつけ抱きつけ！

美紀　きゃー、やーだー！

ピエール　じゃ今度は実際の春麗に抱きつきを(笑)。

美紀　このお相撲さん、まわしじゃないんですか？　パンツ履いてるみたい。キモノ着てるのかな？　あ、勝ったぁー!!

まりん　……。

卓球　あーあ、おまえ、負けちゃったじゃん。

ピエール　ださーい(笑)。

まりん　……。

卓球　じゃあ、おまえ、全部の試合が終わるまで正座だから(笑)。

ピエール　部屋の端でポツーンとしてろ。もっと離れろ。記事になったときのことを考えろ(笑)。

卓球　あ、写真は撮らなくていいですよ。クセになりますから(笑)。

ピエール　じゃあつぎは卓球ね。

卓球　じゃあ、僕はこの、人でないやつを。

──ブランカですね。

卓球　あ、これボタンの設定が変わってますね。パーフェクトで負けるかもしれない。

美紀　えい！　えい！

卓球　ちょっと近寄ってみてくださいよ。

美紀　こうですか？

卓球　ほら、しびれるんですよ。じゃ、今度はジャンプして上に乗ってみてくださいよ。

美紀　こう？

卓球　またしびれるんですよ。

美紀　わー、ホネだぁ～。

──さすが、電気ですね。

美紀　どうしてそういう名前なんですか？

卓球　電気GROOVEですか？　これは親が付けてくれました。

美紀　ほんとですか？

卓球　うそです。

ピエール　春麗は、ぴょんぴょん跳んだほうがいいよ。

卓球　あ！

美紀　勝ったー！　勝った勝ったー!!

卓球　これでさぁ、俺たちの対戦ぶりを見て、読者とかは、「けっ！」とか思うんだろうなぁ。「シロートがぁ～」って。

ピエール　パーフェクトはまずいわー。おまえ、いまマジメに負けた？

卓球　マジメに負けた。

──つぎは瀧さんですね。誰でやりますか？

ピエール　なんでやろうかなー。じゃあ、ケン。

卓球　コイツがいちばん強いんですよ。

まりん　……。

本目 パーフェクト負けはまずいよなぁ～!?

春麗(水野美紀)
VS
ブランカ(石野卓球)

軽快な喋りが人気の石野卓球が選んだのはブランカ。電気ビリビリ攻撃で春麗をシビレさせられるか。

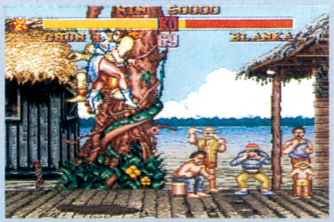


ROUND 1
春麗○-●ブランカ
大キック



まえのボタン設定のままで、電気ビリビリが思うように出ないブランカに対して、操作に慣れてきた美紀ちゃん春麗が確実に技をヒット。ブランカも終盤ロブレーで電気攻撃が決まりだすが、春麗が逃げきった。

ROUND 2
春麗○-●ブランカ
ジャンプ投げ



序盤からジャンプしまくりクンの春麗がパンチ、キックをビシビシ決める。ブランカはちょっと考えこんでしまったらしく、生彩がない。最後は、ジャンプ投げが決まり、あっという間に春麗がパーフェクト勝ち。

女の子とゲームって楽しいなー♡

ピエール　手加減なしで意地悪しよーっと。はどーけん！　ビシ！ビシー!!

美紀　あれー？　波動拳ってダメージ受けるんですか？

ピエール　防御してもちょっとずつ減ってるんですよ。ピシピシピシピシピシピシ。

卓球　あ、瀧、負けそう。ピヨった！

美紀　あれって、何が飛んでるんですか？

ピエール　あれは、ヒヨコ。

美紀　ヒヨコ？

ピエール　通称〝ピヨピヨ〟って呼んでるんですよね。楽しー。オレ、女の子とゲームして楽しい(笑)。ピヨった、ピヨった。

美紀　あれー？　星のときもあるんですね。あ、負けちゃう。

まりん　……。

ピエール　逆転。強いな俺って。

卓球　なに自慢げに。

――まあ、レベル設定が美紀ちゃんが最強で、電気GROOVEさん側はいちばん弱くしてもらったんですが、いちおう2対1で美紀ちゃんの勝ちですね。

美紀　やったー。

ピエール　ほかのキャラクターもやりましょうか。じゃ、ガイルで。

美紀　これも人間っぽいですね。

ピエール　人間ですよ。

美紀　人間なんだー。火を吐いたりしないんですか？



ピエール　吐かないですね。

美紀　あ、待ってましたね？

ピエール　そうそう。待ちガイル。

卓球　業界用語で待ちガイルって言うんですよ(笑)。

美紀　あー。勝ったー。

ピエール　女だと思って調子にのりやがってー！　本気でいこう、本気で。このこのこのー!!

美紀　あー、死んじゃう。

ピエール　ひひひひ。

卓球　ちょっと意地悪だなー。

ピエール　女をいたぶるのはおもしろいなぁ。

美紀　負けちゃったぁ。

――ちょっと相性が悪いですよね。

ピエール　ガイルと春麗はね。じゃあ、今度はダルシムで。

美紀　それ、さっき見ました。真っ黒になっちゃうんですよね。

ピエール　ボーッ。燃やしたるー。

卓球　でも、コイツがいちばんいいヤツだろ？　子供のために戦ってるんだよね。

美紀　え、そうなんですか？

ピエール　そうそう。

美紀　お坊さんですもんね。

ピエール　にょきにょきにょき～。

美紀　後ろでインド人が踊ってる。

ピエール　最後はヨガフレイムで。

美紀　わ、浮いてる浮いてる。すごいな、この人。

ピエール　すごいでしょ。

美紀　でも、こんなゲームを考える人もすごいですよね。

――ひととおり遊んでいただきましたけど、どうでしたか？

美紀　楽しかったです。インドのお坊さん？　あれが怖かったですけどね。人間じゃないのは怖い。

ピエール　いちおう全員、人間なんだよね。

卓球　もっとうまくなってさぁ、CMやってた本人がゲーセンに出没して、「すごい強い女がいるらしい」とかってウワサになってほしいなぁ。

ピエール　ぜひ、スーパーファミコンを買って練習してくださいよ。

卓球　いまから練習して、うまくなったころにはブームは終わってますから(笑)。

まりん　……。

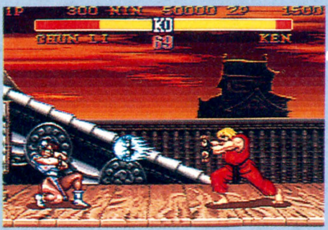
3本目

ピエール瀧の意地悪攻撃サクレツ!

春麗(水野美紀)
VS
ケン(ピエール瀧)



うさぎ狩りみたいに、ちょちょいと春麗を料理できるか？　それがピエール瀧の腕の見せどころだぁ～。



ROUND1

春麗●-○ケン
大の足払い

まず、リュウが波動拳を連発して優位に。中盤昇龍拳を出そうとするが出ないリュウの隙をついて、春麗も反撃する。が、再び、リュウが波動拳を連発。春麗は防御し続けていたため、ダメージを受け続けてダウン。

ROUND2

春麗●-○ケン
波動拳



波動拳はもう防御しないとジャンプする春麗に対し、リュウが今度は波動昇龍拳で見事に撃退。中盤、春麗もリュウをキックでピヨらせ大チャンスかと思ったが、近づいた春麗に足払いを決めて、リュウの勝ち。

TO BE CONTINUED…



緊急速報2

鳴呼 野球人生一直線

ああ／ やきゅうじんせい いっちょくせん

『鳴呼！野球人生一直線』は、プロ野球選手をめざす少年の生涯をスゴロクにしたゲーム。果たして、野球にかけた少年の人生は、運で流されていくのか、はたまた、自力で切り開かれていくのか……？

FC ファミコン	ボードゲーム	カートリッジ
	サミー　12月下旬発売予定　7300円	4メガ

美しき野球人生を満喫しよう！

プロ野球選手をめざす少年の生涯を描くスゴロクゲーム。それが『鳴呼！野球人生一直線』だ。

ゲームは、幼稚園・小学校時代からスタートし、高校・ハワイ時代を経て、プロの球団と契約する最終ゴールまでの時代編成で構成されている。そして、時代によって編成されたステージごとに、イベントやコマの進めかたが変化する。

操作方法がとてもわかりやすいので、初心者でも手軽に遊ぶことができるのだ。また、同時に4人までの対戦プレーができるぞ。

4人プレー可能



⬆名前入力画面。最高で4人までの同時プレーが可能。

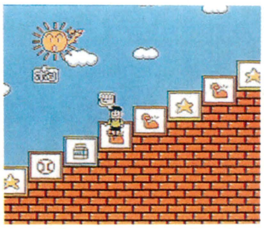
超お手軽操作



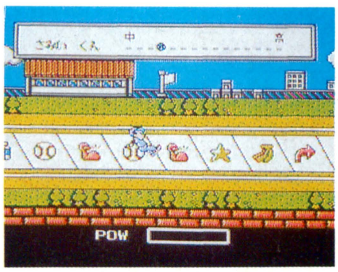
⬆複雑な操作はいっさいなし。だれでも楽チンプレー。

ステージによってコマの進めかたが変化する

この『鳴呼！野球人生一直線』には、幼稚園・小学校ステージ、中学校ステージ、高校（ハワイ留学）ステージと分別された3つのステージが用意されている。そして、それぞれのステージによって、コマの進めかたが違うのだ。どれも、操作方法がわかりやすくて、ユニークなものばかりだぞ。



⬆太陽とのジャンケンに勝たないと、いつまでたっても進めないぞ。

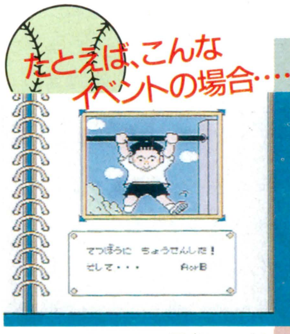


⬆中学校ステージでは、伸び縮みするゲージを使ってのジャンプ。

イベントがどっさり、ぎっちり

このゲームには、じつにたくさんのイベントが登場する。イベントの種類には、スゴロクでおなじみの、"一回休み"や"3マス戻る"などから、このゲーム特有の"筋肉＋5キロ"や"人気＋1"といった、プレーヤーのコマのパラメーターを変化させるものまであるのだ。

たとえば、こんなイベントの場合……



⬆イベントシーンは、写真アルバムのなかに表示される。いい思い出になるか、悪い思い出になるかは、まさにプレーヤーしだいってわけ。シビアやね。

A



⬆野球選手に腕力は絶対不可欠。でも、大リーグ養成ギプスはいらないよ。

B



⬆……情けない。手に血マメを作るくらい猛練習してちょうだいな。

つもりつもって山になるんだな



⬆毎ターン起こるイベントの結果が、このパラメーターに結びつく。選択肢は慎重に選べ。

幼稚園・小学校ステージを徹底紹介

幼稚園・小学校ステージは、このゲームで最初に登場するステージだ。名前を入力し、ルーレットで顔を決めたら、幼稚園・小学校ステージがスタートする。

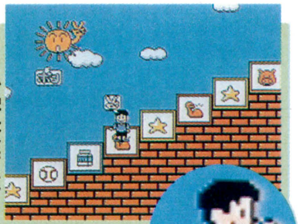
このステージでは、プロ野球選手をめざす少年が、まだ幼少ということもあり、野球関係のイベントは少ない。だが、野球に関係ないイベントでも、少年のパラメーターは刻々と変化していくので、選択肢は慎重に選ぼう。

幼稚園時代



⬆幼稚園時代には、おねしょやお遊戯の発表会などがあるぞ。

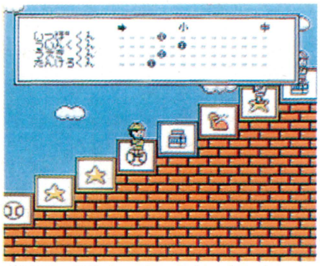
小学校時代



⬆運動会などの定例行事がワンサカ。恋だってしちゃうもんね。

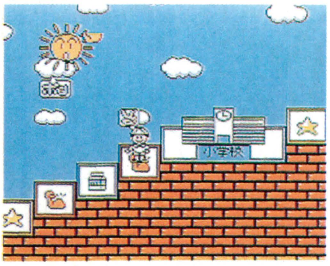
幼稚園・小学校ステージのコマの進めかた

このステージでは、ジャンケンでコマを進める。ジャンケンの相手になるのは、画面左上に位置する太陽なのだ。もちろん、ジャンケンで勝利しないと、コマを進めることはできない。ジャンケンの操作方法は✚ボタンを使用する。左が"グー"、上が"チョキ"、右が"パー"となっている。



⬆試練の階段を一歩、また一歩と上っていくのだ。下がることはできないぞ。

⬆やりっ、中間地点の小学校だ。担任の先生は美人教師かな。それとも……。



幼稚園・小学校ステージに登場するマスの説明ナリ

ミルクマーク



身長に影響するマス目。身長が伸びるか、体力が下がるぞ。



⬆牛乳はカルシウムをたくさん含んでいるので、健康には最適なのだ。牛肉を飲んで大きくなろうぜ。

ブタマーク



筋肉に影響するマス目。筋肉が増えるか、ゼイ肉が増える。



⬆おデブな体格では、優秀なベースボールプレーヤーには、なれないぞ。シェイプアップに励むのだ。

体力マーク



体力に影響するマス目。体力が上がったり、下がったりする。



⬆プロ野球の過酷なスケジュールに耐えられる体力を養うのだ。しかし、こえだめとはまいったね。

星マーク



人気に影響するマス目。人気が上がったり、下がったりする。



⬆プロ野球もある種の人気商売だから、スーパースターになるためには、カリスマも必要なのだ。

ボールマーク



⚾の数に影響するマス目。⚾が増えたり、減ったりするのだ。



⬆ボールマークは、最後のイベントとなる契約金交渉ゲームのときに、重要な役割を持っている。

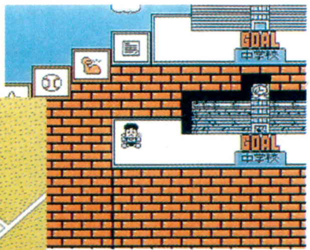
野球人生とは、まさに修羅の道よ!!

中学校には、レベルによってわけられた2種類の校舎がある。ひとつは、その名が県下にも轟く名門中学校。もうひとつは、校舎にヒビが無数に走るボロ中学校だ。

小学校を卒業し、中学に入学するときに、体力テストとして行なわれるベースランニングで20秒を切ると、名門中学に入学することができる。合格の秘訣は連打だ。

⬆やっと、幼稚園・小学校ステージのゴール地点までたどり着いたと思ったら、ベースランニングのテストなんてものがあったのね。

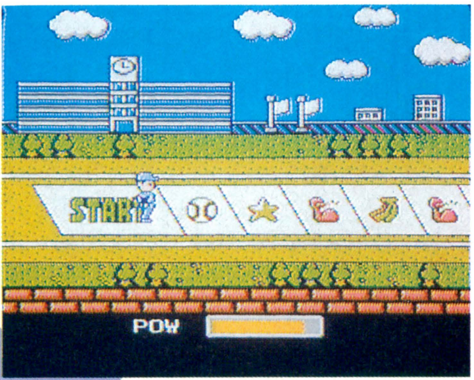




⬆ベースランニングを20秒以内でクリアーしないと……。

ベースランニング

⬆さて、いよいよ中学校ステージがスタートするぞ。コマの進めかたやイベントが変化し、新しい時代が幕を開けるのだ。



つぎつぎと巻き起こる試練! ああ、キミに幸あれ!

開発状況

完成度は80パーセント。ジャンケンやイベントなどのバランスを調整中です。

サミー 福田

CAPCOM

NEWSOFT NEWS VOL.2

ミッキーのマジカルアドベンチャー



ボクらのミッキーマウスがスーパーファミコンに初登場！

不思議いっぱいのアクションゲーム。

「突然、プルートがピート皇帝の城へ連れ去られた！急いで助けに向かうミッキーマウス。でも、行く手にはたくさんのワナが……。」スーパーファミコンの世界が描く、ファンタスティックな各ステージ。そして、ミッキーマウスが披露する愉快なアクションの数々。さあ、キミもミッキーマウスと不思議の国を冒険しよう！！

多彩な変身でパワーアップ。！



ミッキーマウス

いろんなものをつかんで投げる。ミッキーの基本スタイル。



ウィザード（魔法使い）のミッキー

指から魔法を放ち、敵の動きを封じ込めることができる。



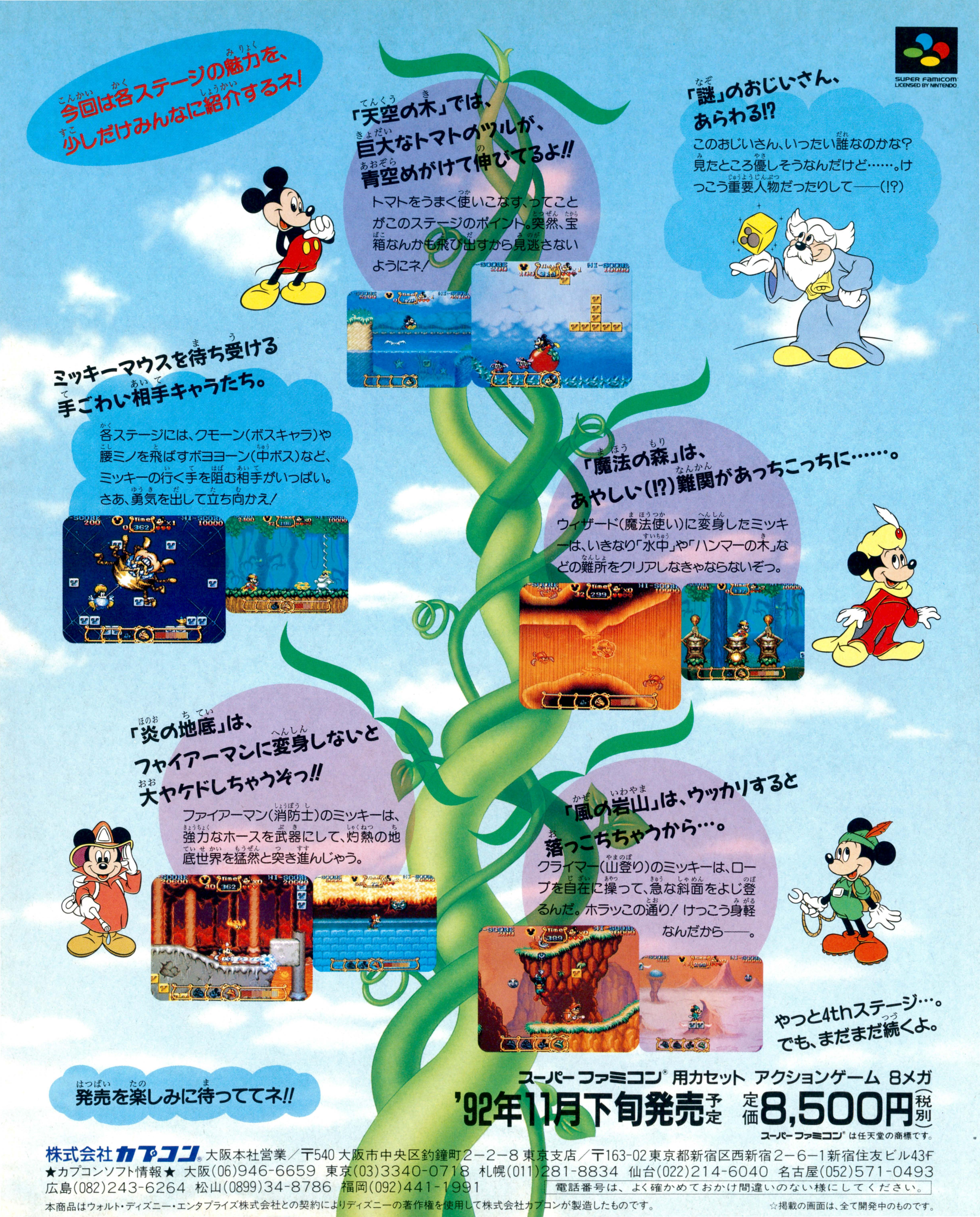
ファイアーマン（消防士）のミッキー

ホースから放水し、敵をやっつけたり、物を動かしたり。



クライマー（山登り）のミッキー

上、横、斜めにロープを投げて、振り子のように身軽に動く。



今回は各ステージの魅力を、少しだけみんなに紹介するネ!
「天空の木」では、巨大なトマトのツルが、青空めがけて伸びてるよ!!
トマトをうまく使いこなす、ってことがこのステージのポイント。突然、宝箱なんかも飛び出すから見逃さないようにネ!
「謎」のおじいさん、あらわる!?
このおじいさん、いったい誰なのかな? 見たところ優しそうなんだけど……。けっこう重要人物だったりして——(!?)
ミッキーマウスを待ち受ける手ごわい相手キャラたち。
各ステージには、クモーン(ボスキャラ)や腰ミノを飛ばすボヨヨーン(中ボス)など、ミッキーの行く手を阻む相手がいっぱい。さあ、勇気を出して立ち向かえ!
「魔法の森」は、あやしい(!?)難関があっちこっちに……。
ウィザード(魔法使い)に変身したミッキーは、いきなり「水中」や「ハンマーの木」などの難所をクリアしなきゃならないぞっ。
「炎の地底」は、ファイアーマンに変身しないと大ヤケドしちゃうぞっ!!
ファイアーマン(消防士)のミッキーは、強力なホースを武器にして、灼熱の地底世界を猛然と突き進んじゃう。
「風の岩山」は、ウッカリすると落っこちちゃうから…。
クライマー(山登り)のミッキーは、ロープを自在に操って、急な斜面をよじ登るんだ。ホラッこの通り! けっこう身軽なんだから——。
やっと4thステージ…。でも、まだまだ続くよ。
発売を楽しみに待っててネ!!
スーパーファミコン® 用カセット アクションゲーム 8メガ
'92年11月下旬発売予定
定価8,500円(税別)
スーパーファミコン® は任天堂の商標です。
株式会社カプコン® 大阪本社営業/〒540 大阪市中央区釣鐘町2−2−8 東京支店/〒163-02 東京都新宿区西新宿2−6−1新宿住友ビル43F
★カプコンソフト情報★ 大阪(06)946-6659 東京(03)3340-0718 札幌(011)281-8834 仙台(022)214-6040 名古屋(052)571-0493 広島(082)243-6264 松山(0899)34-8786 福岡(092)441-1991
電話番号は、よく確かめておかけ間違いのない様にしてください。
本商品はウォルト・ディズニー・エンタプライズ株式会社との契約によりディズニーの著作権を使用して株式会社カプコンが製造したものです。
☆掲載の画面は、全て開発中のものです。



ASCII
■ケーブルの長さは余裕の1.8m
■新開発ロータリーアジャスト機能
十字キーなどの操作パネルが回転し、好きなポジションが選べるので左右どちらの手でもプレー可能。
■すっきりまとめられた連射コントロールスイッチ
連射機能がA、B、X、Yの各ボタンごとに対応。スロー機能もワンタッチで切り替え可能。
■究極のエルゴノミクスデザインによる抜群のフィット感
新しいエンディングへの近



これからの勇者達の「V(ヴィクトリー)」アイテム登場!!

「第一弾は超期待のRPG ドラクエV」







この写真は「ドラゴンクエストV 天空の花嫁」の画面です。

©エニックス

クリスタルバージョン

アスキースティックスーパーエルファイブ
ASCII STICK Super L5

発売記念キャンペーン実施!

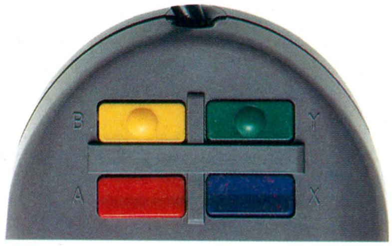
スーパーL５の発売を記念して、透明仕様の「スーパーL５・プレミアム」を抽選で20名の方にプレゼント。【応募方法】商品の中に入っているアンケートはがきに「透明L５希望」と書いて送ってください。【締切】'92年10月26日(月)当日消印有効【発表】賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。



RPG操作革命勃発す!!

'90年2月に発売を開始したファミコン専用コントローラー「L5」。これは人間工学に基づいて片手で簡単操作できるという、これまでの常識をくつがえす、まさに"発想の転換"アイテムとして一世を風靡した。

そして今年9月。満を持して、スーパーファミコン専用コントローラーを発売した。もちろん片手で持ちやすいエルゴノミクス（人間工学）を踏襲。機能もさらに増えた。これからのRPGのための「V」アイテムになるだろう。



連射およびスロー機能がA、B、X、Y各ボタンごとに対応しているので、ロールプレイングゲームなどでのメッセージとばしや経験値稼ぎも簡単。十字キーを自分の好みの位置に自由に変えられるロータリーアジャスト機能により、右手でも左手でも使い分けは自由自在。ケーブルの長さは余裕の1.8m。テレビから離れてプレーすることができ、見やすくて目にも安心。

待望のスーパーファミコン用がついに登場!

スーパーファミコン専用コントローラー

アスキースティックスーパーエルファイブ

ASCII STICK Super L5

新発売

道です。

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

価格2,980円(税別)

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**


ASCII
COMPUTER GAME NOVEL, COMIC & TRPG
LOG OUT
真ウィザードリィ&イース
TRPG(テーブルトークRPG)2大リプレイ登場
特集
ゴーストハンター2の足跡を追う
4大ゲーム小説
イースⅣ・プレストーリー
ウィザードリィ外伝Ⅰ
悪魔城ドラキュラ
シルヴァ・サーガ
ログアウト第3号
定価680円
●好評コラム陣
ひかわ玲子
末弥純・火浦功
コミック版プリンセスメーカー大好評連載中
読者参加コミック
ダネール・サーガ
CURSE(カース) OF(オブ) DESTINY(デスティニー)
連載開始!
好評発売中!
アスキームック
ぬいぐるみならおまかせ!
LUCKY CHANCE
確実に山を見極めろ!ぬいぐるみ獲得率大幅アップは間違いなし!
クレーンゲーム攻略法
初心者から、上級者まで、役に立つ情報を満載
ぬいぐるみコレクター必見!
ぬいぐるみチェックリスト
ぬいぐるみは、どうやって作られるのかマンガで紹介!
ぬいぐるみのできるまで
永久保存版
キャラクターぬいぐるみパーフェクトカタログ
みんなが欲しがるぬいぐるみを一挙公開!
好評発売中!
クレーンゲーム攻略の手引き
ファミコン通信編集部責任編集　定価650円
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 株式会社アスキー
※表示定価は税込みです。※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

クイズ！ のーてん 脳天逆おとし ROUND 61

ソフトメーカー大会

カタカナ名前のメーカーが多いゲーム業界。今回はそれらメーカー名を捜し出すパズルだ。

問題 右のパズル面をよく見てほしい。このなかに、日本の有名なゲームソフトメーカーの名前が隠されているのだ。言葉の並びかたは、縦、横、斜め、またはその逆だ。同じ文字が複数の言葉に含まれていることもあるぞ。全16の言葉を探し、マスを塗りつぶしていくと、残った文字からある言葉が浮かび上がる。その言葉を答えてほしい。

タ	ス	ク	ウ	エ	ア	ト	デ
ト	カ	エ	ン	タ	イ	ト	ー
ン	プ	ラ	ー	ハ	レ	ク	タ
キ	コ	レ	ド	ピ	ム	ヘ	イ
ン	ン	ソ	ン	プ	ー	ダ	ー
ハ	ン	バ	テ	コ	ン	ビ	ス
ウ	セ	タ	ン	バ	ム	ス	ト
ス	ク	ツ	ニ	エ	コ	ナ	ミ

先週の答え

パックンフラワー

ピ	ド	ツ	マ	ヌ	ケ	バ	オ
ジ	ー	イ	ル	リ	ラ	ニ	ピ
ン	ナ	チ	プ	フ	オ	ラ	ノ
パ	ッ	ク	ヒ	タ	コ	レ	キ
ノ	ヘ	パ	ド	メ	プ	イ	ク
コ	イ	ヨ	ッ	シ	ー	ウ	ン
ノ	ヤ	ー	ス	タ	ー	ワ	カ
コ	ノ	キ	ン	ト	フ	リ	ド

応募のきまり

念のためヒントを。『テトリス』、『囲碁指南'92』、『イースⅢ』、『シルヴァ・サーガ』、以上4ゲームのメーカーも入っているのだ。とくればあとはカンタンでしょう。答えがわかったらはがきに書き、10月23日号クイズ！脳天逆おとし係まで送ろう。住所、氏名、年齢、職業、電話番号を忘れずに。締切は10月15日、消印有効だ。

賞品について

正解者のなかから、抽選で10名に5000円分の全国共通おもちゃ券をプレゼントしよう。5000円といえば、たいていのファミコンかゲームボーイソフトを買ってまだおつりがくるというリッチな金額だ。12月11日号の当選者発表が本当に待ち遠しいネ。

クイズ！脳天逆おとし 9月11日号当選者

●静岡県 道畑和宏
●神奈川県 南條理裕
●群馬県 及川照夫
●福岡県 鳥巣友紀
●埼玉県 中山宗久
●和歌山県 中嶋さよこ
●兵庫県 七里吉彦
●埼玉県 衛藤法明
●石川県 南 雅博
●神奈川県 塚田 忍

INFORMATION インフォメーション

『イース』アニメ版完成記念イベント

根強い人気の『イース』シリーズがアニメで登場、その完成記念イベントが名古屋、大阪、東京で開かれる。アニメの正式タイトルは『イース 天空の神殿 アドル＝クリスティンの冒険』だ。応募方法などは右の要項のとおり。なお応募者全員に結果が連絡されるのだ。



⬅どんな冒険が待つのか。

開催要項
●名古屋会場：11月3日(祝)　名古屋港湾会館
地下鉄名古屋湾駅：2番出口徒歩3分
ゲスト：辻谷耕史、三石琴乃
●大阪会場：11月15日(日)　市立労働会館
地下鉄中央線森ノ宮駅：2番出口すぐ
ゲスト：本田千恵子、三石琴乃
●東京会場：11月28日(土)　天風会館
地下鉄有楽町線護国寺駅：徒歩1分
ゲスト：草尾毅、三石琴乃

応募方法(往復はがきを使用のこと)
①往信おもて(あて先)
〒162　東京都新宿区牛込郵便局留
OVAイースイベント事務局
②往信うら
住所、氏名、年齢(学年)、職業、電話番号、希望会場(3会場からいずれか1ヵ所)、このイベントを知った雑誌名を記入
③返信おもて
応募者の住所氏名
④返信うら
なにも記入せず

締切
●名古屋会場：10月17日(土)
●大阪会場　：10月24日(土)
●東京会場　：11月5日(木)

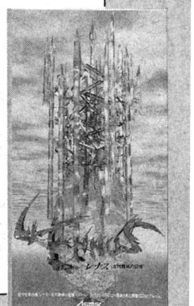
(主催者：OVAイース製作委員会)

キャンペーン開始『神聖紀オデッセリア』

ビック東海から3月発売予定のスーパーファミコン用RPG、『神聖紀オデッセリア』のキャンペーンクイズが始まるぞ。期間は11月1日から25日まで。応募方法は、全国各地のゲーム販売店店頭で流されるサンプルカセットを見て、やはり店頭に置かれているチラシのクイズに答えを記入、ビック東海まで送付するだけ。クイズといってもサンプルソフトの画面をすこし見ればすぐにわかる簡単なものなのだ。賞品はテレホンカードやジグソーパズル、サンプルソフトなど。それぞれ抽選で当たるのだ。詳しいことは各ゲーム販売店でね。よろしく。

『レナス』の特製ミニCDだ

アスミックから発売されるスーパーファミコン用ソフト『レナス－古代機械の記憶－』の特製ミニCDを20名に。ミニCDといえども、10曲もゲームのBGMが収められている。しかも作曲はアニメ音楽で活躍中の田中公平氏。音楽がウリのひとつというだけあって、聞きごたえに不足はなし。なお、販促グッズなので、非売品だ。希望者ははがきに住所、氏名、年齢、職業を書き、『ハチのお願い』係まで。



➡ジャケットも美麗。締切は10月15日。いつものように消印有効なり。

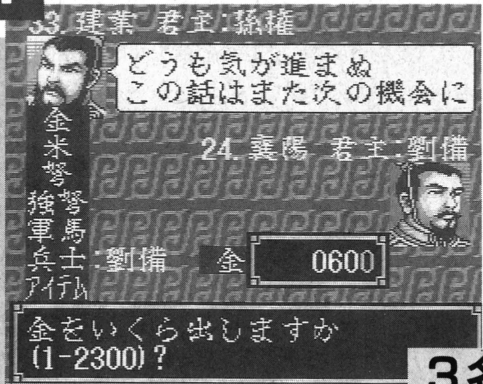
PRESENTS

読者プレゼント

10月23日号の当選者は11月13日号（10月30日発売）で発表だ!!

ゲームソフト

1 三國志Ⅲ



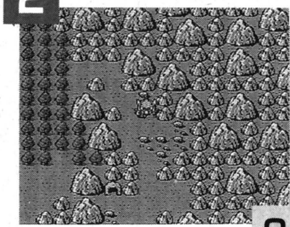
3名

光栄 スーパーファミコン

光栄『三國志』シリーズの最新作。新君主でプレーすると、プレーヤーが作成した武将を3人まで配下にできるぞ。

2 ナイトガンダム物語3伝説の騎士団

カードダスのシナリオをゲーム化した話題のRPG。



3名

バンダイ ファミコン

3 クイズ殿様の野望

近隣の大名が出題するクイズに答えて領土を広げるのだ。



3名

ハドソン PCエンジン

4 チキチキボーイズ

自慢のソードで敵キャラを倒していくアクションゲーム。

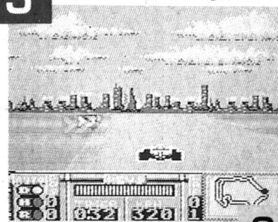


3名

セガ メガドライブ

5 フェラーリ

フランスの名車フェラーリが登場するF1ゲームなのだ。



3名

ココナッツジャパン ゲームボーイ

テレホンカード

6 超世紀GPX サイバーフォーミュラ

テレビの放映が終了してからも、人気が盛り上がっているアニメ。登場人物の魅力が人気の原動力かな?



ホワイト加刷

3名

7 美少女戦士セーラームーン

少女コミックで人気連載中の痛快美少女マンガ。



ホワイト加刷

5名

10 MOBILESUIT GUNDAM



5名

RX-78、RX-78GP01、RX-78GP02、RX-178という、歴代のガンダムが総登場しているテレカ。テレカ中央に描かれたコアファイターの雄姿が懐かしく、勇ましいのだ。

ホワイト加刷

8 3×3EYES



ゲーム化もされた高田裕三の人気作品。

3名

ホワイト加刷

9 KO世紀ビースト三獣士

オリジナルビデオアニメで話題の作品。第3巻は10月1日だ。ユーニ役の声優には宍戸留美を起用している。

ホワイト加刷



3名

締切 10月15日

応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、ほしいものの番号と名前、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号を書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。なお都合により、商品の発送は当選発表後1～2ヵ月かかることがあります。あらかじめご了承ください。

応募券 秋の月夜にチンチロリン 10月23日号

10/2号の当選者発表

ゲームソフト

●ダイナウォーズ
秋田県 後藤智己
三重県 福本啓介
埼玉県 篠原美穂

●レミングス
東京都 杉本亜紀
岩手県 高橋 信
熊本県 大西正宏

●ゼロウィング
兵庫県 石原昌年
北海道 坂下勝彦
東京都 上野益生

●大工の源さん
山口県 末森隆弘
埼玉県 内藤浩史
大阪府 馬場大輔

●バイオニックコマンドー
秋田県 須田克敬
静岡県 浦川進介
千葉県 星野青史

テレホンカード

●ポパイ2
滋賀県 神保靖弘
岩手県 新山理道
大阪府 岩本 武

●ミッキーマウス
新潟県 黒田信幸
大阪府 栗原大和
大分県 古城正明

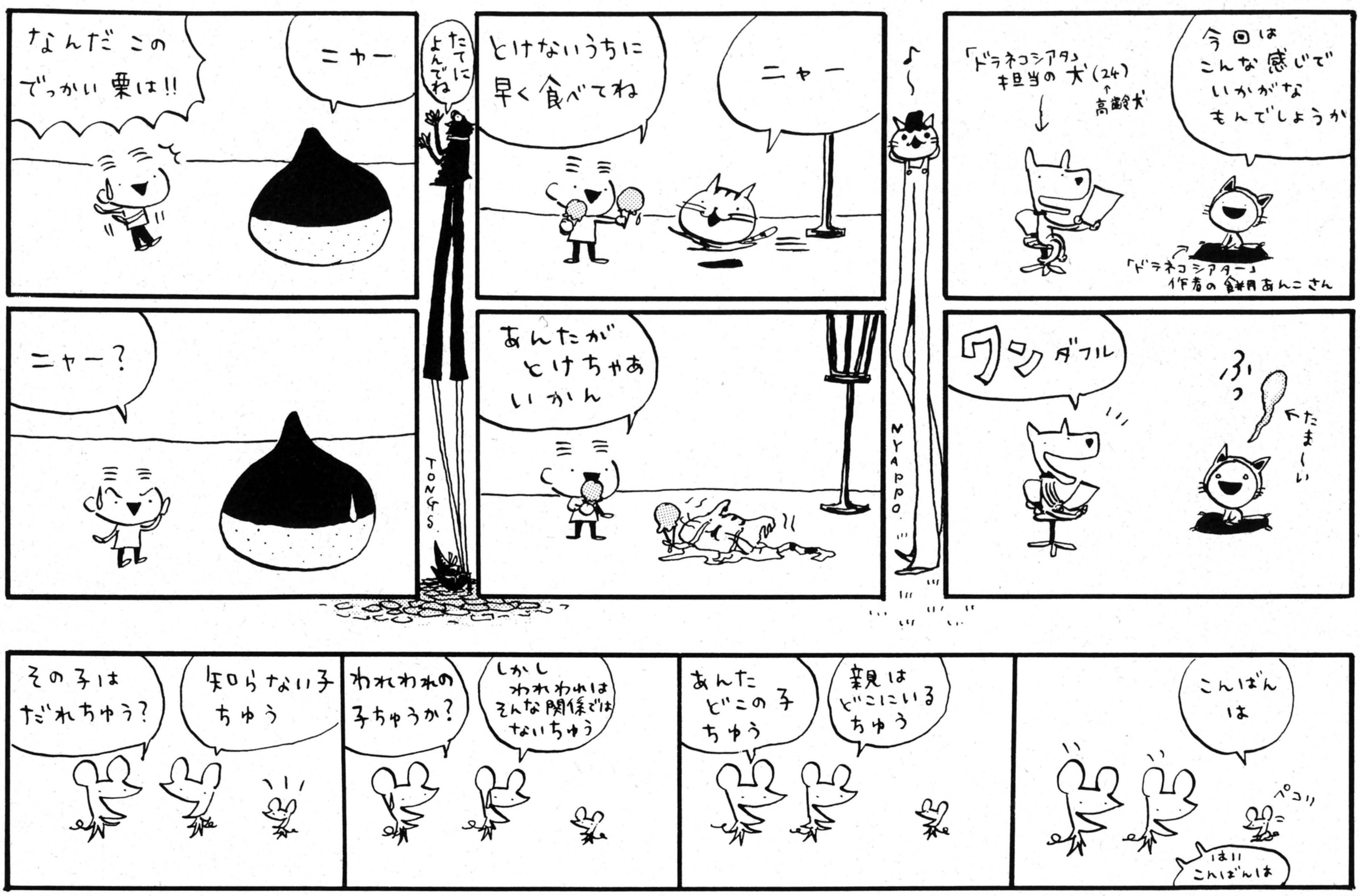
●スーパーシュバルツシルト
三重県 伊藤大輔
埼玉県 荒川真一
鳥取県 堤 知朗

●コズミックファンタジー3
岐阜県 村下義行
長野県 関 則夫
宮城県 佐藤貴彦
埼玉県 清水 忠
広島県 木村敏行

●シルヴァ・サーガ
広島県 奥村公一
長崎県 野口 正
群馬県 小林千代
北海道 田中和枝
静岡県 市川賢一

※このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります

ドラネコシアター　餅月あんこ



超人的おじさんゲーマー現わる!?

「１日が30時間あったらごはん作ったりできたのに……」と言ってさんまと離婚した大竹しのぶは、甘い！　私なんか、１日が24時間しかなくて、１年の評価がその日だけで決まってしまう研究発表が10月のはじめにあっても、『ドラクエ』やるんだぞー！　『ドラクエ』と言えば、このまえ病院に来たおじさんの話はすごかったなあ。その人は、「頭が重苦しい」ということで検査に来たんだけど、結果はシロ。「不調の原因は心のどこかにあるのかもしれませんね。よかったら、いっしょに見つけていきましょう」と、ドラマの女医のようにカッチョいいことを言って帰ってもらおうとしました。するとおじさんは、「そう言えばたいしたことではないけど気になることが……」と話し出したのですが、その内容が超スゴイ。おじさんの家にはあらゆるゲームマシンがあって、大学生の息子の何十倍もの時間ゲームをやってしまう、と言うのです。しかも、近所の商店街には似たようなゲーム好きのダンナが何人もいて、たまに集まってはゲーム談義に花を咲かせるらしいのです。その寄合では『ドラクエⅣ』の評価は低く、「あれは『Ⅲ』までってことにしておきましょうや」という結論で落ちついているんだって。



　おじさんは、「この頭痛はゲームに関係してるんでしょうかね？」と気にしてました。まあ、若い人とは体力が違うんだから、たしかにそれも関係しているのかもしれません。でも、私はそれよりむしろ、その超人的なゲーム歴をあまりにも淡々と語るおじさんの心に封じ込められている熱情のほうが気になりました。その秘められた熱い思いは、たくさんのお金と時間をつぎ込んでゲームをすることで満たされているのだろうか？　奥さんや息子に冷たい目で見られ、むしろ、寂しい思いをしているのでは……？　私が、「すごいっ！　天才的!!」と感動してあげたことが、おじさんの頭痛に効けばいいんだけど。

登録　商標



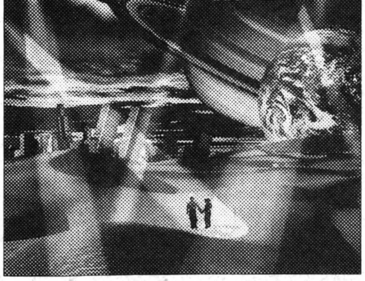
香山クリニック

尻に目薬　目に座薬

ファミ通薬品株式会社

かやまりか：愛用のワープロの画面の中央に出現したナゾの黒いラインに頭を悩ませている精神科医。





ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミコン・ミュージック・ベストセレクション

演奏：MCファクトリー

好評発売中

[収録曲] 任天堂「スーパーマリオブラザーズ」より：①水中BGM ②地上BGM/任天堂「MOTHER」より：エイトメロディーズ/任天堂「ゼルダの伝説」より：地上テーマ/スクウェア「ファイナルファンタジーII」より：チョコボのテーマ/光栄「三國志II」より：呉のテーマ/ハドソン「桃太郎伝説」より：愛と勇気のテーマ/スクウェア「ファイナルファンタジーIII」より：トーザス/任天堂「MOTHER」より：ポリアンナ/エニックス「ドラゴンクエストII」より：この道わが旅/スクウェア「ファイナルファンタジーIII」より：①プレリュード ②バトル1/ハドソン「桃太郎伝説」より：天の声/テクモ「キャプテン翼＊II」より：ザ スーパーストライカー/エニックス「ドラゴンクエストIII」より：村/スクウェア「ファイナルファンタジーIII」より：エンディングテーマ　全14曲収録CD：SRCL2476 税込定価￥2,800(税抜価格￥2,718)

＊© 高橋陽一、集英社、TV東京、土田プロ、テクモ

Sony Records
Sony Music Entertainment (Japan) Inc.
SONY

THE Schedule 新作ゲーム発売日スケジュール表

FC ファミコン

10月発売のソフト

9日	シャッフルファイト<バンプレスト> 7600円/バックアップカートリッジ
16日	SPOT<ビー・ピー・エス> 5500円/カートリッジ
16日	ベストプレープロ野球スペシャル<アスキー> 7500円/バックアップカートリッジ
22日	トップストライカー<ナムコ> 5800円/カートリッジ
23日	ナイトガンダム物語3 伝説の騎士団<バンダイ> 7800円(予価)/バックアップカートリッジ
30日	ダブルムーン伝説<メサイヤ> 7980円/バックアップカートリッジ
10月	ハローキティのお花ばたけ<キャラクターソフト> 4200円(予価)/カートリッジ

11月発売のソフト

13日	トムとジェリー<アルトロン> 6800円/カートリッジ
20日	**■コロンブス<トミー> 7500円(予価)/バックアップカートリッジ**
21日	ヨッシーのクッキー<任天堂> 4900円[込]/カートリッジ
27日	囲碁指南'93<ヘクト> 6800円/カートリッジ
27日	タイニートゥーン・アドベンチャーズ2~モンタナランドへようこそ~<コナミ> 4900円/カートリッジ
27日	キョロちゃんランド<ヒロ> 5800円(予価)/カートリッジ
中旬	フェラーリ<ココナッツジャパン> 7300円/カートリッジ
下旬	**■愛先生のO・SHI・E・TEわたしの星<アイレム> 12800円(予価)/カートリッジ**
下旬	バーコードワールド<サン電子> 7200円/バックアップカートリッジ
11月	恐竜戦隊ジュウレンジャー<エンジェル> 6000円(予価)/カートリッジ

12月発売のソフト

4日	ちいさなおばけアッチソッチコッチ<バップ> 6800円/カートリッジ
4日	将棋名鑑'93<ヘクト> 6800円/カートリッジ
8日	ワギャンランド3<ナムコ> 5800円/カートリッジ
11日	バットマンリターンズ<コナミ> 5800円/カートリッジ
22日	ファミスタ'93<ナムコ> 4900円/カートリッジ
上旬	**■妖精物語 ロッドランド<ジャレコ> 6500円/カートリッジ**
上旬	ゴリラーマン<ヨネザワPR21> 6900円/カートリッジ
上旬	カジノ・ダービー<ヨネザワPR21> 5500円(予価)/カートリッジ
中旬	ジャストブリード<エニックス> 9700円/バックアップカートリッジ
下旬	熱血格闘伝説<テクノスジャパン> 6500円(予価)/カートリッジ
下旬	嗚呼!野球人生一直線<サミー> 7300円/カートリッジ
12月	**■SDガンダム ガチャポン戦士5 BATTLE OF UNIVERSAL CENTURY<ユタカ・バンダイ> 6800円/カートリッジ**
12月	**■ウルトラマン倶楽部 怪獣大決戦!!<エンジェル> 6800円(予価)/カートリッジ**
12月	少年魔術師インディー<アイ・ジー・エス> 7900円/バックアップカートリッジ
12月	ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説<ジェイアンドユー> 7800円/カートリッジ
12月	KABUTO<ビック東海> 価格未定/カートリッジ
12月	グレイトバトルサイバー<バンプレスト> 7300円(予価)/カートリッジ
12月	ロックマン5 ~ブルースの罠!?~<カプコン> 7800円/カートリッジ
12月	怪盗シュガー<ビック東海> 価格未定/カートリッジ
12月	ワイリー&ライトのロックボード ~ザッツ・パラダイス~<カプコン> 6500円/カートリッジ
12月	それゆけ けろけろけろっぴ<キャラクターソフト> 4980円(予価)/カートリッジ

'93年1月発売のソフト

'93年1月下旬	スイッチブレード<ケムコ> 6500円/カートリッジ
'93年1月	**■仮面ライダーSD グランショッカーの挑戦(仮題)<エンジェル> 6500円(予価)/カートリッジ**
'93年1月	レッド・オクトーバーを追え!<アルトロン> 価格未定/カートリッジ
'93年1月	ぴょこたんの大迷路<サン電子> 4980円(予価)/カートリッジ

'93年2月以降発売のソフト

'93年2月中旬	デ・ジャヴ2<ケムコ> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年2月~3月	バトルベースボール<バンプレスト> 価格未定/カートリッジ
'93年3月	アルマジロII<アイ・ジー・エス> 6900円/カートリッジ
'93年3月	ドッジ弾平2<サン電子> 価格未定/カートリッジ
'93年7月	THE GOLF '93<ジーオーワン> 6900円(予価)/カートリッジ
'93年	F1センセーション<コナミ> 5800円/カートリッジ
'93年	マサカリ伝説金太郎アクション編<トンキンハウス> 価格未定/カートリッジ
'93年	**●ゴルフ(仮題)<ジャレコ> 価格未定/カートリッジ**
'93年	**●アイスホッケー(仮題)<ジャレコ> 価格未定/カートリッジ**

発売日未定のソフト

	■RPG人生ゲーム<タカラ> 7800円(予価)/カートリッジ
	レミングス<イマジニア> 6200円/カートリッジ
	スターウォーズ 帝国の逆襲<ビクター音楽産業> 7900円/カートリッジ
	Jリーグ ファイティングサッカー<アイ・ジー・エス> 価格未定/カートリッジ
	さとうげんの燃えよぶたマン!?<シグマ> 価格未定/カートリッジ
	スペースオペラ 大いなる神々<ソフトウェア興業> 価格未定/カートリッジ
	ジェットソン<タイトー> 価格未定/カートリッジ
	ハリキリバレー<タイトー> 価格未定/カートリッジ
	ゼルダの伝説1<任天堂> 価格未定/カートリッジ
	オーバーロード<アルトロン> 7800円(予価)/バックアップカートリッジ

SF スーパーファミコン

10月発売のソフト

9日	ロードモナーク<エポック社> 8800円/バックアップカートリッジ
16日	リターン・オブ・双截龍<テクノスジャパン> 8600円/カートリッジ
22日	スーパーロイヤルブラッド<光栄> 9800円/バックアップカートリッジ
23日	アダムス・ファミリー<ミサワエンターテインメント> 8800円/カートリッジ
23日	スーパーF1サーカスリミテッド<日本物産> 9200円/バックアップカートリッジ
29日	**■コズモギャング ザ ビデオ<ナムコ> 7900円/カートリッジ**
30日	スーパー・リニアボール<ヒロ> 8000円/カートリッジ
30日	真・女神転生<アトラス> 9800円/バックアップカートリッジ
30日	サイバーナイト<トンキンハウス> 8900円/バックアップカートリッジ

11月発売のソフト

8日	三國志III<光栄> 14800円/バックアップカートリッジ
13日	レナス 古代機械の記憶<アスミック> 9600円/バックアップカートリッジ
20日	**■アメリカ横断ウルトラクイズ<トミー> 8700円/カートリッジ**
20日	パワーアスリート<KANEKO> 8500円/カートリッジ
20日	ヒューマン・グランプリ<ヒューマン> 9700円/バックアップカートリッジ
21日	CACOMA KNIGHT<DATAMポリスター> 7800円/カートリッジ
27日	**■中嶋悟監修 SUPER F-1 HERO<バリエ> 8900円/カートリッジ**
27日	**■バレーボール TWIN<トンキンハウス> 8900円/バックアップカートリッジ**
27日	**■重装機兵ヴァルケン<メサイヤ> 8800円/カートリッジ**
27日	**■ガンフォース<アイレム> 8300円(予価)/カートリッジ**
27日	**■ソングマスター<やのまん> 9000円[込]/バックアップカートリッジ**
27日	**■アウターワールド<ビクター音楽産業> 8800円/カートリッジ**
27日	白熱プロ野球ガンバリーグ'93<EPIC・ソニーレコード> 9500円/カートリッジ
27日	餓狼伝説<タカラアミューズメント> 9800円/カートリッジ
27日	バルバロッサ<サミー> 9800円/バックアップカートリッジ
中旬	SWIV<ココナッツジャパン> 9500円/カートリッジ
下旬	**■メジャータイトル<アイレム> 8800円(予価)/カートリッジ**
下旬	**■ロイヤルコンクエスト<ジャレコ> 8500円/カートリッジ**
下旬	**■あしたのジョー<ケイ・アミューズメントリース> 8900円/カートリッジ**
下旬	北斗の拳6 激闘伝承拳 覇王への道<東映動画> 8900円(予価)/カートリッジ
下旬	対決!!ブラスナンバーズ<レーザーソフト> 8500円/カートリッジ
11月	**■ドラゴンズ・アース<ヒューマン> 8500円(予価)/カートリッジ**
11月	**■ミステリーサークル<ケイ・アミューズメントリース> 8300円/カートリッジ**
11月	ヒーロー戦記 プロジェクトオリュンポス<バンプレスト> 9600円/バックアップカートリッジ
11月	シルヴァ・サーガ2<セタ> 9500円/バックアップカートリッジ
11月	ミッキーのマジカルアドベンチャー<カプコン> 8500円/カートリッジ
11月	ウィザードリィV<アスキー> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月~12月	飛龍の拳S ハイパーバージョン<カルチャーブレーン> 9700円/カートリッジ

12月発売のソフト

6日	ファイナルファンタジーV<スクウェア> 9800円/バックアップカートリッジ
11日	**■PSYCHO DREAM<RIOT> 8900円/バックアップカートリッジ**
11日	ステルス<ヘクト> 9700円/バックアップカートリッジ
11日	**クリスティーワールド<アクレイムジャパン> 8000円(予価)/カートリッジ**
15日	**■スーパーキックオフ<ミサワエンターテインメント> 価格未定/バックアップカートリッジ**
18日	**■アメージング テニス<パック・イン・ビデオ> 8800円/カートリッジ**
18日	タイニートゥーンアドベンチャーズ<コナミ> 8000円/カートリッジ
18日	機動装甲ダイオン<ビック東海> 8500円/カートリッジ
18日	ザ キングオブラリー パリ~モスクワ~ペキン<メルダック> 9600円/カートリッジ
18日	スーパーテトリス2+Bombliss<ビー・ピー・エス> 8500円/バックアップカートリッジ
19日	半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!!<スクウェア> 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
22日	少年アシベ<タカラアミューズメント> 7800円/カートリッジ
25日	**■大爆笑 人生劇場<タイトー> 8500円/カートリッジ**
上旬	**■信長公記<やのまん> 12500円(予価)/バックアップカートリッジ**
上旬	スーパーブラックバス<ホット・ビィ> 9800円/カートリッジ
上旬	芹沢信雄のバーディトライ<東宝> 9600円/バックアップカートリッジ
上旬	史上最強のクイズ王決定戦スーパー<ヨネザワPR21> 8900円/カートリッジ
中旬	**■スーパーバレーII<ビデオシステム> 8900円/バックアップカートリッジ**
中旬	パチ夫くんスペシャル<ココナッツジャパン> 9800円/カートリッジ
下旬	**■ラッシング・ビート 乱 複製都市<ジャレコ> 9600円/カートリッジ**
下旬	46億年物語<ゲームプラン・にじゅういち> 9600円/バックアップカートリッジ
下旬	コンバットライブス<テクノスジャパン> 9300円(予価)/カートリッジ
12月	哭きの竜~麻雀飛翔伝~<アイ・ジー・エス> 8700円/バックアップカートリッジ
12月	奇々怪界 -謎の黒マント-<ナツメ> 8500円(予価)/カートリッジ
12月	バトルテック<ビクター音楽産業> 8800円/バックアップカートリッジ
12月	セプテントリオン<ヒューマン> 8500円(予価)/カートリッジ
12月	シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲<カルチャーブレーン> 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	ナグザットスーパーピンボール邪鬼破壊(JAKI CRASH)<ナグザット> 8500円/カートリッジ
12月	TRIFF~大西部アニマルの秘宝~<サイクロン> 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	SD飛龍の拳(仮題)<カルチャーブレーン> 8800円(予価)/カートリッジ
12月	バトルサッカー フィールドの覇者<バンプレスト> 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	スーパーチャイニーズワールド2<カルチャーブレーン> 8800円(予価)/カートリッジ
12月	エイリアンVSプレデター<アイ・ジー・エス> 8700円/カートリッジ
12月	フライング ヒーロー ぶぎゅる~の大冒険<ソフエル> 8800円/カートリッジ
12月	ウォーリーをさがせ(絵本の国の大冒険)<トミー> 9500円/バックアップカートリッジ
12月	マイト・アンド・マジックBOOK2<ロジーク(ジー・アミューズメンツ)> 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	弁慶外伝 沙の章<サン電子> 9600円/バックアップカートリッジ
12月	SDガンダム外伝2 円卓の騎士<ユタカ・バンダイ> 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	スーパービックリマンVSバイオ悪魔<ベック> 7800円(予価)/カートリッジ
12月	早指し 二段森田将棋<セタ> 14800円/バックアップカートリッジ
12月	エキゾースト・ヒートII<セタ> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	スーパーニチブツマージャン<日本物産> 8800円/バックアップカートリッジ
12月	デビルズコース<ティーアンドイーソフト> 9800円/カートリッジ
12月	ロードランナーVSワイリーコヨーテ<サン電子> 8600円/カートリッジ
12月	らんま1/2 ~爆烈乱闘篇~<メサイヤ> 9600円/カートリッジ
12月	スーパースターウォーズ<ビクター音楽産業> 8800円/カートリッジ
12月	スーパー大相撲 熱戦大一番<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
12月	アクタリオン<テクモ> 8900円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	テクモ スーパーNBAバスケットボール<テクモ> 8900円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	戦え原始人2~ルーキーの冒険~<データイースト> 8000円/カートリッジ
12月	大相撲魂(スピリット)<タカラ> 9800円/バックアップカートリッジ
'92年	バズー!魔法世界<ホット・ビィ> 価格未定/バックアップカートリッジ

'93年1月発売のソフト

'93年1月3日	エルファリア<ハドソン> 9500円/バックアップカートリッジ
'93年1月下旬	負けるな 魔剣道!<DATAMポリスター> 8800円/カートリッジ
'93年1月下旬	MOTHER 2 ギーグの逆襲<任天堂> 8900円[込]/バックアップカートリッジ
'93年1月下旬	エルナード<ゲームプラン・にじゅういち> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年1月下旬	天舞スピリッツ<ウルフ・チーム> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年1月	**■うしおととら<ユタカ・バンダイ> 8800円(予価)/バックアップカートリッジ**
'93年1月	**■サーク<サン電子> 9600円/バックアップカートリッジ**
'93年1月	**■デュアル オーブ~聖霊珠伝説~<アイマックス> 9700円(予価)/バックアップカートリッジ**
'93年1月	スーパー倉庫番<パック・イン・ビデオ> 6800円/カートリッジ
'93年1月	ジョジョの奇妙な冒険<コブラチーム> 9500円(予価)/カートリッジ
'93年1月	メタルマックス2<データイースト> 9500円/バックアップカートリッジ
'93年1月	お茶の間伝説<アイ・ジー・エス> 8700円/バックアップカートリッジ
'93年1月	イーハトーヴォ物語<ヘクト> 9700円(予価)/バックアップカートリッジ
'93年1月	モノポリー<トミー> 9700円/バックアップカートリッジ
'93年1月	ブレス・オブ・ファイア~竜の戦士~<カプコン> 9800円/バックアップカートリッジ
'93年1月	鉄道王 レールロードタイクーン<アイ・ジー・エス> 12800円/バックアップカートリッジ
'93年1月	八玉の勇士伝説 BURAI<アイ・ジー・エス> 8700円/バックアップカートリッジ
'93年1月	ポピュラス2<イマジニア> 9800円/カートリッジ
'93年1月	ナイジェル マンセル F-1 チャレンジ<インフォコム> 8800円/カートリッジ
'93年1月	ヨーロッパ戦線<光栄> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年1月	Q・BEAT3<バップ> 7000円/カートリッジ
'93年1月	**●鋼鉄の騎士<アスミック> 価格未定/バックアップカートリッジ**
'93年1月	**●F-1 GRAND PRIX PART2<ビデオシステム> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ**
'93年1月~2月	**■2020年スーパーベースボール<ケイ・アミューズメントリース> 価格未定/バックアップカートリッジ**

'93年2月以降発売のソフト

'93年1月下旬	バットマンリターンズ<コナミ> 8800円/カートリッジ
'93年2月19日	ジャングルウォーズ2<ポニーキャニオン> 9500円/バックアップカートリッジ
'93年2月	**■オウガバトル<クエスト> 9600円/バックアップカートリッジ**
'93年2月	キネシス(仮題)<アルトロン> 価格未定/カートリッジ
'93年2月	ドラえもん~のび太と妖精の国~<エポック社> 価格未定/カートリッジ
'93年2月	NFLフットボール<コナミ> 8800円/カートリッジ
'93年2月	雀闘士銅鑼王<パウ> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年2月	**●悪魔のココロジー<ヴィジット> 価格未定/カートリッジ**
'93年2月	**●マッデン'93(仮題)<エレクトロニック・アーツ・ビクター> 価格未定/カートリッジ**
'93年2月中旬	ビデオキッズ<ケムコ> 8500円/カートリッジ
'93年2月中旬	トップレーサー2<ケムコ> 8900円/カートリッジ
'93年3月	**■新日本プロレスリング公認 超戦士IN闘強導夢<バリエ> 価格未定/カートリッジ**
'93年3月	**■インターナショナルテニスツアー(仮題)<マイクロワールド> 価格未定/カートリッジ**
'93年3月	デバステイター<ウルフ・チーム> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	ソード・マニアック<東芝EMI> 価格未定/カートリッジ
'93年3月	神聖紀オデッセリア<ビック東海> 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
'93年3月	将魔<サミー> 8700円(予価)/カートリッジ
'93年3月	アルバート オデッセイ<サン電子> 9600円/カートリッジ
'93年3月	アクションパチ夫(仮題)<ココナッツジャパン> 価格未定/カートリッジ
'93年3月	**●BULLS/BLAZERS(仮題)<エレクトロニック・アーツ・ビクター> 価格未定/カートリッジ**
'93年3月	**●デザート・ストライク(仮題)<エレクトロニック・アーツ・ビクター> 価格未定/カートリッジ**
'93年3月	**●DEAD DANCE<ジャレコ> 価格未定/カートリッジ**
'93年3月~4月	スーパーフルメタル<アクレイムジャパン> 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
'93年4月	ファースト サムライ<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
'93年4月	プレヒストリック<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
'93年5月	スーパー飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
'93年6月	バック・トゥ・ザ・フューチャー2<東芝EMI> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	摩陀羅2<コナミ> 価格未定/カートリッジ
'93年	ボトムアップ<ヘクト> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	雲にのる<ヘクト> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	CAPCOM'S NFL MVP FOOTBALL<カプコン> 8500円/カートリッジ
'93年	ファイナルファイトII(仮題)<カプコン> 8500円(予価)/カートリッジ
'93年	おざなりダンジョン<DATAMポリスター> 8800円[込]/カートリッジ
'93年	川釣り(仮題)<パック・イン・ビデオ> 価格未定/カートリッジ
'93年	FMW(仮題)<ポニーキャニオン> 価格未定/カートリッジ
'93年	闘牌伝(仮題)<ビデオシステム> 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	シェラザード伝説 黄金の帝国 第2章 帝国の遺産<カルチャーブレーン> 価格未定/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

	ノスフェラトゥ<セタ> 価格未定/カートリッジ
	マスターオブモンスターズ~大魔王ガイアの誕生~<カプコン> 価格未定/バックアップカートリッジ
	ゲゲゲの鬼太郎 復活!天魔大王<バンダイ> 8800円(予価)/カートリッジ
	シムアント<イマジニア> 価格未定/バックアップカートリッジ
	スパークリングショット(仮題)<任天堂> 8000円(予価)[込]/カートリッジ
	つっぱり大相撲-立身出世編<テクモ> 価格未定/バックアップカートリッジ
	スーパーノヴァ<コピアシステム> 価格未定/カートリッジ
	ソルスティスII(仮題)<EPIC・ソニーレコード> 価格未定/バックアップカートリッジ
	トールキンの「指輪物語」<ロジーク(ジー・アミューズメンツ)> 価格未定/バックアップカートリッジ
	ワンダーブック<アスク講談社> 価格未定/カートリッジ
	デスブレイド<アイマックス> 9700円(予価)/カートリッジ
	くにおくんのドッジボールだよ 全員集合!(仮題)<テクノスジャパン> 価格未定/カートリッジ
	ザ・ラストバトル<テイチク> 価格未定/カートリッジ
	アミュージングドリーム<タカラ> 価格未定/カートリッジ
	バトルトード<メサイヤ> 価格未定/カートリッジ
	サージェント サンダース コンバット<ヨネザワPR21> 価格未定/カートリッジ
	マサカリ伝説・RPG編<トンキンハウス> 価格未定/カートリッジ
	フェイスボール2000<ビー・ピー・エス> 価格未定/カートリッジ
	エストポリス伝記<タイトー> 価格未定/バックアップカートリッジ
	スーパーエアーダイバー<アスミック> 価格未定/カートリッジ
	パワーモンガー<イマジニア> 価格未定/バックアップカートリッジ
	クリストファー・コロンブス<ミサワエンターテインメント> 価格未定/カートリッジ
	バイオ・メタル(仮題)<アテナ> 8980円(予価)/カートリッジ
	スーパースラップショット<アルトロン> 8800円(予価)/カートリッジ
	ドラッケン2<ケムコ> 価格未定/バックアップカートリッジ
	ドラゴンボールZII<バンダイ> 価格未定/カートリッジ
	レッド・オクトーバーを追え!<アルトロン> 価格未定/カートリッジ
	対局囲碁ゴライアス<ビー・ピー・エス> 価格未定/バックアップカートリッジ
	クラシックロード<ビクター音楽産業> 価格未定/カートリッジ
	●織田信長 激闘!天下布武!!(仮題)<エンジェル> 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
	●モンスターメーカー3(仮題)<ソフエル> 価格未定/バックアップカートリッジ
	●ブラッシングロード<ビクター音楽産業> 価格未定/カートリッジ

PC PCエンジン

10月発売のソフト

9日	スライムワールド<マイクロワールド> 7200円/スーパーCD-ROM専用
9日	ザ・プロ野球SUPER<インテック> 6800円/スーパーCD-ROM専用
10日	パワースポーツ<ハドソン> 6500円/Huカード
10日	クイズ 殿様の野望<ハドソン> 6200円/スーパーCD-ROM両対応
23日	銀河お嬢様伝説YUNA<ハドソン> 6800円/スーパーCD-ROM専用
23日	キアイダン00(ダブルオー)<RIOT> 6980円/スーパーCD-ROM専用
23日	SNATCHER<コナミ> 7800円/スーパーCD-ROM専用

11月発売のソフト

13日	ファイヤープロレスリング3 Legend Bout<ヒューマン> 7900円/Huカード
20日	PC原人シリーズ PC電人<ハドソン> 6500円/Huカード
20日	PSYCHIC DETECTIVE SERIES Vol.3 AYA<データウエスト> 7600円/スーパーCD-ROM専用
20日	横山光輝 真・三国志 ~天下は我に~<ナグザット> 8800円/CD-ROM
27日	**■超兄貴<メサイヤ> 7200円/スーパーCD-ROM専用**
27日	「ゴッドパニック」至上最強軍団<テイチク> 6800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
下旬	レミングス<サン電子> 7200円/スーパーCD-ROM専用
11月	テラクレスタII<日本物産> 6900円(予価)/Huカード
11月	宇宙戦艦ヤマト<ヒューマン> 7800円/スーパーCD-ROM専用

12月発売のソフト

4日	**■スーパーシュヴァルツシルト2<工画堂スタジオ> 7800円/スーパーCD-ROM専用**
4日	**■超時空要塞マクロス~永遠のラブソング~<メサイヤ> 7400円/スーパーCD-ROM専用**
4日	桃太郎伝説外伝 第I集<ハドソン> 6500円/Huカード
8日	**■F1サーカス'92<日本物産> 価格未定/Huカード**
11日	ボンバーマン'93<ハドソン> 6500円/Huカード
18日	**■サークI・II<RIOT> 7800円/スーパーCD-ROM専用**
18日	**■グラディウスII ~ゴーファーの野望~<コナミ> 7800円/スーパーCD-ROM専用**
18日	ブライII 闇皇帝の逆襲<リバーヒルソフト> 7800円/スーパーCD-ROM専用
23日	ドラゴンスレイヤー英雄伝説II<ハドソン> 7200円/スーパーCD-ROM専用
中旬	上海III ドラゴンズアイ<アスク講談社> 7500円(予価)/CD-ROM
中旬	パチ夫くん 笑う宇宙<ココナッツジャパン> 7900円/スーパーCD-ROM専用
12月	**■信長の野望・武将風雲録<光栄> 価格未定/スーパーCD-ROM専用**
12月	**■TECMO WORLDCUP スーパーサッカー<メディアリング> 7800円/スーパーCD-ROM専用**
12月	21エモン~めざせホテル王~<NECホームエレクトロニクス> 6800円/Huカード
12月	ブランダーズ<アイ・ジー・エス> 9700円/スーパーCD-ROM専用
12月	PCココロン(仮題)<シュールド・ウェーブ> 7900円/CD-ROM
12月	ストレイロード<アイ・ジー・エス> 8700円/スーパーCD-ROM専用
12月	イメージファイトII<アイレム> 7700円/スーパーCD-ROM専用
12月	モトローダーMC<メサイヤ> 7200円/スーパーCD-ROM専用
12月	スーパーダライアスII<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	ジム・パワー<マイクロワールド> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	双截龍II(仮題)<ナグザット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用

12月	ラプラスの魔＜ヒューマン＞　7500円(予価)/スーパーCD-ROM専用
12月	ネクスザール＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	ダウンタウン熱血行進曲～それゆけ大運動会(仮題)＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	スーパーリアル麻雀 ニキ・ショウコ・カスミの思い出より＜ナグザット＞　7800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
'92年	井上麻美　この星をたったひとりのキミに＜ハドソン＞　5800円/スーパーCD-ROM専用
'92年	マーブルマッドネス＜テンゲン＞　価格未定/Huカード

'93年1月発売のソフト

'93年1月	**■ゼロヨンチャンプII＜メディアリング＞　7800円/スーパーCD-ROM専用**
'93年1月	**■メタモジュピター＜NECホームエレクトロニクス＞　6800円/スーパーCD-ROM専用**
'93年1月	魔物ハンター妖子～遠き呼び声～＜メサイヤ＞　7200円/スーパーCD-ROM専用

'93年2月以降発売のソフト

'93年3月	サイレントメビウス＜角川メディア・オフィス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	**■眠れぬ夜の物語(仮題)＜NECホームエレクトロニクス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用**
'93年	**■ホッパーキャット(仮題)＜NECホームエレクトロニクス＞　価格未定/Huカード**
'93年	**■フラッシュエンジェルズ＜NECホームエレクトロニクス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用**
'93年	スタートリング・オデッセイ＜レイ・フォース＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	A列車で行こうIII＜アートディンク＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	おたくの星座 Best Version(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

発売日未定のソフト

■GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞　8800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
■太閤記＜アスク講談社＞　8500円/CD-ROM
シムアース＜ハドソン＞　6800円/スーパーCD-ROM専用
フィーンド ハンター＜ライトスタッフ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
50th＜テイチク＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
巨大蟻の恐怖～IT CAME FROM DESERRT～＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
スペースファンタジーゾーン＜NECアベニュー＞　6800円/スーパーCD-ROM両対応
ストライダー飛竜＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
レインボーアイランド＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ワードナの森＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホームデータの囲碁(仮題)＜ホームデータ＞　価格未定/Huカード
ギャラクシーフォース＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード
ホラーストーリー＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
チキチキボーイズ＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ゲイングランド＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
天地を喰らう＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ピーターパックラット＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
マジカルパズル・ポピルズ＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
TVスポーツ・スペシャル＜ビクター音楽産業＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
アルガノス＜インテック＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ダイノフォース＜ユニポスト・オブ・ジャパン＞　価格未定/Huカード
モンスターメーカー＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ふしぎの海のナディア＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ヘルファイアー＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード
幻蒼大陸　オーレリア＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
ラストハルマゲドンII(仮題)＜ブレイングレイ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
イースIV＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ロードランナーII＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
RPC原人＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
パワーテニス＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
インペリアル・フォース＜システムソフト＞　価格未定/CD-ROM
ホーリーナイト＜アスミック＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
風の伝説 ザナドゥ＜日本ファルコム＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
芸者ウォリアーズ＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
FRAY -Xak外伝-(仮題)＜マイクロキャビン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
フォーセットアムール＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
オフ・ザ・ウォール＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
SWORD MASTER(仮題)＜ライトスタッフ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
JP LEAGUE＜クリーム＞　価格未定/Huカード
BLACK HOLE ASSAULT＜マイクロネット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ウインズ・オブ・サンダー＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
コズミックファンタジー4 銀河少年伝説＜レーザーソフト＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
卒業-グラデュエーション-＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ドラゴンナイトIII＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
●スーパー麻雀大会＜光栄＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

MD メガドライブ

10月発売のソフト

9日	**■チェルノブ＜データイースト＞　5800円/カートリッジ**
16日	チキチキボーイズ＜セガ＞　6000円(予価)/カートリッジ
23日	スーパーH.Q.＜タイトー＞　6800円/カートリッジ
23日	ヴィクセン357＜メサイヤ＞　8800円/バックアップカートリッジ
23日	機動警察パトレイバー ～98式起動せよ!～＜マーバ＞　7800円/バックアップカートリッジ
23日	BLACK HOLE ASSAULT＜マイクロネット＞　6800円/CD-ROM
29日	エアーマネジメント＜光栄＞　11800円/カートリッジ
30日	クライング＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ
30日	ホリーフィールドボクシング＜セガ＞　7800円(予価)/バックアップカートリッジ
30日	プロ野球スーパーリーグCD＜セガ＞　7800円/CD-ROM
30日	ランドストーカー ～皇帝の財宝～＜セガ＞　8700円/バックアップカートリッジ
下旬	レミングス＜サン電子＞　7800円/カートリッジ

11月発売のソフト

8日	三國志III＜光栄＞　14800円/バックアップカートリッジ
13日	TIME GAL-タイムギャル-＜ウルフ・チーム＞　7800円/CD-ROM
13日	ぷよぷよ＜セガ＞　4800円(予価)/カートリッジ
20日	アフターバーナーIII＜CSK総合研究所＞　8400円/CD-ROM
20日	忍者外伝＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ
20日	電忍アレスタ　＜コンパイル＞　6800円/CD-ROM
20日	パワーアスリート＜KANEKO＞　8500円/カートリッジ
21日	**■ソニック・ザ・ヘッジホッグ2＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ**
27日	Junker's High＜シムス＞　8800円/バックアップカートリッジ
下旬	ゆみみみっくす＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM
下旬	ぎゅわんぶらあ自己中心派(仮題)＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM
11月	ガントレット＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
11月	ボールジャックス＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ
11月	**●プロフットボール＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞　6800円/カートリッジ**
11月	**●プロホッケー＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞　6800円/カートリッジ**
11月	**●ロード・ラッシュ＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞　7800円/カートリッジ**

12月発売のソフト

4日	**■サイドポケット＜データイースト＞　5800円/カートリッジ**
4日	ランパート＜テンゲン＞　6800円/カートリッジ
4日	クイズ殿様の野望＜シムス＞　7800円/CD-ROM
11日	**■ザ・スーパー忍II＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ**
11日	G-LOC＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ
11日	ファイナルファイトOF MEGA-CD(仮題)＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
18日	**■R.B.I.4 ベースボール＜テンゲン＞　7800円/カートリッジ**
18日	**■マジンサーガ＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ**
18日	アイ ラブ ミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ
25日	**■タズマニア TAZMANIA＜セガ＞　価格未定/カートリッジ**
25日	**●T.M.N.T. ～リターン・オブ・ザ・シュレッダー～＜コナミ＞　6800円/カートリッジ**
中旬	パチンコクーニャン＜ソフトビジョン＞　8500円/カートリッジ
下旬	**■中嶋悟監修 F1 SUPER LICENSE＜バリエ＞　9000円/バックアップカートリッジ**
12月	**■ダークウィザード -蘇りし闇の魔導師-＜セガ＞　6800円(予価)/CD-ROM**
12月	**■ゼノン2＜ピーシーエム・コンプリート＞　8600円(予価)/カートリッジ**
12月	**■GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞　8800円(予価)/カートリッジ**
12月	Pop'n Land＜シュールド・ウェーブ＞　価格未定/CD-ROM
12月	スチールタロンズ＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
12月	天舞 メガCDスペシャル(仮題)＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
12月	プレゼンス ノスタルジアII＜シュールド・ウェーブ＞　価格未定/CD-ROM
12月	ザ・キックボクシング＜マイクロワールド＞　価格未定/カートリッジ
12月	ロードブラスターFX＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
12月	**●チームUSA(仮題)＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞　価格未定/カートリッジ**
12月	**●CRUE BALL(仮題)＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞　価格未定/カートリッジ**

'93年1月発売のソフト

'93年1月14日	ベア・ナックルII 死闘への鎮魂歌＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
'93年1月	**■魔天の創滅＜講談社総研＞　価格未定/バックアップカートリッジ**
'93年1月	**■笑ゥせえるすまん＜セガ＞　価格未定/CD-ROM**
'93年1月	■シムアース＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
'93年1月	Aランクサンダー＜RIOT＞　7400円/CD-ROM
'93年1月	ブギウギ・ボーリング(仮題)＜ビスコ＞　価格未定/カートリッジ
'93年1月	ヨーロッパ戦線＜光栄＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年1月	アネット再び＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
'93年1月	**●F 22(仮題)＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 価格未定/カートリッジ**

'93年2月以降発売のソフト

'93年2月	**■ソニック・ザ・ヘッジホッグCD(仮題)＜セガ＞　価格未定/CD-ROM**
'93年2月	ロードライアット＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
'93年2月	銀河鉄道999＜RIOT＞　7800円/CD-ROM
'93年2月	デバステイター＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
'93年2月	アークスI II III＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
'93年3月	スイッチ＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
'93年3月	サイボーグ009＜RIOT＞　7800円/CD-ROM
'93年3月	騎士伝説＜講談社総研＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	ウィング・コマンダー＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
'93年3月	**●デザート・ストライク(仮題)＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞　価格未定/カートリッジ**
'93年7月～8月	シスターソニック＜セガ・ファルコム＞ 価格未定/CD-ROM
'93年7月～8月	スーパーブランディッシュ ＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
'93年7月～8月	スーパー大戦略3 SCD(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
'93年10月～11月	ハイパーロードモナーク＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
'93年	**■聖魔伝説3×3EYES＜セガ＞　価格未定/CD-ROM**
'93年	メガロマニア＜CSK総合研究所＞　価格未定/カートリッジ
'93年	テラフォーミング＜パック・イン・ビデオ＞　6800円/CD-ROM
'93年	マイト アンド マジックIII＜CSK総合研究所＞　価格未定/CD-ROM
'93年	魔神転生(仮題)＜シムス＞　7800円/カートリッジ

発売日未定のソフト

Vay(ヴァイ)～流星の鎧～＜シムス＞　7800円/CD-ROM
ゴールデンアックス3＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
沈黙の艦隊＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
シュヴァルツシルト＜工画堂スタジオ＞　価格未定/CD-ROM
スラップファイトMD＜東亜プラン＞　価格未定/カートリッジ
スーパーギャルズパニック(仮題)＜KANEKO＞　価格未定/CD-ROM
F-1コンストラクターズ(仮題)＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
パワードリフト＜電波新聞社＞　価格未定/CD-ROM
ニンジャウォーリアーズ＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
大封神伝＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
アルスラーン戦記＜ヒューマン＞　価格未定/CD-ROM
ワールドラリー＜ビスコ＞　価格未定/CD-ROM
MERRY GOROUND＜データウェスト＞　価格未定/CD-ROM
ラングリッサー2(仮題)＜メサイヤ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
THE IIIRD WORLD WAR＜マイクロネット＞　価格未定/CD-ROM
ナイトストライカー＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
シルフィード(仮題)＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM
幻影都市～ILLUSION CITY～＜マイクロキャビン＞　価格未定/CD-ROM
ファンタシースターIV＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
ロードス島戦記＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
チャック ロック(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
バットマン・リターンズ＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ジョー・モンタナIII(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
クラスティーズ・ファン・ハウス(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ザ・シンプソンズ バードVSザ・スペース・ミュータンツ＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
洗脳ゲーム TEKI・PAKI(テキパキ)＜東亜プラン＞　価格未定/カートリッジ
PSYCHIC DETECTIVE SERIES Vol.3 AYA＜データウェスト＞　価格未定/CD-ROM
イースIV・マスク オブ ザ サン＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
ジャガー(仮題)＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
ウルフチャイルド＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
●ぎゅわんぶらあ自己中心派2 激闘!東京麻雀ランド編＜ゲームアーツ＞　7800円/CD-ROM
●Jリーグサッカー(仮題)＜ゲームアーツ＞　価格未定/カートリッジ

GB ゲームボーイ

10月発売のソフト

9日	パチンコかぐや姫＜ココナッツジャパン＞　3980円[込]/カートリッジ
16日	アレサIII＜やのまん＞　4800円[込]/バックアップカートリッジ
16日	SPOT＜ビー・ピー・エス＞　3500円[込]/カートリッジ
16日	馬番倶楽部＜ヘクト＞　5800円[込]/バックアップカートリッジ
16日	バトルドッジボール＜バンプレスト＞　4980円[込]/バックアップカートリッジ
21日	スーパーマリオランド2 6つの金貨＜任天堂＞　3900円[込]/バックアップカートリッジ
23日	アダムス・ファミリー＜ミサワエンターテインメント＞　3900円(予価)[込]/カートリッジ
30日	キョロちゃんランド＜ヒロ＞　3980円/カートリッジ
30日	ランパート＜ジャレコ＞　4000円/カートリッジ

11月発売のソフト

6日	**■ファンタズム＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ**
21日	ヨッシーのクッキー＜任天堂＞　2900円[込]/カートリッジ
27日	**■元気ばくはつ「ガンバルガー」＜トミー＞　3800円[込]/カートリッジ**
27日	**■アメリカ横断ウルトラクイズパート3＜トミー＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ**
27日	コナミックアイスホッケー＜コナミ＞　3500円/カートリッジ
27日	GB原人＜ハドソン＞　3980円[込]/カートリッジ
27日	ドクターフランケン＜ケムコ＞　3900円/カートリッジ
中旬	**■フェラーリ＜ココナッツジャパン＞　4300円[込]/カートリッジ**
下旬	**■ぬ～ぼ～＜アイレム＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ**
下旬	トリップワールド＜サン電子＞　3500円[込]/カートリッジ
11月	Jリーグ ファイティングサッカー＜アイ・ジー・エス＞　4500円[込]/カートリッジ
11月	タンブルポップ＜データイースト＞　3800円[込]/カートリッジ
11月	聖闘士セイントパラダイス 最強の戦士たち＜バンダイ＞　4800円(予価)[込]/カートリッジ

12月発売のソフト

4日	ドラえもん2～アニマル惑星伝説～＜エポック社＞　3900円[込]/カートリッジ
18日	**■ひとりでできるもん＜バップ＞　3900円(予価)[込]/カートリッジ**
18日	ミッキーズチェイス＜ケムコ＞　3800円/カートリッジ
25日	**■新日本プロレスリング公認 闘魂三銃士＜バリエ＞　価格未定/カートリッジ**
25日	**■地球解放軍ZAS ジアース＜ティーアンドイーソフト＞　3500円/カートリッジ**
中旬	ダンジョンランド＜エニックス＞　4600円/バックアップカートリッジ
中旬	トムとジェリー＜アルトロン＞　4500円(予価)[込]/カートリッジ
12月	ミラクルアドベンチャー「エスパークス」＜トミー＞　3800円[込]/カートリッジ
12月	ザードの伝説II＜ビック東海＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月	ロックマンワールド3＜カプコン＞　3500円[込]/カートリッジ
12月	木づちだ クイズだ 源さんだ！＜アイレム＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ
12月	R・TYPE II＜アイレム＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ
12月	ルクル＜ビック東海＞　3980円[込]/バックアップカートリッジ
12月	宇宙の騎士 テッカマンブレード＜ユタカ＞　価格未定/カートリッジ
12月	スーパービックリマン＜ユタカ＞　価格未定/カートリッジ
12月	バックスバニーとゆかいな仲間たち＜サン電子＞　3600円/カートリッジ
12月	ウィザードリィ・外伝II 古代皇帝の呪い＜アスキー＞　4635円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
12月	美少女戦士セーラームーン＜エンジェル＞　3500円(予価)[込]/カートリッジ
12月	マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞　価格未定/バックアップカートリッジ

'93年1月発売のソフト

'93年1月	ぼくドラキュラくん(仮題)＜コナミ＞　3800円/カートリッジ
'93年1月	ナイジェル マンセル F-1 チャレンジ ゲームボーイ＜インフォコム＞　3500円[込]/カートリッジ

'93年2月以降発売のソフト

'93年2月	アタック・オブ・ザ・キラートマト＜アルトロン＞　4500円(予価)[込]/カートリッジ
'93年2月12日	ミッキーマウスIV＜ケムコ＞　3900円/カートリッジ
'93年3月	アルマジロ外伝＜アイ・ジー・エス＞　3900円[込]/カートリッジ
'93年3月	モンスターメーカー2 ウルの秘剣＜ソフエル＞　4980円[込]/バックアップカートリッジ
'93年3月	MYSTERIUM＜バップ＞　4800円[込]/カートリッジ
'93年	天地を喰らう＜カプコン＞　4500円[込]/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

■4in1 FUN PAK＜イマジニア＞　3800円[込]/カートリッジ
メトロパニック(仮題)＜日本物産＞　価格未定/カートリッジ
ブービーボーイズ＜日本物産＞　3800円[込]/カートリッジ
ブルームランド＜クエスト＞　価格未定/カートリッジ
LOST CITY(消えた街)＜ゲーム通信社＞　価格未定/カートリッジ
鉄道王II＜デービーソフト＞　3500円[込]/カートリッジ
真・女神転生 外伝＜アトラス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞　価格未定/カートリッジ
フリントストーン＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
ジェットソン＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
リングレイジ＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
ダーティーレーシング＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ
隠忍3(仮題)＜バンプレスト＞　価格未定/カートリッジ
WWFスーパースターズ2(仮題)＜アクレイムジャパン＞　価格未定/カートリッジ
MVPベースボール(仮題)＜アクレイムジャパン＞　価格未定/カートリッジ
クイズ日本昔話 アテナのハテナ?(仮題)＜アテナ＞　3980円[込]/カートリッジ
ゼノン2＜ピーシーエム・コンプリート＞　価格未定/カートリッジ
スピードボール＜ピーシーエム・コンプリート＞　価格未定/カートリッジ
MAJESTIC MAGICIAN(仮題)＜NICS＞　価格未定/カートリッジ

GG ゲームギア

10月発売のソフト

16日	ファンタシースター外伝＜セガ＞　4500円/カートリッジ
23日	バットマンリターンズ＜セガ＞　3500円/カートリッジ
23日	In the wake of VAMPIRE＜シムス＞　4500円/カートリッジ
30日	チャックロック＜セガ＞　3500円/カートリッジ

11月発売のソフト

21日	**■ソニック・ザ・ヘッジホッグ2＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ**
27日	ベア・ナックル＜セガ＞　3500円(予価)/カートリッジ

12月発売のソフト

4日	**■The GG忍II＜セガ＞　3500円(予価)/カートリッジ**
11日	**■クニちゃんのゲーム天国II＜セガ＞　3500円(予価)/カートリッジ**

'93年1月発売のソフト

24日	**■ミッキーマウスの魔法のクリスタル＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ**

'93年2月以降発売のソフト

'93年2月26日	**■レミングス＜セガ＞　3500円(予価)/カートリッジ**
'93年2月	サッカー(仮題)＜シムス＞　価格未定/カートリッジ
'93年3月	ゴルフ(仮題)＜シムス＞　価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

GP ライダー＜セガ＞　価格未定/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。スーパーCD-ROM両対応と表示されたゲームは、スーパーCD・ROM^2 で使用すると、CD・ROM^2 で使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

WEEKLY ファミコン通信

Pick Up

SHOPPING INFORMATION

今週の調査協力店 ビックカメラ

ディスカウントショップ最新価格データ

	ソフト名	標準価格	販売価格
ファミコン	キャプテンセイバー	5900円	4000円
	ミッキーマウスⅢ夢ふうせん	5900円	4000円
	GOAL!!	6300円	4280円
	ドリームマスター	5800円	3940円
	ダービースタリオン全国版	7200円	5040円
	ドラゴンボールZⅢ 烈戦人造人間	7800円	6055円
	スーパーマリオUSA	4900円[込]	3326円[込]
	まじかる☆タルるートくん2まほうだいぼうけん	5800円	3940円
	三国志Ⅱ 覇王の大陸	6900円	4680円
	テトリス2+Bombliss	6500円	4415円
	ヨッシーのたまご	4900円[込]	3326円[込]
	びっくり熱血新記録〜はるかなる金メダル〜	6500円	3940円
	エスパードリーム2	6800円	4620円
	炎の闘球児 ドッジ弾平	6500円	4280円
	ファイアーエムブレム外伝	5800円[込]	4614円[込]
スーパーファミコン	ドラゴンクエストⅤ 天空の花嫁	9600円	7767円
	大戦略エキスパート	9800円	7450円
	ぎゅわんぶらあ自己中心派 麻雀皇位戦	8800円	6390円
	銀河英雄伝説	9800円[込]	7199円[込]
	ソニックブラストマン	8500円	6180円
	スカイミッション	8300円	6035円
	スーパーマリオカート	8900円[込]	7117円[込]
	ワイアラエの奇蹟	9800円	7130円
	ストリートファイターⅡ	9800円	7560円
	スーパーガチャポンワールドSDガンダムX	9500円	7260円
	スーパー桃太郎電鉄Ⅱ	8800円	6830円
	スーパー麻雀大会	9800円	7610円
	マリオペイント	9800円[込]	7395円[込]
	キャプテン翼Ⅲ-皇帝の挑戦-	8900円	5725円
	アースライト	8500円	6600円
PCエンジン	YAWARA!	6900円	4680円
	LOOM	8000円	5430円
	ウィザードリィⅤ	7400円	5020円
	コズミックファンタジー3冒険少年レイ	7600円	5160円
	炎の闘球児 ドッジ弾平	6500円	4410円
	ダンジョン・マスター セロンズ・クエスト	8200円	5570円
	ロードス島戦記	7200円	4890円
	パワーリーグ5	6800円	4620円
	ドラゴンナイトⅡ	7400円	5020円
	ソーサリアン	7800円	5300円

	ソフト名	標準価格	販売価格
メガドライブ	ライズ・オブ・ザ・ドラゴン A Blade Hunter Mystery	6800円	4620円
	ワンダードッグ	7200円	4890円
	キングサーモン	6800円	4620円
	サンダーストームFX	7800円	5300円
	サンダーフォースⅣ	8800円	5980円
	ブライ 八玉の勇士伝説	7800円	5300円
	修羅の門	6000円	4620円
	LUNER -THE SILVER STAR-	7800円	5300円
ゲームボーイ	三國志・ゲームボーイ版	6800円[込]	4614円[込]
	コナミックバスケット	3500円	2500円
	メルヘン倶楽部	3800円[込]	2370円[込]
	カエルの為に鐘は鳴る	3900円[込]	2647円[込]
	星のカービィ	2900円[込]	1967円[込]
	ファミスタ2	3500円[込]	2379円[込]
	ヨッシーのたまご	2600円[込]	1766円[込]
	ダウンタウン熱血行進曲どこでも運動会	3800円[込]	2575円[込]
ゲームギア	シャダムクルセイダー 遥かなる大国	5500円	3730円
	アイルトン・セナ スーパーモナコGPⅡ	3500円	2370円
	オリンピックゴールド	3800円	2580円
	炎の闘球児 ドッジ弾平	3200円	2300円
	ぎゅわんぶらあ自己中心派	3800円	2580円

ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	15326円[込]
ゲームボーイ本体	12500円[込]	7900円[込]
ファミコン本体	14800円	8930円
ツインファミコン本体	32000円	21350円
メガドライブ本体	21000円	10560円
メガ-CD	49800円	28900円
ワンダーメガ本体(セガ)	79800円	58050円
ゲームギア本体	19800円	12420円
ゲームギア用テレビチューナー	12800円	9940円
PCエンジンDUO本体	59800円	36790円
PCエンジンCGⅡ本体	19800円	12420円
PCエンジン スーパーCD・ROM²	47800円	32420円
PCエンジン CD・ROM²	57300円	19700円
PCエンジンGT本体	44800円	28930円
スーパーシステムカード Ver.3.0	9800円	7415円
ゲームセレクタ	9500円	7375円
アスキーパッド	2980円	2310円
アスキースティック スーパーエルファイブ	2980円	1920円

今週のお買い得情報

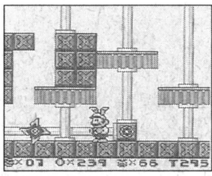
○タロットの館 (ゲームギア) ---------- 980円
○サンダースピリッツ (スーパーファミコン) -------- 1840円
○蒼き狼と白き牝鹿 ジンギスカン (ファミコン) ---- 1880円
○アクトレイザー (スーパーファミコン) ---------- 1995円
○サンリオカーニバル (ファミコン) ---------- 2695円
○ハットリス (PCエンジン) ---------- 2580円
○ソウルブレイダー (スーパーファミコン) ---------- 2890円
○ファイナルファンタジーⅢ (ファミコン) ---------- 2890円
○ランパート (ファミコン) ---------- 2890円
○ドクターマリオ (ファミコン) ---------- 2970円
○スーパーマリオブラザーズ3 (ファミコン) --------- 3300円
○ポピュラス (スーパーファミコン) ---------- 3395円
○スーパーバーディラッシュ (スーパーファミコン) 3785円
○RPMレーシング (スーパーファミコン) ---------- 3785円
○ダライアスツイン (スーパーファミコン) ---------- 3785円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
ファミコン	
10月上旬	○東京パチスロアドベンチャー 6800円 ＜ココナッツジャパン＞
スーパーファミコン	
10月9日	○北斗の拳5 天魔流星伝 哀★絶章 8900円 ＜東映動画＞
10月16日	○横山光輝 三国志 9500円 ＜エンジェル＞
10月16日	○3×3EYES 9500円 ＜ユタカ・バンダイ＞
10月中旬	○スーパー麻雀 8000円 ＜アイ・マックス＞
10月下旬	○スーパー将棋 8800円 ＜アイ・マックス＞
11月上旬	○らんま1/2 町内激闘篇 8800円 ＜メサイヤ＞
PCエンジン	
10月9日	○シュバルツシルト 7800円 ＜工画堂スタジオ＞
メガドライブ	
10月9日	○スーパー上海ドラゴンズアイ 7800円 ＜ホット・ビィ＞
10月22日	○ラングリッサー 7300円 ＜メサイヤ＞
ゲームボーイ	
9月下旬	○DX馬券王Z 5900円 ＜アスミック＞
10月30日	○ダウンタウン熱血行進曲 3800円[込] ＜テクノスジャパン＞
10月30日	○熱血高校ドッジボール部 3600円[込] ＜テクノスジャパン＞
10月30日	○双截龍 3500円[込] ＜テクノスジャパン＞

スーパーマリオクラブ SUPER MARIO CLUB

奪われたマリオランドを取り戻すため、またまたマリオが大活躍するアクションゲーム。6つの金貨を集めてボスのお城に突入することが目標だ。キャラクターのグラフィックが大きくなり、バックアップカートリッジも搭載。販売予想本数は100万本。



スーパーマリオランド2
ゲームボーイ ＜任天堂＞
3900円[込] 10月21日発売

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売切れの場合があります。 ★9月30日調べ

FORMULA 1 Inside Story



文:菊地 薫

●ウイリアムズ、プロストに決定

アラン・プロストのウイリアムズ入りが、ついに正式発表になった。契約は'93年、'94年の2年間。ポルトガルグランプリ終了後の火曜日から、そのままエストリルでFW14Bのテストを開始した。プロストの契約話が、最初に噂にのぼったのが初夏のころ。やっとという感じだが、マンセルが引退発表をしてからの2週間は状況が二転三転し、決定は最後の最後までもつれた。何がプロストの切り札になったかは明らかでない。しかし、最終的にプロストに排除された格好になったセナは、インタビュー中にプロストのことを〝エゴイスト〟とか〝卑怯者〟と、決めつけており、両者の対決は来年のグランプリに持ち込まれそうな雰囲気。

●混乱のドライバーとチーム市場

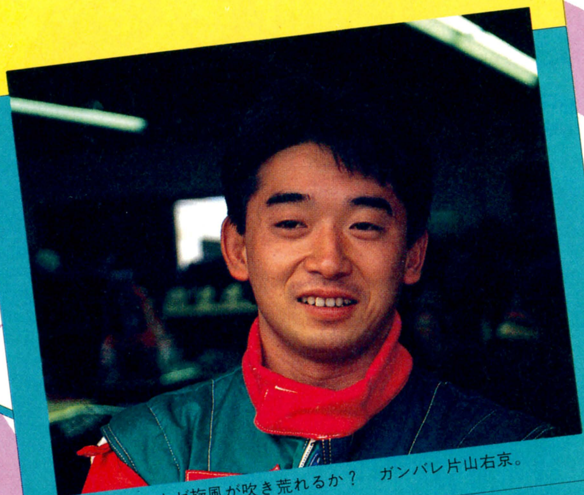
来年のシートの動向はプロストの件で一件落着したわけではない。これに前後して、ウイリアムズはいったん放出したパトレーゼをベネトンから取り戻そうとしている。いや、ビジネス的に言うと、ベネトンとパトレーゼの交わした契約を買い取ろうとしているらしい。結論はここ1、2週間のうちに出そうだ。ベネトンにはパトレーゼの代わりに、インディのアル・アンサーが入るという見かたもある。いっぽう、来年のエンジンが注目されているマクラーレンでは、ランボルギーニを再考する動きがあった。だがこれは、ルノー・エンジン獲得のために奇策を画策しているらしい。ルノーとリジェの契約の壁にぶつかったロン・デニスが、チームごとリジェを買収しようとする動きがある。リジェは後ろだてになっているミッテラン大統領の任期切れが近いこともあり、チームを売りたがっているという噂。だが、欲しいのはエンジンだけであり、スタッフや設備がどうなるかは不明。なお、このこともあってセナのマクラーレン残留は可能性が高くなった。

●クラッシュの論争

ポルトガルグランプリで激しいクラッシュをしたパトレーゼは、「最後の瞬間、青空が見えた」と語ったが、劇的事故の責任に関してはベルガーに激怒した。合図を出さずにパドック入りのために急ブレーキングしたことに対して「レースルール無視した犯罪行為」と決めつけた。ベルガーのほうは落ち度はパトレーゼにあると譲らず、論争はFISAの委員会に持ち込まれた。

●ザウバー、本格テストなど

9月24日、チーム・ザウバーF1の本格的なテストが、バルセロナのサーキットで始まった。ザウバーは現時点ではメルセデスのチームとは言えないが、間接的にしろメルセデスがF1にタッチするのは40年ぶりのこと。テストは、ヴェントリンガーが行なった。フォンドメタルは、財政危機から参戦を取り止めた。



⬆鈴鹿でカミカゼ旋風が吹き荒れるか？　ガンバレ片山右京。

photo:Kazunori Okuyama



加藤博一の代打一発！

西武・森監督の胸中やいかに!?

パ・リーグは今年も西武が横綱野球でペナントを制したわけだけども、いまだに決まっていないのがセ・リーグだ。後半になって阪神、巨人、ヤクルト、広島の4強が激しい争いを続けてきた。そのなかから次第に3チームに絞られてきたが、日本シリーズへとコマを進めるのはいったいどこのチームだろうか？　気になるところだ。

ファンの注目度からすると、阪神がいまのままいくことを期待するのではないだろうか。ここ数年、セ・リーグの優勝チームはことごとく西武に敗れている。しかし、1チームだけその西武を倒して日本一になったチームがある。そう、それが昭和60年の阪神だ。その当時は打線の破壊力にものをいわせて西武投手陣を粉砕した。バース、掛布、岡田のクリーンアップは相手投手陣を震え上がらせたものだ。しかし今年はむしろ、仲田を中心とした投手力を押しだしたチームに生まれ変わり、チームカラーはガラリと一変してしまった。だがこれは、逆に投手対投手の緊迫した試合が見られるわけで、またひと味違った日本シリーズが楽しめるのではないかと思う。

さて、対する西武の森監督。スキのない野球をしてくることでいまや有名だが、さすがに今回はセ・リーグがどのチームが出てくるのかわからないだけに、対策をたてるのに苦労していることだろう。それでも、常勝西武を指揮するだけあって、なんらかの手を打ってくるはず。いまや球界随一の名将とうたわれているだけに、あなどれないものがある。

さあ、もうすぐ日本シリーズ。いったいどうなるのだろうか？



⬆常勝チーム・西武ライオンズを率いる森監督。今年の日本シリーズでは、いったいどんな試合がみられるのだろうか？

■薄幸の美少女は今日も新聞を配るのだが……





■某仕事もいいっスけどしあわせを先にあげてほしいなあ〜

桜玉吉先生へのおたよりは編集部しあわせのかたち係まで

スペシャル攻略Part7

ドラゴンクエストV



もうすでに『ドラクエV』をクリアーした諸君もいるだろう。だが、攻略はまだまだ続くぞ。解いた人も、読んでみると意外な発見があるかも知れない。さて今回は幼少期の中盤、妖精の国にあるドワーフの洞窟を徹底攻略。これさえ見れば、この洞窟は楽勝でクリアーできちゃうぞ。



SF スーパーファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	エニックス　発売中　9600円	12メガ

妖精の村

主人公たちが妖精の国で最初に訪れる場所。淋しいところだがお店もひととおりある。村のなかには妖精の女王の城が!?





⬅いままでとは一風変わった場所だ。ここはあたり一面の銀世界で寒そう。

ドワーフの洞窟

ドワーフの洞窟は、妖精の村から西へ進んだところにある。ここには、ドワーフが住んでいる。モンスターも現われるぞ。





⬅入り口がポツンと見えるこの場所が、ドワーフの洞窟だ。

これがドワーフの洞窟で出現する モンスター一覧だっ!!

今回のスペシャル攻略で紹介するモンスターは、ドワーフの洞窟に出現する9種類。ただ力まかせに攻撃してくるモンスターは少なく、呪文か特殊攻撃で攻撃してくるやつらが多いぞ。

おおきづち



ミスすることもあるが、かなり高い確率で、痛恨の一撃を出してくる。残りHPが少ないときには痛恨の一撃がこないように祈ろう。

ガップリン



巨大な青リンゴのモンスター。ラリホーを唱えてくるぞ。防御力の高い敵ではないので楽に倒せる。眠らされるまえに倒してしまおう。

スカンカー



こいつの仕掛けてくる砂けむり攻撃は、マヌーサと同じ効果をもつ。くらってしまうと直接攻撃が当たりにくくなる。呪文で攻撃だ。

スピニー



スピニーの特殊攻撃、はじけ飛ぶは、死なばもろともとばかりに自爆する攻撃だ。威力は弱いが、パーティー全員に被害を及ぼすぞ。

つちわらし



こいつらは、ほおっておくとホイミスライムを呼ぶのだ。そうなるとやっかいなので、早めに倒してしまうのが得策だろう。

ナイトウイプス



ルカニを唱えてくるので、攻撃力の強いモンスターと現われたときには早めに倒そう。そうでないときは、あと回しでもかまわないぞ。

ホイミスライム



味方や自分の体力が残り少なくなると、ホイミを唱えてくる。ドワーフの洞窟にたどり着けるレベルなら、簡単に倒せるはずだ。

メラリザード



名前からもわかるように、メラを唱えて攻撃してくるやっかいなモンスター。通常の攻撃力も、ほかのモンスターに比べて高いのだ。

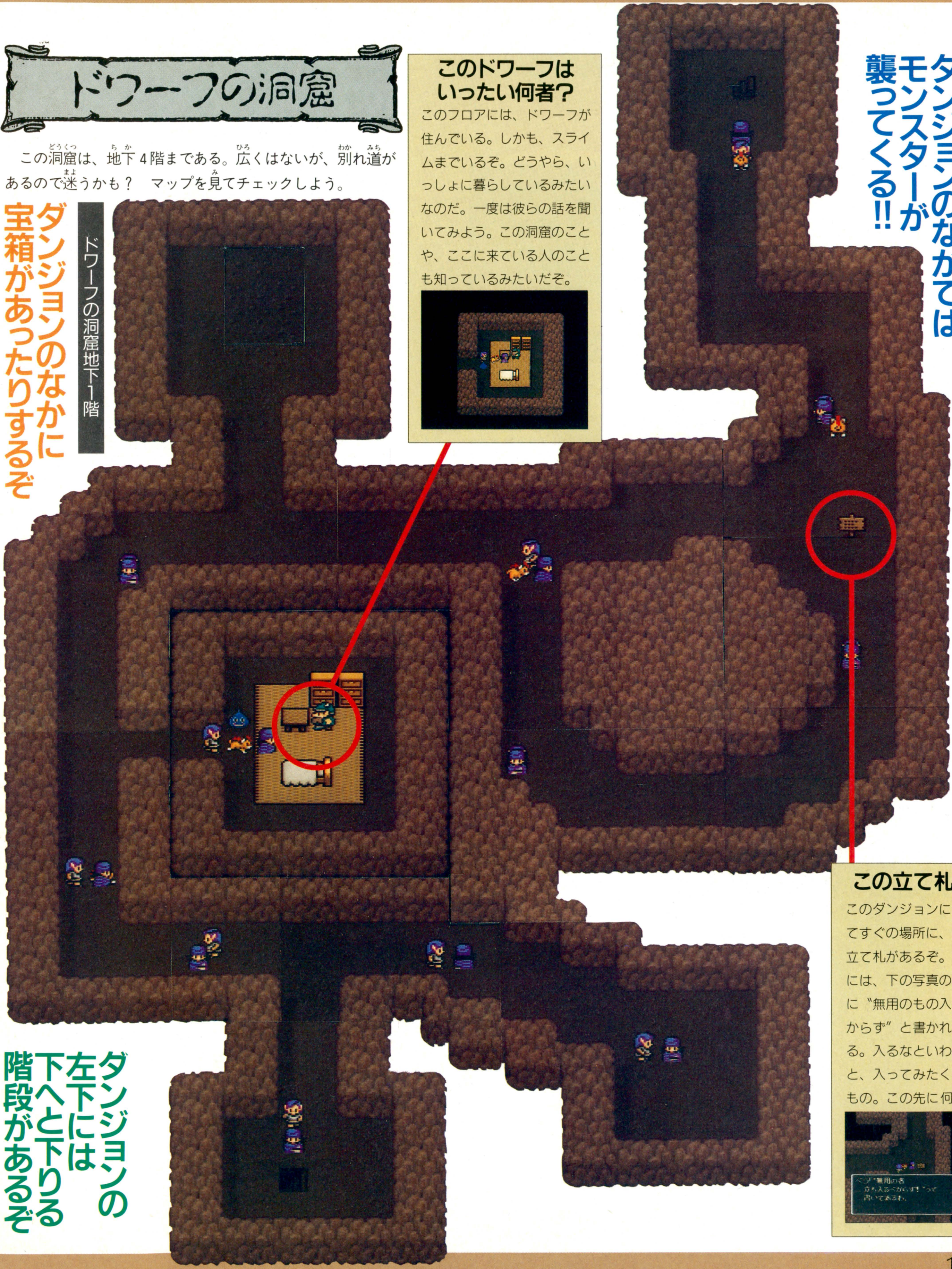
ラーバキング



最初のターンは眠っていることが多い。しかし、つぎのターンからは、目を覚まして攻撃してくるのだ。火を吐いての攻撃もあるぞ。

ドワーフの洞窟

この洞窟は、地下４階まである。広くはないが、別れ道があるので迷うかも？　マップを見てチェックしよう。



ドワーフの洞窟地下１階

ダンジョンのなかに宝箱があったりするぞ

ダンジョンのなかではモンスターが襲ってくる!!

ダンジョンの左下には下へと下りる階段があるぞ

このドワーフはいったい何者？

このフロアには、ドワーフが住んでいる。しかも、スライムまでいるぞ。どうやら、いっしょに暮らしているみたいなのだ。一度は彼らの話を聞いてみよう。この洞窟のことや、ここに来ている人のことも知っているみたいだぞ。

この立て札に

このダンジョンに入ってすぐの場所に、この立て札があるぞ。そこには、下の写真のように"無用のもの入るべからず"と書かれている。入るなといわれると、入ってみたくなるもの。この先に何が!?

縦に長く広がったフロア どこへ進むかが肝心だぞ!!

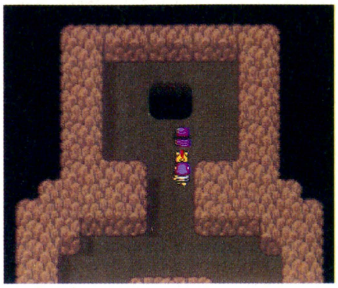
ドワーフの洞窟地下2階

見てわかるように、ここは縦に長いダンジョンだ。造りは単純だが、下に進む階段がふたつあり、奥のほうには落とし穴らしきものまである。どこを進むかはキミしだい。ちなみに、落とし穴に飛び込んでも大丈夫だぞ。決して、パーティーが全滅するようなことはないので、ものは試しに、一度落ちてみるといいかもね。何が起きるかは落ちてからの楽しみ。

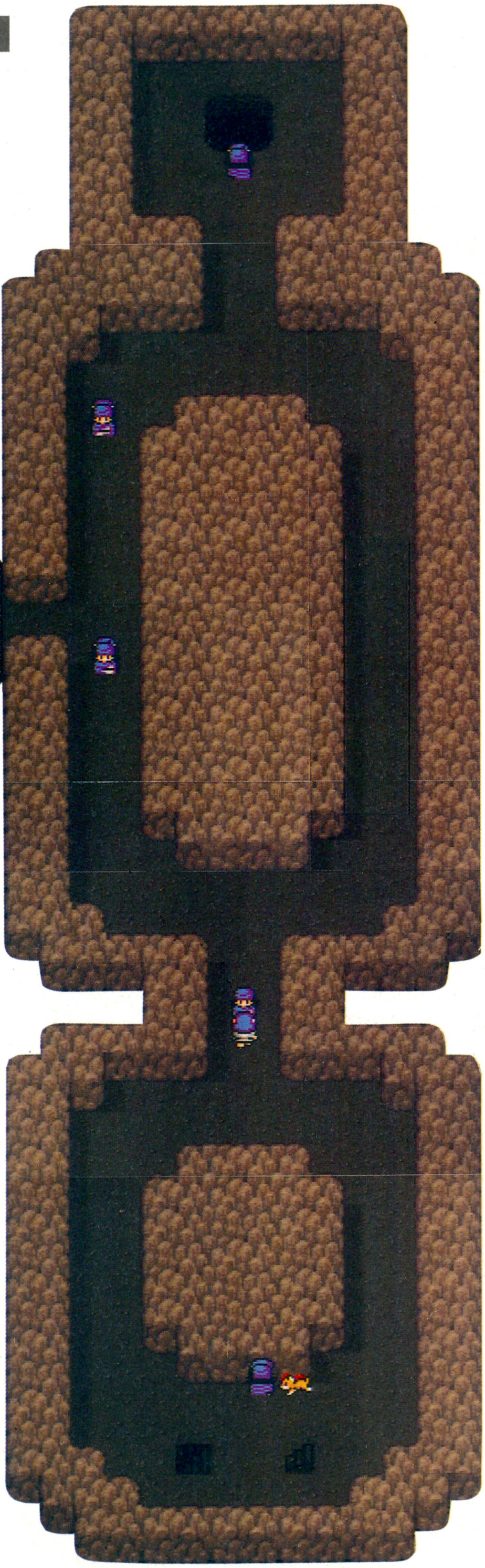
どっちに行くか迷うところだ

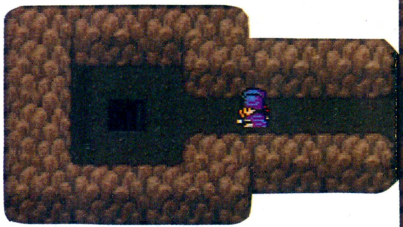


⬆上に上ぼる階段と下に下りる階段が並んでいる。どこへ進むかはキミ自身で決めろ。

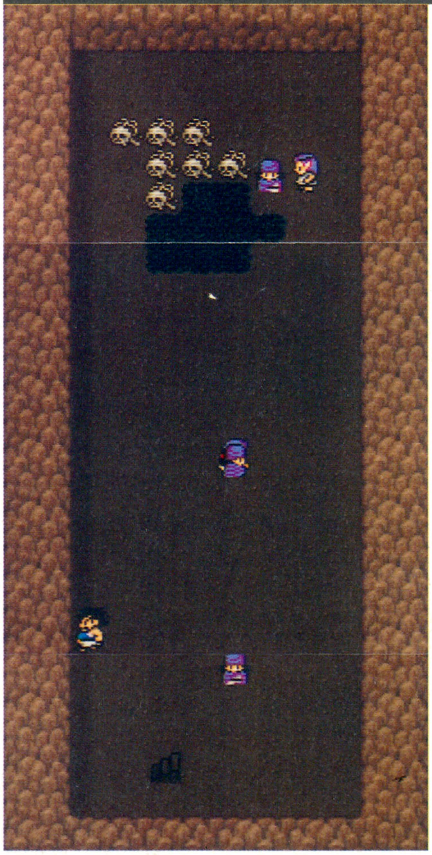


⬆ダンジョンのいちばん奥に、この落とし穴はある。気合を入れて飛び込んでみよう。





ドワーフの洞窟地下3階



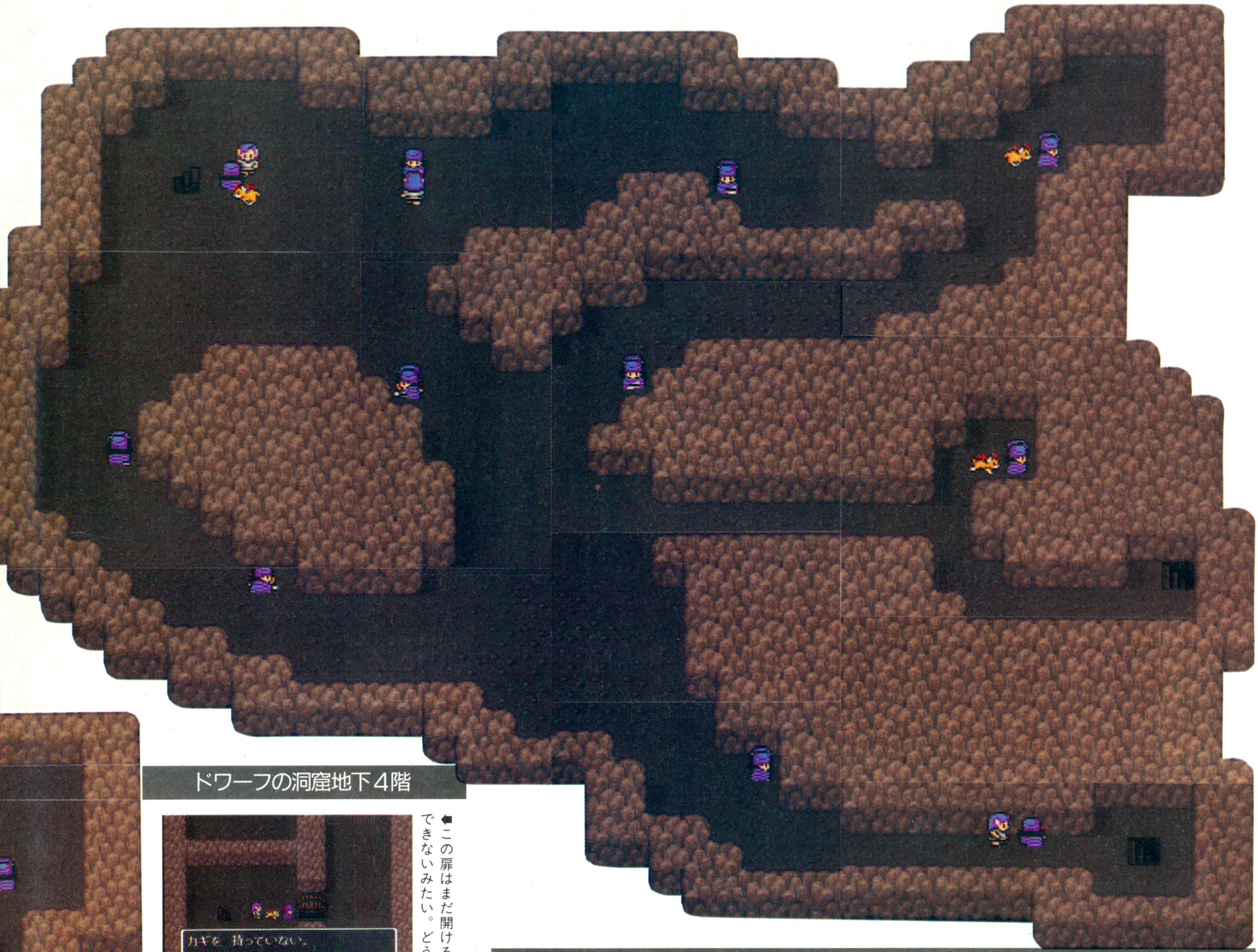
このフロアは、とても狭いので迷う心配はないだろう。ここは、男の人がウロウロしていて、何かをしているようだ。いったい、こんな場所で何をしているんだろうね。ま、ともかく話しかけてみよう。ダンジョンの奥のほうには、左のマップを見てわかるように、ガイコツが並んでいる。ここで、何人もの人が倒れて亡くなったのかと思うと不気味だね。できれば、二の舞になりたくないところだ。



⬆このおっさんは何をしているんだろうね。とにかく、話を聞いてみよう。何をしているかがわかるぞ。



狭いので迷わないけどちょっと不気味な場所だ



ドワーフの洞窟地下3階



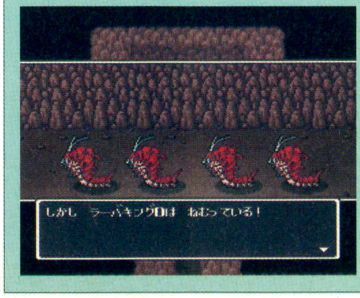
ドワーフの洞窟地下4階

⬅この扉はまだ開けることができないみたい。どうしよ？

かなりデカイ扉がふたつもあるぞ

強いモンスターがゾロゾロ襲ってくる

このダンジョンでは、たくさんのモンスターたちが襲ってくるぞ。装備をかためてから挑まないと、スグに全滅してしまうだろう。しかも、下の階へいくほど強いモンスターがウジャウジャ。とくにこのフロアは、ひとくせもふたくせもあるやっかいな奴ばかりが、ドバドバ出てくるぞっ!!



⬅強敵出現。出てくるまえから寝ているとは、なめられたものだねっ!!

下に下りる階段がふたつ

このフロアには下に下りる階段がふたつあるのだ。どっちを利用するかが、運命のわかれ道。非常に悩むところだ。といっても下りたあとで、もう戻れなくなるなんてことはないから、安心してくれ。それに、マップの地下3階と地下4階を見れば、どこにつながっているかは一目瞭然。ここまで来れば、この洞窟での目的まで、あとわずかだぞ。



⬅わりと奥のほうの入り組んだ場所にあって、ちょっとわかりにくい。マップを見て捜せっ!!



➡このフロアの右下にある階段。こっちは見つけやすい場所にあるんだな、これがっ!!

ドラクエⅤちょっといい話特集

『ドラクエⅤ』をプレーする際に知っていると、とってもためになって役に立ついい話が満載。ここを読まなきゃ損しちゃうぞ。

Ⅰ 敵の出現しやすいポイントのちょっといい話

フィールド編

フィールドを歩いていると、モンスターが襲ってくる。このモンスターの出現には、ある法則があるのを知っていたかな？ 何もない平野は、モンスターの出現率が低く、逆に山や森のなかだと出現率は多少高くなっているのだ。これをふまえた上で、進む道を決めるといいぞ。ピンチのときは平野で、経験値稼ぎのときは森を進め。



⬅平野を進めば、モンスターはあまり出現しないぞ。楽々進めちゃうのだ。



➡経験値稼ぎをするなら、わざと森や山のなかをうろついて、敵を誘うのだ。

塔、洞窟編

フィールドと同様に、塔や洞窟でもモンスターの出現しやすいポイントがあるぞ。道は続いているんだけど黒くなっていて、そこに進むと画面が切り替わる場所があるよね。その切り替わったあとに、モンスターがよく登場するのだ。これを利用して、何回も画面を切り替えては敵を倒す。経験値を稼ぐこともできちゃうんだな。



⬅いまいる場所から一歩先に進むと画面が切り替わる。それでは進んでみましょう。



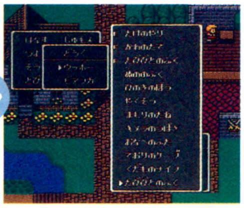
➡ほうら、モンスターのお出ましだ。画面が切り替わるときは、とくに注意しろ。

Ⅱ カーソルのちょっといい話

ウインドーを出したときに表示されるカーソル。じつは『Ⅴ』になって、より使いやすいように改良されたのを知っていたかな？ いままでは、最上段から最下段まで移動するのに、何回も✚ボタンの下を押さなければならなかった。それが『Ⅴ』では、カーソルが最上段のときに✚ボタンの上を押すだけ。ワープして下に移動するぞ。

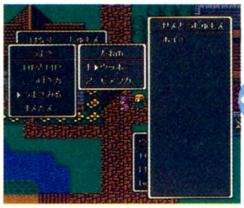


➡いま、カーソルがいちばん上にあるよね。ここで、✚ボタンの上を押すのだ。



⬅すると、一気にワープして最下段の位置に来るのだ。こりゃ、便利でいいね。

Ⅲ セレクトボタンのちょっといい話



➡ウインドーをたくさん開いているこの状態から、セレクトボタンを押してみる。

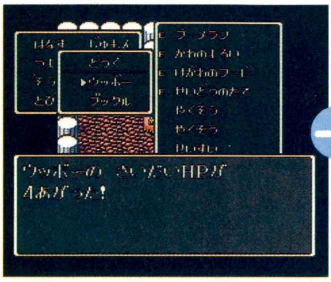


⬅ホイッ、このとおり。ウインドーがひとつ消えて、まえの画面に戻るぞ!!

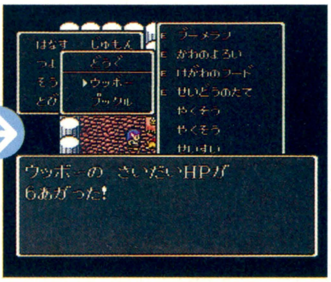
取扱説明書に、〝セレクトボタンは使用しません〞と書いてあるが、あれはウソ。じつは使えるんだな。ウインドーが表示されているときにセレクトボタンを押せば、ひとつまえの画面に戻るのだ。これを、便利コマンドのＲボタンと併用して操作すれば、片手でプレーできちゃうぞ。これで、楽々マッピングができるね。

Ⅳ 種や木の実のちょっといい話

種や木の実を使うと、能力値が少し上がるよね。どれだけ上がるかは、あらかじめ決まっているのだ。だけど、多少ランダムで上がる値が変わってくる。運がよければ最高値だけど、最低値だと少々ショック。そこで、この方法だ。種などを使うまえにセーブしておく。種を使って低い値だったら、即リセット。そして、納得のいく値がでるまでくり返すのだ。この作業が馬鹿らしいかと思ってはイカンぞ。チリも積もれば山となる。あとで、楽に戦う秘訣だぞ!!



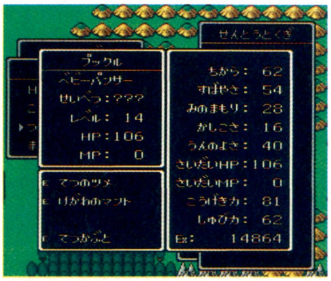
⬆うーん、ショック!! こんな値じゃ、あとで苦労するかも知れないね。



⬆やりっ。まずまずの値が出たね。これなら後半戦で楽に戦えそうだね。

Ⅴ 仲間モンスターのちょっといい話

『Ⅴ』のＡＩ戦闘の作戦に、〝めいれいさせろ〞というのがある。これは、仲間のパーティーに命令を出して、マニュアルで戦闘できるというもの。しかしこの作戦を使っても、仲間になったモンスターが言うとおりに行動してくれないこともあるのだ。じつは、賢さの値が関係していて、この値が低いと勝手な行動をとりがちになる。逆にこの値が高いと、思いどおりに動いてくれるのだ。もし、勝手な行動する仲間がいるのなら、賢さの種を使って上げてやろう。



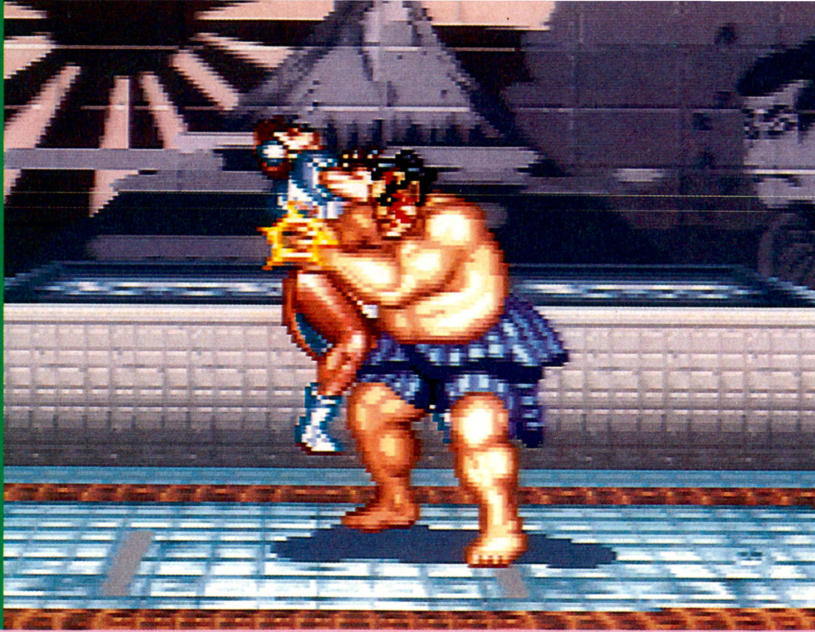
⬆仲間のベビーパンサーのパラメーター。この賢さだと、少し勝手なことをする。



⬆本当は、防御するという命令を出したのにこのとおり。勝手に攻撃したぞ。

禁じ手

ゲーム中における、卑怯でキタナクてズルくてインチキな技をいろいろ集めてみたのだ。その名も禁じ手。禁じられているがゆえに、この技を友だちにやると、絶対に嫌われること間違いなし。一歩間違うと殺人にまでなりかねない。こいつはグレートだぜ。



ファミスタシリーズ

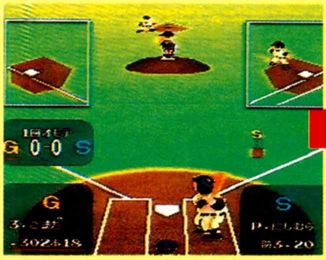
ナムコ	──

穏和なヤツでもカチンとくるゼィ 阪神ファンなら、なお恐い!!

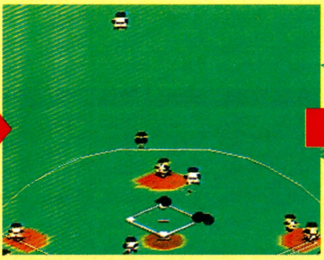
内野フライをワザと落としダブルプレーでイヤーン!!

禁じ手度	★★★★★
刑　罰	油でフライ揚げの刑

ランナーが1、2塁にいる場面で、打者が打った内野フライをワザと落としダブルプレーを狙う。これは『ファミスタ』シリーズにおける最大の禁じ手。これはもちろん日本国憲法でも禁止されている超邪道技だ。男だったらそんなケチケチした技を使わず、華麗なコントローラーさばきでダブルプレーを狙わんかい。女なら許す。



⬆ランナー1、2塁。ここでヒットが出れば先制点のチャンス。バッター気合を入れて打ったー!!　しかしこれが内野フライに。



⬆簡単にグラブに収めてアウトか、と思いきや……オイ、セカンドなに後ろ向いているんだ。ワザと落としたな。そりゃ禁じ手。

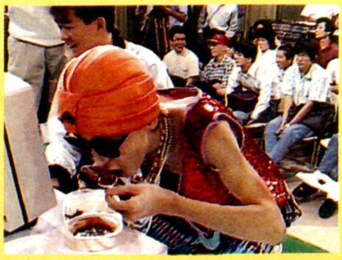


⬆ボールを落とした瞬間、ランナーすかさず飛び出したが、即座にダブルプレーに。ホント、友だちなくすぜオマエ。ムムム。

試合中にカレーを食う

禁じ手度	★★
刑　罰	100倍激辛カレーの刑

試合中に物を食う。お菓子やガムならまだしもカレーは禁じ手だ。対戦者の食欲をそそり、精神を不安定にさせるからだ。鍋もの、焼肉、寿司なども禁じる。食うフリならよい。



⬅GTVの珍ゲーマー、インドマン。カレーを食べながらプレー。インド人なら手で食ってくれ。

マイクで大声で叫ぶ

禁じ手度	★
刑　罰	淡谷のり子とデュエットの刑

これはファミコンの『ファミスタ』における禁じ手だ。コントローラーⅡのマイクを使い、大声をだし対戦者を威嚇するのは禁止だぞ。フライ捕球時ならなおさらだ。威嚇はイカン。



⬅マイクに向かって叫ぶ。フォークボールを投げたときにも有効。ボールの音をごまかせる。

タイムをさせない

禁じ手度	★★★★
刑　罰	一生便所我慢の刑

コントローラーⅡ側の人が「タイム!!」と言っているのに、コントローラーⅠ側の人はスタートボタンを押さない。これもファミコンにおける禁じ手だ。そこまでして勝ちたいか。



⬅「ピッチャー交代!!」っていっているだろ。モニターの前で自己アピール。しかし相手は無視。

ストリートファイターII

カプコン　スーパーファミコン

これをやったら嫌われる!!『ストII』禁じ手のすべて

ハメ技

禁じ手度	★★★★★
刑　罰	一生ハメハメできずの刑

テクニックのひとつと言ってしまえばそれまでだけど、『ストII』のハメ技は禁じ手中の禁じ手と言い切っちゃいますぅ。パンチやキックをガードしても、そのまま投げられてしまうし、ガードしなければ相手の攻撃をくらってしまう。二者択一ののち、体力が減らされるっちゅうわけね。ハメ技の代表例として、ザンギエフのスクリューハメ、ガイルのジュードースルーハメがあるよん。



➡しゃがんでジャブ。んで、動きを止めれ。



➡ジュードースルーからの投げハメで決まり。

待ちガイル

禁じ手度	★★★★
刑　罰	尻にしおりをはさみ続けの刑

あみんよろしく待つのもいいけど、待ってばかりってのはチト女々し過ぎるのでは……。遠くの敵をソニックブームで牽制しつつ、近くに跳んできた敵をサマーソルトキックで撃退する。たったこれだけのことでたいていの敵に勝てちゃうんだな。ノックアウトするでもなく、近よらせずにタイムアウトを待って勝つなんてのは超卑怯。やめましょーうよ、そんな戦法は。悔しいからさ。



➡3分間じっとガマンの子であった。ってな感じ。

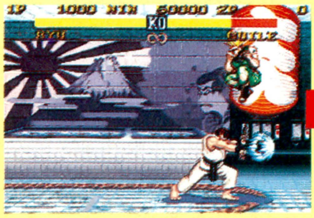


➡ガマンのできない春麗。いわゆる夏の虫ってやつ。

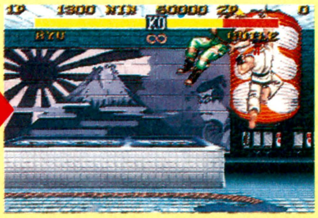
トリカゴ

禁じ手度	★★★★
刑　罰	はりねずみ丸飲みの刑

壁を使ったハメ技の一種。対戦相手を画面の端まで追い詰めて、投げハメや立ちキック、立ちアッパーで逃げられないようにするんだな。ジャンプして逃げ出そうにも撃ち落とされるので、死ぬまでそこにいるしかないの。



⬆なんとかトリカゴから抜け出そうとジャンプしてみたガイル小佐。



⬆そこに待ってましたとばかりに昇龍拳でガイルを撃ち落とすリュウ。

地獄足払い

禁じ手度	★★★★
刑　罰	頭部にキンカン塗り塗りの刑

地獄足払いとは、リュウ・ケンでしゃがみ弱キックを連打して出す技。これが6発連続で入ると、必ずと言っていいほどピヨっる。で、そのピヨってるあいだに地獄足払い……ってなことの繰り返しで勝負がついてしまう。必勝技といえるような技なので、一部のゲームセンターでは足払いが2～3発入ったら、もうそれ以上は連続で打たないといった暗黙の了解があるのだ。



➡弱いといっても蹴りが6発連続で入れば……。



➡ピヨっちゃうのでーす。出てんのは星だけどね。

ハンディキャップでインチキ

禁じ手度	★★
刑　罰	陰毛をハゲ頭に移植の刑

実力が同等の相手のときに、ハンディキャップをいじって強くすれば、ホンの少しだけど相手に対して有利になるのは自明の理ってやつ。なもんだから、勝ちたい一心で、バトルに入る直前に強さを3から4とかに変えちゃうコスイ手を使うやつがいるんだな。強さを変えたときにはバレなくても、つぎのバトルのまえには3に戻ってないので、姑息な手を使ったことがバレちゃうのだよ。



⬆たったひとつぐらい……と思うかも知れんですけど、そのひとつがかなり違う。

友だちがいなくなるぞ その他の禁じ手

入力中にポーズプレー

対戦相手が昇龍拳のコマンド入力中にポーズをかけるとか、スクリューを決めるためにレバーをグルンって回してるってのにポーズをかけたりするような迷惑プレー。

「昇龍拳!!」叫びプレー

「昇龍拳!!」って叫びながら波動拳を撃ったり、逆に「波動拳!!」って叫びながら昇龍拳を撃つプレー。しかも声が激似だったりすると威力倍増。

連射パッドを使う

エドモンド本田の百裂張り手や、ブランカのエレクトリックサンダーなどを楽して、なおかつ早く出せるように連射をオンにしてプレー。

ほかの女の名前を呼ぶ

春麗でサバ折られているときに、まちがってほかの対戦相手の名前を呼ぶ。春麗をサバ折っているほうも同じ。たとえば、麗子との対戦中なのに、思わず「由美～」とか。そういうの。

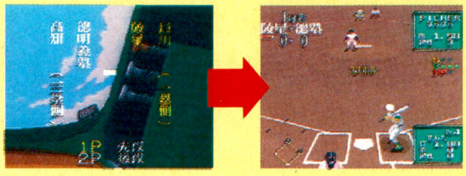
4番打者を5打席連続で敬遠だ

甲子園シリーズ

ケイアミューズメントリース ｜ スーパーファミコン

禁じ手度	★
刑　罰	けつバット69本の刑

スーパーファミコンの『甲子園』で、4番打者を5打席連続で敬遠できる禁じ手が発見されたぞ。やりかたは簡単。ランナーがいてもいなくてもできるのだ。打者が打席についたら、ボールをストライクゾーンから外して投げる。それを20回繰り返せば禁じ手の完了だ。残念ながらカエレコールはまだ発見されてないのだ。



➡石川陵星と高知徳明義塾、ウーン、どっかで聞き覚えのある名前じゃのう。

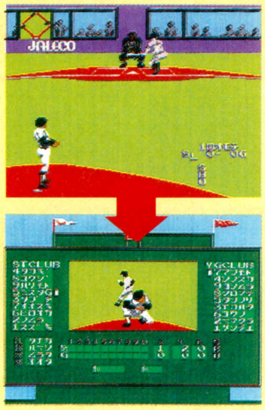
⬅ランナー1、2塁の場面で4球連続のボール。それってピンチじゃーん。

ミスタG、バントでホームラン

燃えろ!!プロ野球

ジャレコ ｜ ファミコン

まず、Ｓｔチームを選択する。Ｓｔチームのミスタ G 選手に打席が回ってくるのを待つ。回ってきたら、ミスタ G 選手にバントのかまえをさせる。ピッチャーが投げてくるのを待つ。バントのかまえのままバットを激しく上下運動させる。うまく当たればボールはグーンと延びてホームランになるのだ。



➡腰を落としてバントのかまえ。

➡なのになぜかホームランなの。

禁じ手度	★　★　★
刑　罰	しびれフグ観察日記付けの刑

アウトになるまで牽制するのだ

究極ハリキリスタジアム

タイトー ｜ ファミコン

禁じ手度	★　★
刑　罰	タウンページ丸暗記の刑

対コンピューター戦で守備側のとき、ヒットを打たれたり、フォアボールを与えた場合は、慌てず騒がず塁上のランナーを、アウトになるまでしつこく牽制しよう。何度も何十度も牽制してるとアウトになるぞ。これを対人間戦で行なうとどうなるかはわからないけど、おそらく良い結果にはなんないでしょう。



⬅とにかくしつこくしつこく牽制し続ければ、友だちに嫌われることはまちがいない。

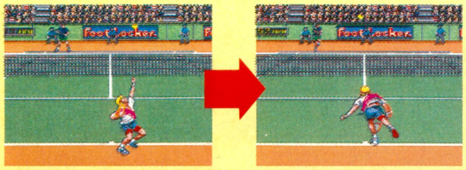
相手の集中力をなくし、サーブ

アメージングテニス

パルソフト ｜ スーパーファミコン

禁じ手度	★　★　★
刑　罰	ログアウト朗読の刑

テニスゲームの対戦で、サーブトスを2時間も3時間も上げ続けるのだ。すると、対戦相手はみるみる集中力をなくすか、コントローラーを放り投げるに違いない。そのときがチャンス。渾身の力を込めてサーブを打て!!　相手が手も足もだせないままサービスエースが決まるのだ。



➡ずうっとずうっとトスを上げ続けるのでーす。継続は迷惑なりとか言います。

⬅散々じらしたあげく、打ったサーブがフォルトだったりなんてことがよくある。

最初から大技が決まってしまう

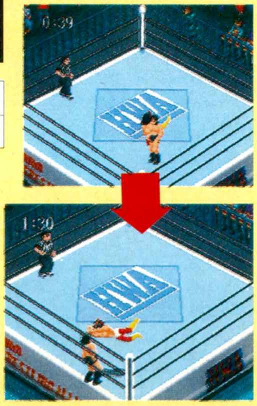
スーパーファイヤープロレスリング

ヒューマン ｜ スーパーファミコン

禁じ手度	★　★　★
刑　罰	128キロ減量の刑

相手をロープにふって、何もしないとお互いにぶつかってダウンする。しかし、戻ってきたところに早めのタイミングでキックを出すと、前をすり抜けていくのですかさず大技を繰り出せ。ふつうなら避けられるのに確実に決まるぞ。

⬇早めにキックを出すだけで、ぶつかることもありませーん。



➡で、フライングクロスチョップが炸裂よん。

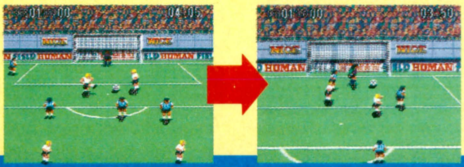
ワンツーワンツーワンツー……

スーパーフォーメーションサッカー

ヒューマン ｜ スーパーファミコン

禁じ手度	★　★
刑　罰	使える企画を3本出すの刑

画面上に味方がふたりしかいないときは、そのふたりのあいだでしかパスは通らない。このことを利用した、Ｙボタンでのパスワークで相手キーパーを翻弄しよう。そうすればホレ、パスにつられてジャンプしたキーパーの横にシュートが決まるのだ。



➡それ、ワンツーワンツーワンツーワンツーワンツーワンツー。

⬅どうじゃ、取れまい。思い知ったか。ハイ、ワンツー……

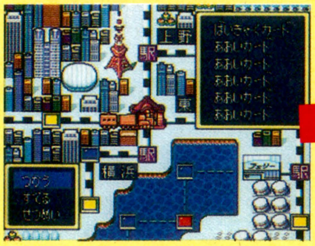
桃太郎電鉄II

ハドソン　PCエンジン

地上げ屋もビックリクリクリ……超スーパー土地転がし技

禁じ手度	★★★★★
刑　罰	チャレンジ20000キロの刑

『桃太郎電鉄II』には、わざわざ長い道のりを経て、目的地にいちばん乗りしなくても簡単に大金を手に入れる禁じ手がある。マップ上の能登半島にあるカード売り場にいくと、あおいカードとばいきゃくカードが売られている。ばいきゃくカードを1枚、そしてあおいカードをできるだけたくさん買い、高額な物件がある駅へ行く。そこで、あおいカードをすべて使い、物件を買えるだけ買う。そしてすぐに、いま買った物件をばいきゃくカードで売り払う。それだけで多額の金が入るぞ。



⬆ばいきゃくカードを1枚、それ以外は持てるだけあおいカードを購入する。



⬆あおいカードで物件を購入、クレジットカードと同様、支払いは決算日でよい。



⬆決算日に物件を購入したぶんは金は引かれるが、かなり儲けているのだ。

いただきストリート

アスキー　ファミコン

他人の不幸を笑い飛ばせ世界は自分が中心なのだ

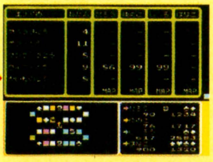
便乗で株を多く買う

禁じ手度	★★
刑　罰	野菜のカブ100個食うの刑

『いたスト』の禁じ手をふたつ紹介するぞ。おなじエリアの店をひとりの人が買い占めると、そのエリアの株はグーンと上がる。そこで人が苦労して店を買い占めて揃えたエリアの株を、小判ザメのごとく便乗してたくさん買う。ラクして儲ける。そんなのあり？



➡ほかの人が店をすべて買い揃えたぞ。こいつはチャンスだ。

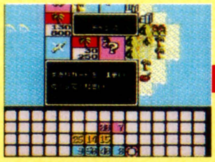


⬅便乗して株を買ったれ。買われたほうは、かなりイヤなカンジ。

ラッキーカードを止めてしまう

禁じ手度	★★★
刑　罰	ラッキィ池田と踊るの刑

？マークに止まると引けるラッキーカード。縦、横、斜め、とにかく4枚以上一列に並ぶとお金がもらえる。人がせっかくカードを揃えているのに、両側を止めてしまう。これはホント頭にきちゃうぜ。プンプン。こんどは、キサマのカードを止めてやる。



➡せっかく4枚揃えたのに、片側を止められてしまった。ザケンナ！



⬅おいおい、そりゃないぜハニー。そんなことして何が楽しいんだ。

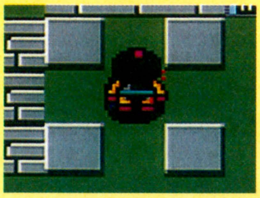
死んだら悲しい命がけの爆弾隠し

ボンバーマン

ハドソン　PCエンジン

禁じ手度	★★
刑　罰	爆竹パンツに入れるの刑

5人同時に対戦プレーができる『ボンバーマン』。そのなかでも有利とされているのがブラックボンバーマンだ。爆弾の色と体の色が同じなので、爆弾の上に重なっていても、ほかの人はブラックボンバーマンの下に爆弾が隠れているなんて気づきにくい。これをうまく利用すれば、相手をだましてやっつけることもできる。ヘタしたら自分が死ぬぞ。



➡知らずに近づいてくるプレーヤーも多い。

戦う意志があるのかぁオマエは

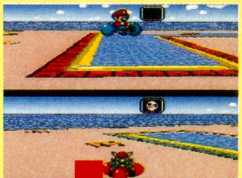
スーパーマリオカート

任天堂　スーパーファミコン

禁じ手度	★★★
刑　罰	海坊主で丸坊主の刑

バトルモードのコース2における禁じ手だ。羽根のアイテムが手に入ったらブロックで囲まれている水面にジャンプ。そこでじっとしていれば敵はイラつくこと間違いなし。イラつかせてどうする！

⬇羽根アイテムを使って水面へジャンプしよう。





⬅敵の攻撃は受けない。敵はイライラしてる。

時間切れまで座ってひと休み

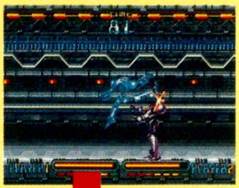
ヘビーノバ

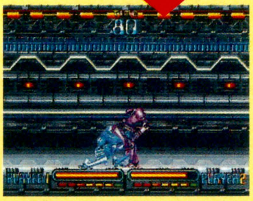
マイクロネット　メガ-CD

禁じ手度	★★★★
刑　罰	ドラムカンセメント詰めの刑

✚ボタンの下を押し続けてしゃがんでいれば、絶対に敵の攻撃に当たることはない。それを利用し、相手に一回ダメージを与え、あとはしゃがんで時間切れを待つ。これで勝利は絶対的。こんなセコイ勝ちかたで悔いはないか？

⬇一発ダメージを与えるだけでよい。先手必勝なのだ。





⬅あとはしゃがんで時間切れを待つだけ。ズルイ。

攻防を瞬時にチェンジできる

テクモスーパーボール

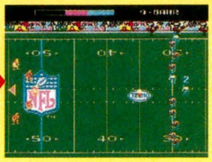
テクモ　ファミコン

禁じ手度	★★
刑　罰	ドンナモンナタの刑

コイントスでリターンかキックオフかの攻防を選択する権利が与えられる。相手に攻撃権を選択されたら、すかさずBボタンを押そう。すると、自分が攻撃になっているぞ。もちろんこの逆の攻撃→防御も可能。Bボタンで自由に操れるのだ。卑怯！

➡相手がリターンを選んだとしても、ダイジョウブイ。Bボタンを押せ。





⬅ゲームがスタートすると攻防が逆に。こんなのありかよ。まったく。

セーブ技

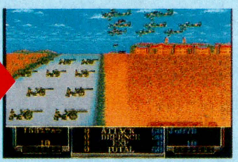
失敗したらロードしてやり直し、あー楽チン

禁じ手度	★★★★
刑　罰	データ飛ばすの刑

バッテリーバックアップが付いている一部のソフトにはセーブ技という非道な技が使えるぞ。たとえば、メガドライブの『アドバンスド大戦略』。敵を攻撃するまえにあらかじめセーブしておき、敵への攻撃が失敗したら、その場でさっきセーブしておいたデータをロードする。攻撃が成功するまで何回でもロードしなおせるという人道を踏み外した禁じ手なのだ。そのほかにも『ウィザードリィ』などでもこの技は使用できる。実際の戦闘は一回失敗したらもう終わりだぜ。貴様それでも軍人かあー!!　男なら一発勝負の一球入魂だ。



⬆攻撃するまえにとりあえずセーブ。シャキーン。



⬆攻撃開始。失敗したら、ロードしなおすのだ。



⬅セーブ技が有名な『ウィザードリィ』。失敗したらリセット。



➡アウトになりそうなときにすかさずリセット。ズルイ〜。

カチンときたときゃ即リセット

リセット技

禁じ手度	★★★★★
刑　罰	コロスの刑

友だちと対戦プレーをしていて、どうしても勝ち目がないと思ったときにワザとリセットをする。これは天地がひっくり返ろうともしてはならない超ウルトラスーパー禁じ手だ。コントローラーを思いっきり引っ張ってリセットをかけるとか、PCエンジンのゲームならランボタン、セレクトボタンを押してリセットしてしまうとか。情けないぜ。



⬆オーバーアクションでワザとコントローラーを引っ張る。やめてくれー。



⬆PCエンジンの場合は手元でリセットがかけられる。負けそうなときは……。

ゴメーン抜けちゃったのよ

ケーブルを抜く

禁じ手度	★★★
刑　罰	ケツにケーブル差しの刑

ゲームボーイで対戦中にケーブルを抜く。そこまでして、負けを認めたくないのかあ。ここまでされると、対戦者も黙っちゃいないぜ。こうなりゃケンカで勝負だ。



➡無表情のまま、強引にただ抜く。嫌われるぞ。おい。

笑わせる

禁じ手度	★★
刑　罰	耳にピアス100個の刑



➡ボソボソと耳うち。くだらんギャグだと逆効果。怒られる。

これは原爆よりもすごく、しかも破壊力がある禁じ手なのだ。耳もとでギャグを言って笑わせる。これで相手はゲームどころではなくなってしまう。恐ろしや……。

生活の禁じ手

モニターもコントローラーも不必要な、ふだんの生活のなかで手軽にでき……いや、やっちゃいけない禁じ手なのだ。

食い逃げのフリをする

禁じ手度	★ ★ ★
刑　罰	ギョウザ10皿追加注文の刑

⬇おどおどしながら食事をし、食べ終えたら、必死で走るのだ。それ、ダッシュ。



➡あらかじめ飲食代を丼の下に置いておくのだ。



人をドキッとさせるだけで、何の得もしない禁じ手がこれ。飲食店で、食事が終わると同時に走って逃げ出すのだ。すると食い逃げとカン違いした店の人が追っかけてきて……、あとは知一らない。

タダでカツ丼を食う

禁じ手度	★ ★ ★ ★
刑　罰	すでに犯罪者!! の刑

どうしてもメシが食いたいのに金がない。そんなときに使う最後の禁じ手がこれだ。やりかたはたいへん。まず、なんらかの罪を犯すか、容疑者となって警察につかまる。取り調べに対して、しらばっくれたり黙秘を続けていると、刑事さんがカツ丼をおごってくれるのだ。でも実際は、代金を払うみたいなんだけどね……。



⬆ああ腹へったぁ。もーだめだ、腹へったぁぁぁぁ。

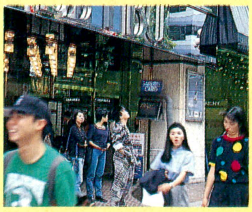


⬆みごと取り調べ室でカツ丼にありつけたけど……。

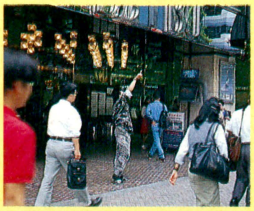
他人にバカを見させる

禁じ手度	★ ★
刑　罰	無罪だけど足元には要注意

人間の心理を突いた禁じ手がこれだ。街なかで、おもむろに上を見る。あたかも上方でとんでもない事件が起きているかのように見上げることがポイントだぞ。すると、周囲の人もつられて上を見ちゃうってわけ。ただし首の筋を痛めない程度にね。



➡何かを見つけたように、おもむろに上を見るのだ。



➡指を差してみるのも効果的。根気が大切だ。

横断歩道でフライング

禁じ手度	★ ★ ★ ★
刑　罰	三輪車で足の小指をひかれろの刑



➡そろそろ青になるはずなんだけど……。



ふだん、無意識のうちにやっていることを故意に行なうのがこの禁じ手。横断歩道で信号待ちをしているときに、力強く右足(左足でも可)を踏みだすのだ。すると、「青はまだか」と思っているほかの人々が、つられて歩きはじめてしまい、気まずい思いさせられるのだ。

⬅危険をともなうので実践しちゃいかんよ。

コンビニであと払いをする

禁じ手度	★ ★ ★
刑　罰	定価の2倍＋消費税の刑

⬇自信を持って正々堂々と食えば、店員もひるむはず。でも本当は犯罪だよ、こりゃ。

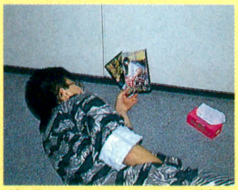


やられる側、つまり店の人にとっては迷惑以外の何物でもないのがこの禁じ手。コンビニやデパートの食品売場などで、陳列してある商品をおもむろに食べたり飲んだりするのだ。店員に見つかって怒られたら、レジに行って「お勘定お願い」と言えば問題はない……わけはないよな。

ところかまわずハゲんでしまう

禁じ手度	★ ★ ★ ★ ★
刑　罰	ティッシュの代わりに紙ヤスリの刑

⬇ゲームセンターにて。広い日本、本当にこんなやつがいるかも知れない!?



➡ビデオレンタル店にてひとりプレー。おまえなぁ……。



男なら気持ちはわかるが、法律的にも禁じ手に指定されているのがこれ。ビデオ屋のAVコーナーで、ゲーセンの脱衣麻雀コーナーで、ピピンときたらひとりプレー！　気持ちいいのは本人だけで、見せられる人にとっては大迷惑だぞ!!

禁じ手グッズ

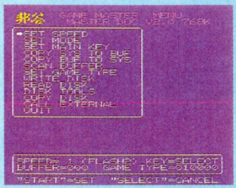
ゲームに関連した禁じ手グッズを集めてみました。なかにはは使いかたを間違えると犯罪になってしまうものも……。

インチキくん

禁じ手度	★★★★
刑罰	GAME MASTER



⬆ファミコンのカートリッジスロットに差して使うのだ。



⬅メニュー画面。ゲームのデータをゲームマスター内部にセーブすることができる。

ファミコンの超ムズゲーを簡単にプレーできるようにしてしまう機械がこいつだ。おもな機能はふたつある。ひとつはゲームのスピードを変えること。ポーズ連打の効かないゲームでも、スローモーションでプレーすることができるのだ。ふたつめの機能は、ゲームの途中の好きな場所でデータをセーブできることだ。これを使えば実力はいらない？

ホームディスク製造機

禁じ手度	★★★★★
刑罰	Master Link



⬆外見はGAME MASTERそっくり。香港から来た緑色の怖いヤツなのだ。

ファミコン用のコピーツール。カートリッジのゲームを、ディスクシステム用に変えてしまうという荒技師だ。カートリッジから吸いだしたゲームのプログラムを、ディスクに書き込んでしまえるという、とんでもないしろものなのだ。何メガもある大容量のゲームでも、数枚のディスクに分けてコピーすることができる。これを使えばいくらでもコピーソフトを作れるけど、そのコピーを売ろうものなら即、お縄頂戴!!

スーパーNESコンバーター

禁じ手度	★★
刑罰	不明

アメリカのスーパーファミコン、つまりスーパーNES用のゲームは、日本のスーパーファミコンでは遊べないようにできている。しかし、このアダプターを使えば、スーパーファミコンでもスーパーNESのカートリッジが使えるようになるのだ。こいつがあれば、アメリカだけしか発売されていないゲームでも、移植を待たずに済むってわけなのだ。



⬆スーパーファミコンに合わせたカラーリングだけど、香港製なのだ。

NES-ファミコンコンバーター

禁じ手度	★★
刑罰	不明



⬆こんなにコンパクトな体で、なかなか味なことをやってくれるぞ。

スーパーNESコンバーターのファミコン版だ(と言っても、ホントはこっちのほうが何年もまえに発売されたんだけどね)。要するに、NES(ファミコンの輸出タイプ)のゲームを、日本のファミコンで遊べるようにするアダプターってわけだ。NESでは、日本で未発売のゲームが数多く発売されていないので、ゲームマニアには重宝された一品なのだ。

アメリカならでは？ マスターギア

禁じ手度	★★
刑罰	MASTER GEAR CONVERTER

マスターシステム用のゲームをゲームギアで遊べるようにするためのアダプターだ。マスターシステムは日本ではもう発売されていないが、アメリカではまだまだ現役のマシン。こいつがあればゲームギアのタイトル数が一気に増えるというわけで、アメリカではけっこう普及しているのだ。もちろんセガの製品ではないけどね。



⬅パッケージにも"セガの製品ではない"と明記してあるぞ。

とんでもなく多機能、ゲームジニー

禁じ手度	★★★★
刑罰	GAME GENIE

アメリカのインチキくん、それがこのゲームジニーだ。ゲームの進行スピードを変えるのはもちろん、自機を増やしたり敵からのダメージを半分にしたり、はてはステージセレクトまでできるというかなりの多機能。NES専用なのでファミコンには使えないのがタマに傷？

➡カートリッジにドッキングさせて使うのだ。けっこうコンパクト。



➡約150タイトルのゲームに対応。ゲームごとにパスワードを入力する。



ASCII

アスキーコミックス
好評発売中!

べーしっ君で決まり!

ファミコン、パソコン、PCエンジンにメガドライブ……あらゆるハードウェアを超え、ゲームファンに大人気の4コママンガ『べーしっ君』。新装1、2巻に最新第3巻、まとめてアスキーコミックスで新登場だ――っ!



最新刊好評発売中! **べーしっ君** ①～③ 荒井清和 各定価520円



ゲーム戦士アニマード
永井豪とダイナミックプロ 定価780円



ルナティックLOVERS
とりうみ詳子 定価580円



ネシア!! Nesia!!
山本貴嗣 定価580円



モンスターメーカー・サガ①
九月姫 定価640円



ワンダービット①
島本和彦 定価980円



電子妖精アバタモ☆エクボ①
こやま基夫 定価980円



墜落日誌①
寺島令子 定価780円



しあわせのかたち①～③
桜玉吉 定価各980円

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**

※表示定価は税込みです。 ※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。



新着ゲーム通信

©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

SF スーパーファミコン

織田信長～激闘！天下布武!!～(仮題)

シミュレーション
バックアップカートリッジ
エンジェル　発売日未定　9500円(予価)　8メガ

風雲児、信長の一生を追え

大好評をはくしたスーパーファミコン版『横山光輝三国志』。それに続く、エンジェルの歴史シミュレーション第２弾が発表されたぞ。今回のテーマは織田信長の一生。彼の波乱に満ちた49年の生涯、初陣から本能寺の変までを全26本のシナリオで再現しているのだ。

このゲームの特色は、歴史シミュレーションとしてはめずらしく、戦闘にリアルタイム方式を取り入れていること。ヘックスとターンの概念はなく、軍団対軍団の戦闘がリアルタイムで展開されていく。

加えてゲームを奥深くしているのが、武将のクラスチェンジシステムだ。武将は戦闘を重ねると、足軽大将から弓、長槍、忍者、鉄砲大将へクラスチェンジ。そして、さらに経験を積んでいくと最終的には侍大将にまで出世できるのだ。シミュレーションでありながら、武将を育てるというRPG的なおもしろさもあるってわけ。

さあ、キミも信長に代わって、武将たちを一人前に育て上げ、最強の軍団を作り上げてみよう！

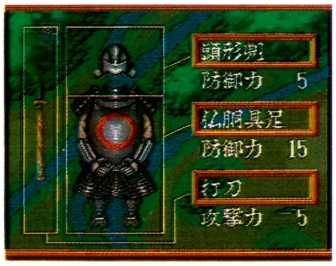

⬆各シナリオに入るまえには、歴史の流れを再現するドラマが挿入されるのだ。



⬅登場する武将たちは膨大な数なのだ。ひとりひとり育て上げ、立身出世させよう。全26章の道のりは、とっても果てしないぞ。

武将を育てろ！





⬅武将はアイテムで能力アップ。

天下統一の夢果たせるか!?





⬆武将のキャラクターデザインはもちろん横山光輝。山岡荘八・横山光輝原作のコミックスも読んでみれ。

SF スーパーファミコン 悪魔のココロジー

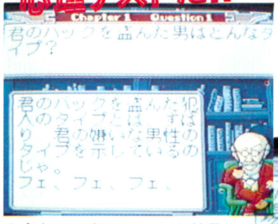
シミュレーション / カートリッジ

ヴィジット　'93年2月発売予定　価格未定　容量未定

新規参入のヴィジットの第1弾は、テレビでもおなじみの心理テストなのだ。テストの種類は、全部で4つあるぞ。1枚の絵から性格を判断したり、YES、NOでつぎつぎに進んでいくテストなどでキミの深層心理をあばきだすのだ。さて、キミの本当の性格は……？

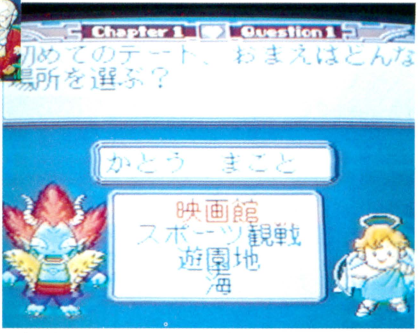
心理テストだ!!

おまえの心を・・・・あばいてやるぞ!!



⬆うわー、なんかイヤな結果だなあ。見えない自分がわかる。





➡いろんなキャラが彩りを添えてくれる。

⬆多人数でやると、けっこう盛り上がるぞ。

SF スーパーファミコン デュアルオーブ ～聖霊珠伝説～

RPG / バックアップカートリッジ

アイマックス　'93年1月発売予定　9700円(予価)　12メガ

剣と魔法のファンタスチックな世界と、産業革命時の文明が溶け合った世界が舞台のRPG。機械文明を発展させ、自然を破壊し始めた人類の愚挙に皇龍ディグバディノンは激怒、5つの邪悪な感情を世界に解き放つ。そして人類を救うために、キミは旅立つのだ。

迫力のアニメーション 待ちうける強力な敵!!

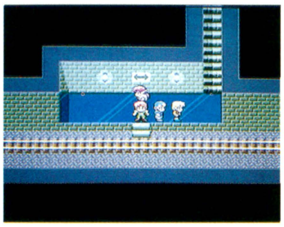






⬆魔法の表現も大迫力だぜ。

混沌の世界だ!



➡この世界では、魔法と科学が混然となっているのだ。



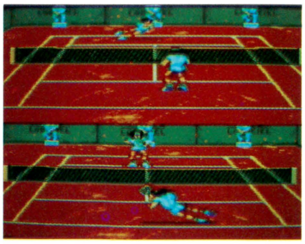
⬅寒かろうが、冒険は続く。ううっ、しばれるにゃあ。

SF スーパーファミコン インターナショナル テニスツアー(仮題)

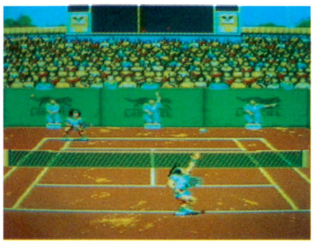
スポーツ / カートリッジ

マイクロワールド　'93年3月発売予定　価格未定　8メガ

華麗なアクションのテニスゲームが発売されるのだ。プロ・チャンピオンシップというモードを選べば、プレーヤーはプロテニスプレーヤーとしての人生を歩めるぞ。スポンサーから与えられた予算でラケットとウェアを買って、世界チャンピオンをめざそう。

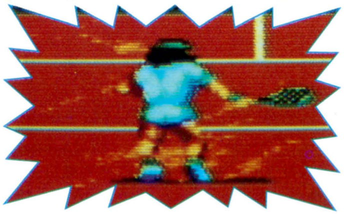


➡ふたりプレーは上下2分割で。



➡大観衆を前にナイスプレー。

世界チャンピオンになりたいんだ!!





⬅試合がいい結果だとボーナスがもらえる。うれぴい。

MD メガドライブ ロード・ラッシュ

アクション / カートリッジ

エレクトロニック・アーツ・ビクター　11月発売予定　7800円　8メガ

アメリカ産のバイオレンスなオートバイレースゲームだぞ。キミは殴り、蹴りあり、ルール無用の公道レースに参加するのだ。もちろん、ライバルたちも殴ってきたり、蹴ってきたりするぞ。上位入賞者には賞金がでるので、高性能なバイクに買いかえていこう。



⬆殴ったり、蹴ったり、車体をぶつけたり……、邪魔するのが快感なのです。

殴って、蹴って追い落とせっ!!

オマワリだ!





逃げろーっ!!



⬆うーん、地平線がアメリカン。とばそうぜ。

MD メガドライブ アークスⅠⅡⅢ

RPG / CD-ROM

ウルフ・チーム　'93年2月発売予定　価格未定

パソコンで大ヒットしたRPGが、メガ-CDに移植される。パソコン版の『アークス』3部作は別々に発売されていたのだが、移植にあたってCDの大容量を活かし、1パックとして発売されるぞ。メガ-CDの動画再生能力をフルに活用した戦闘シーンがウリなのだ。

大作RPG!



➡戦闘シーンはフルアニメあり。



⬅主人公ピクトの成長を追っていくのだ。



➡美少女キャラもいっぱい登場するぞ。

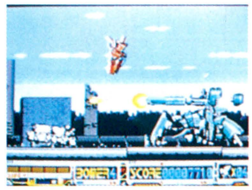
MD メガドライブ デバステイター

アクション / CD-ROM

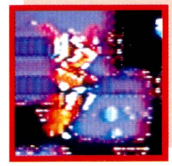
ウルフ・チーム　'93年2月発売予定　価格未定

オリジナルビデオアニメとメディアミックスで展開されるゲーム、それが『デバステイター』だ。キミは自機プロトバーサスに乗って、アクションとシューティングの2種類のステージを進んで行くことになる。途中のビジュアルシーンは、ビデオ顔負けの迫力だぞ。

メカフェチが泣いてよろこぶハードさ!!



⬅でっけえ敵とタイマン勝負だ。キャラの動きがイカしてます。





MD メガドライブ アネット再び

アクション / CD-ROM

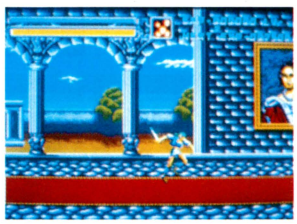
ウルフ・チーム　'93年1月発売予定　価格未定

大好評のアクションゲーム、『アーネスト・エバンス』に、待望の第3作が発売されるのだ。シリーズの特長である美しいビジュアルシーンと、なめらかなアクションがさらにパワーアップしているぞ。主人公を操って、軍事政党ネグゼシスを倒すのが今回の目的なのだ。

➡今回のビジュアルシーンは、原画の数が千枚以上もあるぞ。



144パターンものアクションが流麗



⬆なめらかなアクションを堪能しよう。

MD メガドライブ ロードブラスターFX

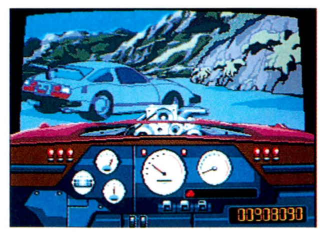
アクション / CD-ROM

ウルフ・チーム　12月発売予定　価格未定

『タイムギャル』に続く、LDゲームからの移植ソフト『ロードブラスターFX』がメガドライブで発売される。アニメーションのカーチェイスは迫力満点!! 画面に表示される指示を読み取り、そのとおりにコントローラーを動かす、というゲームシステムは同じだぞ。

迫力のカーアクション





⬆アニメーションによるカーチェイス。

やよい♥秋恵の HYPER 新着情報

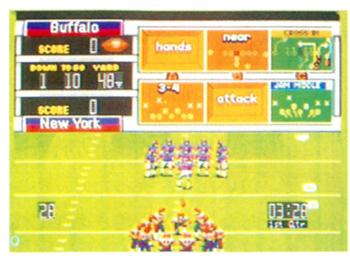




やよい　あんた、そのかっこう……。
秋恵　いいでしょー。ケダモノなの。
やよい　動物といいなさい。動物と。
秋恵　ゲオ、ゲオ、ゲオ、ギュワ!!
やよい　気持ち悪い鳴き声の動物ね。
秋恵　今週の情報は、ソフエルがスーパーファミコンで『モンスターメーカー3(仮題)』を発売するって鳴いたの。
やよい　ふーん。'93年発売予定よね。
秋恵　ギョロギャロインーン!!　ケ。
やよい　今度は、なんて鳴いたのよ!?
秋恵　ビクター音楽産業からスーパーファミコンで『クラシック・ロード』が発売されるって鳴いたの。ついでに、発売日と価格は未定とも鳴いたのです。
やよい　パソコンからの移植でしょ。馬主になって、馬を育てるのよね。レースに賭けてお金を儲けるゲームね。
秋恵　ところで先輩。先輩のかっこうはいったいなんなんです?
やよい　もちろん姫よ。美しいでしょ。
秋恵　キュキュッ(ハイハイと鳴いた)。



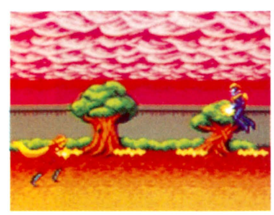
⬆ロックバンド、モトリークルーの曲をBGMにピンボール。『CRUE BALL』だぞ。



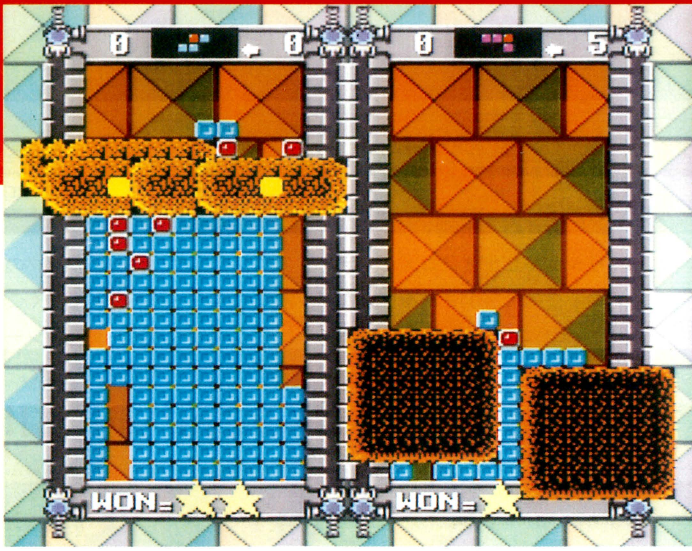
⬆『プロフットボール』。エレクトリック・アーツ・ビクター参入第1弾ソフトなのだ。



⬅『プロホッケー』。これもエレクトリック・アーツ・ビクターの作品だ。



⬅R!OTの『サイボーグ009』の画面写真。メガ-CDで楽しむのだ。



緊急速報3

TETRIS2 +BomBliss

'87年に発売されて以来、大ヒットが続いている『テトリス』。今度は、ついに『BomBliss』の対戦も加わり、パワーアップしてスーパーファミコンで発売だ。

SF スーパーファミコン	パズル	バックアップカートリッジ
	ビー・ピー・エス　12月18日発売　8500円	8メガ

キレイな画面、BGMにはビックリ

１本で２種類のパズルが楽しめる『テトリス２＋BomBliss』がスーパーファミコンで登場するぞ。『テトリス』は、ファミコン版と同様に、３つのモードと対戦が楽しめちゃう。『BomBliss』のほうは、自分でパズルを作る、プレイコンストラクションモードがなくなった。代わりに、運と頭の回転の良さが勝利のカギを握る、対戦モードが加わったのだ。

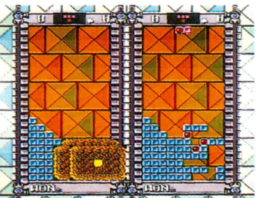
ファミコン版より、数段パワーアップしているキレイなBGMや背景には、キミも驚かされるぞ。ピースが落ちるときの効果音も、リアルで迫力があるのだ。



⬆背景がキレイでしょ。BGMや効果音を聞かせられないのが残念だなぁ!



⬇風景画のような背景。たくさん用意されているのだ。



⬆新しく加わった、対戦用の『BomBliss』。爆弾を爆発させるのだ。

『テトリス』のここが変わった!!

スーパーファミコン版の『テトリス』は、スクロールする背景やロシアっぽい風景など、凝った背景が楽しめちゃうぞ。対戦モードにも、数パターンの背景が用意されているのだ。対戦したときに勝った目印としてつけられるニコちゃんマークも、前作とは比べものにならないくらい表情豊かになったぞ。泣いたり、笑ったり、ヘンな顔をしたりと、愛着さえ感じてしまうこともあるのだ。



⬅モードを選び、レベルを設定したらゲーム開始!!

各TYPEでは……

A-TYPE➡



⬅前作と比べると、だんぜんスーパーファミコン版のほうがキレイ。

B-TYPE➡



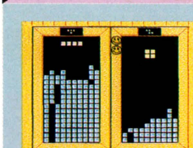
⬅ブロックの色もパステルカラーでかわいくなったのだ。

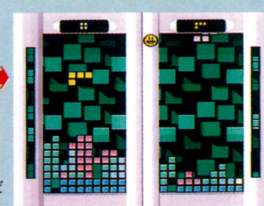
C-TYPE➡



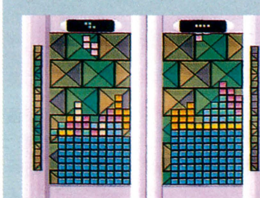
⬅本物の夜景を思わせるほどだ。プレーしながら見とれてしまうぞ。

対戦では……

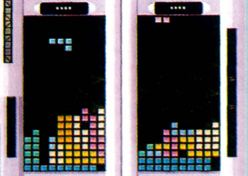




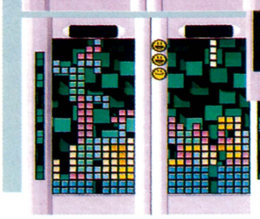
⬆➡前作と比べてみよう。色もデザインも手のこんだものになったよね。



⬅こんなカラフルな背景も用意されているです。



⬇ギシー、ガチャンっていう効果音が気持ちいいのだ。



⬅見て見て。ニコちゃんマークの表情が違うぞ。かわいいでしょ。

 ※画面は開発中のものです。

ふたり対戦も加わってパワーアップした『BomBliss』

対戦プレーは楽しいね!

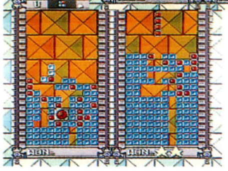
『BomBliss』のルールは簡単。『テトリス』と同じように、横１列をブロックで埋めるというものだ。しかし、それだけではブロックは消えないぞ。埋めた横一列のなかに爆弾を含ませることで、ブロックが爆発し消えるのだ。



➡自分が消したブロックは、縦一列の隙間ができた状態で相手に送り込まれる。



➡大きい爆弾は、破壊力が大きい。たくさんのブロックが消えるぞ。

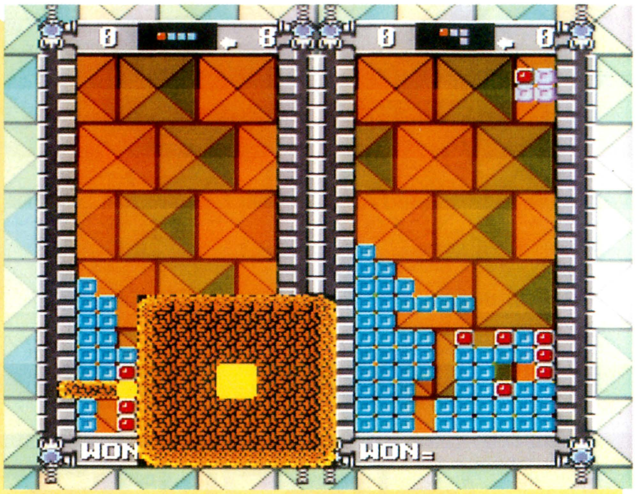


➡縦と横で2個ずつ、合計4個の爆弾をくっつけると、大きい爆弾ができるぞ。



➡どのモードも、ひけをとらずにおもしろいぞ。

これが快感なのよ



⬆ドカ～ン!! これが気持ちいいのよ。ここで爆発して消えたブロックは、相手側へと送り込まれる。相手はたまったもんじゃないよね。

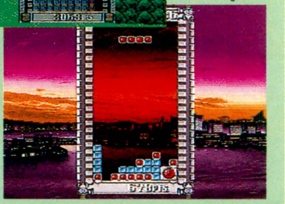
ひとり用もグレードアップ!!

コンテスト

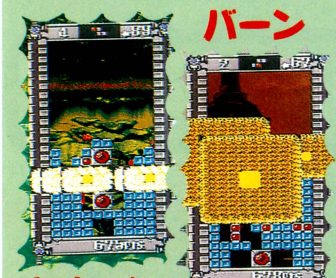
100ピース以内に、画面上のブロックをすべて消すのがルールのコンテストモードだ。スーパーファミコン版は、レベルがあがると、ピースの落ちるスピードが速くなるうえに、複雑な形のはめにくいピースがドンドン出てくるのだ。

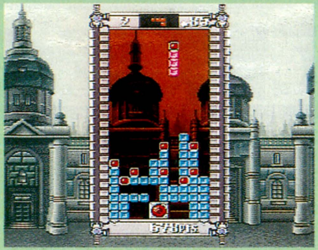


➡ファミコン版のコンテストモード。数パターン背景が用意されていた。



➡まるで写真のような背景だね。





⬆背景がスクロールするステージもある。ずっと見てると目がまわるぞ。



⬆ピースと爆弾の組み合わせかたによっては、２ピースでクリアーできることも。

⬇得点は残るので、友だちと得点を競うってのも、盛り上がるかも。

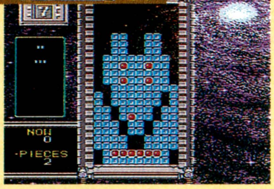


パズル

おなじみのパズルモードだ。規定数のすべてのピースを上手に組み合わせて、画面上のブロックをすべて消すのが目的なのだ。前作では、なんと100の面が用意されてた。しかし、今回は、前作をもうわまわる、150もの面が楽しめる。さぁ、すべての面をクリアーして、脳みそグチャグチャになろう!!

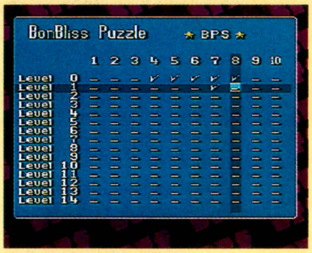


➡ファミコン版のパズルモード。かなり難しい面が、たくさん用意されていたのだ。



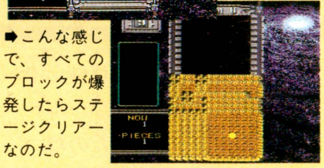
➡２ピースで、すべてのブロックを消すのだ。

⬇クリアーした面には印がつくのだ。いちばん頭をつかうモードだよ。

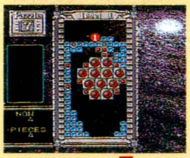




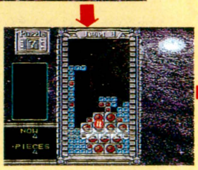
⬅こんな、おもしろい面もあるぞ。爆弾が、目や口になって顔の形になるのだ。



➡こんな感じで、すべてのブロックが爆発したらステージクリアーなのだ。

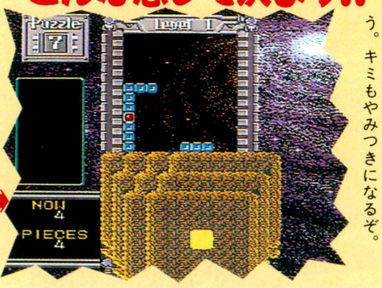


➡大きい爆弾がいっぱいあるぞ。



➡これが、爆発したらすごいなぁ。

こんな感じで決まり!!

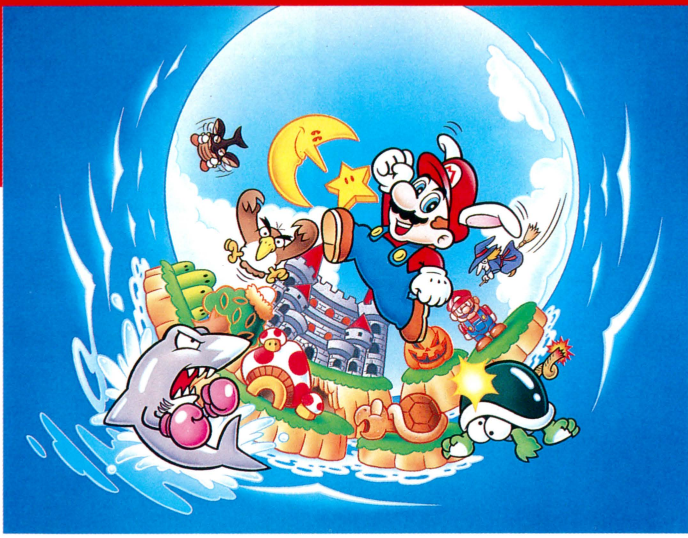


⬅ヒャッホー!! これは快感でしょう。キミもやみつきになるぞ。

開発状況

95パーセント完成しています。現在は最終的な微調整に取り組んでいます。

ビー・ピー・エス 松方



緊急速報4

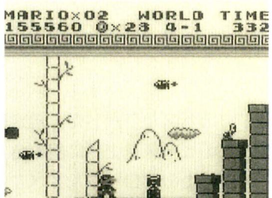
スーパーマリオランド2 6つの金貨

GB ゲームボーイ	アクション	バックアップカートリッジ
	任天堂　10月21日発売　3900円[込]	4メガ

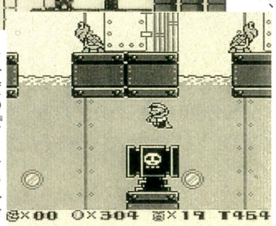
発売以来、ロングヒットが続いている『スーパーマリオランド』に待望の第2弾が発売されるのだ！

『スーパーマリオランド』に待望の続編が登場!!

ゲームボーイの名作アクションゲーム、『スーパーマリオランド』に待望の第２弾が発売されるのだ。今回は、容量に４メガも使うほど、大幅にパワーアップしているぞ。たとえば、右方向だけでなく、上下左右にスクロールしたり、バックアップ機能がついていたり、キャラクターが大きくなって見やすくなっていたり、といたれりつくせりなのだ。また、集めたコインでチャレンジするカジノもあるぞ。



⬅ロングセラーになった、前作の『マリオランド』。



➡今度の『マリオランド』はセーブも可能だぞ。

STORY

ひとびとが平和に暮らしているマリオランド。しかし、マリオの留守中、マリオ城がワリオに乗っ取られてしまいました。ワリオはマリオランドの住人に魔法をかけ、手下にしてしまったのです。ワリオを倒すためには、６つの金貨を集めマリオ城の封印をとかなければなりません。はたして、マリオは平和を取り戻せるでしょうか。



⬆悪役のワリオ。名前と姿がマリオに似ているけど、にくたらしい顔つきだ。

マリオランドを舞台に冒険をくり広げる

今回の『マリオランド』には全体マップがあり、遊びたいワールドを選択できるようになったのだ。ワールドは全部で６つ、さまざまなワールドがあるぞ。たとえば、お化けの出てくるパンプキンゾーンや、宇宙を冒険するスペースゾーンなんていうのもあるのだ。



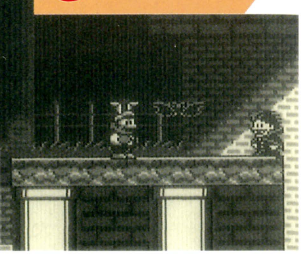
全体マップ

⬇全体マップを移動して、遊びたいワールドを選択するのだ。ワールドは全部で６つあるぞ。



ワールドは全部で6つ!!

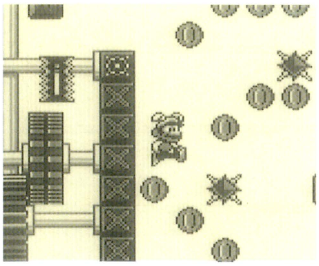




⬆➡ここはパンプキンワールド。ドラキュラやひとつ目小僧が登場するお化け屋敷のようなワールドだぞ。ちなみに、各ワールドはいくつかのステージで構成されていて、最後のステージにはボスが待ちかまえているのだ。

いろいろなマリオが登場するぞ！

今回の『マリオランド』では、いろんなマリオが見られるぞ。なかでも注目なのが、新アイテムのニンジンを取って変身するバニーマリオ。かわいい感じなのだ。



⬆初登場のバニーマリオ。ジャンプしたあと、ゆっくりと降下することができる。

バニーマリオ



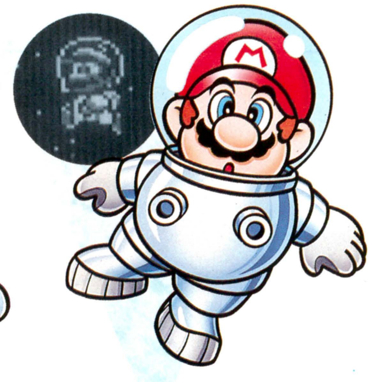
➡ウサギの耳をパタパタさせると、ゆっくり降下することができるぞ。

ファイアマリオ



⬆前作ではスーパーボールマリオが登場したけれど、今回はおなじみのファイアマリオが登場するぞ。

スペースマリオ

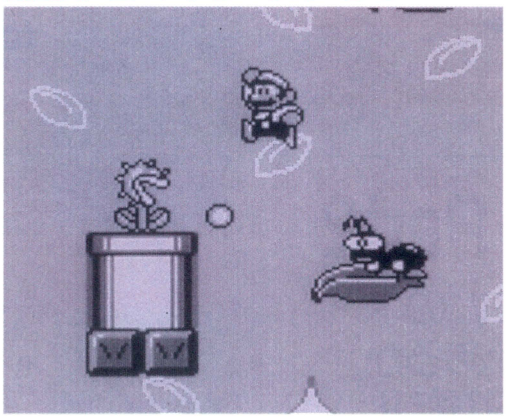


⬆スペースゾーンに行くと、スペースマリオになって活躍するのだ。

6つの金貨を集めてワリオを倒せ！

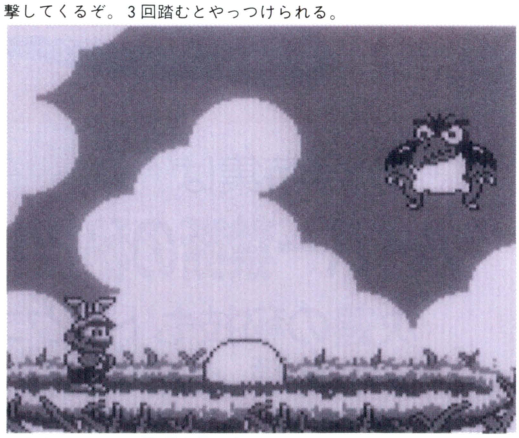
ワリオはマリオランド中央のマリオ城にいるのだが、マリオの城に入るためには6つの金貨を集めて封印をとかなければならない。金貨は、それぞれのワールドの最後にいるボスを倒せば手に入るぞ。ただし、ボスのところへたどり着くのは容易じゃないのだ。水中面があったり、アリの巣の面があったり、宇宙の面まであったり、気が抜けない。ボーナスステージや、今回初登場のカジノで確実にアイテムを入手して攻略しよう。

難関をくぐりぬけろ！

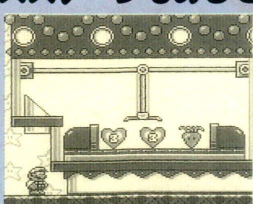


⬆ここは木のワールドのなかの1ステージ。まばらにはえている葉っぱの上を渡って行く難関ステージなのだ。

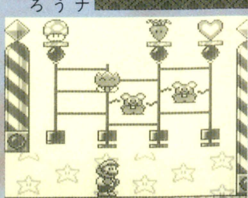
⬇これが木のワールドの最終ボスなのだ。するどいくちばしで攻撃してくるぞ。3回踏むとやっつけられる。



ボーナスステージもあるぞ

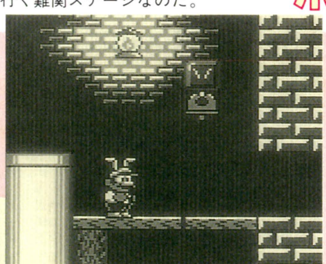


➡クレーンゲームのボーナスステージ。クレーンをうまく操ってアイテムを取ろう。3UPを狙え！

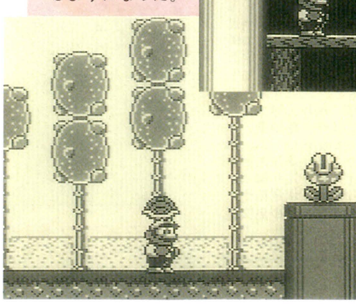


⬅アミダクジのボーナスステージ。アミダの線をかみ切るネズミに注意して、欲しいアイテムを取ろう。

ボスと対決だ！



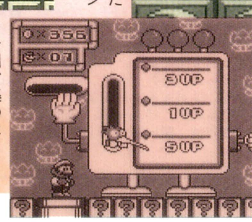
➡中間地点にあるベル。死んだらここから始まるぞ。



⬇今回は亀を持ち上げることもできるようになった。



➡ここがスペースワールドだぞ。重力が弱いので、高くジャンプすることができる。



➡今回、集めたコインはカジノで使うようになった。ルーレットで景品を当てる。

6つの金貨を集めよう

開発状況

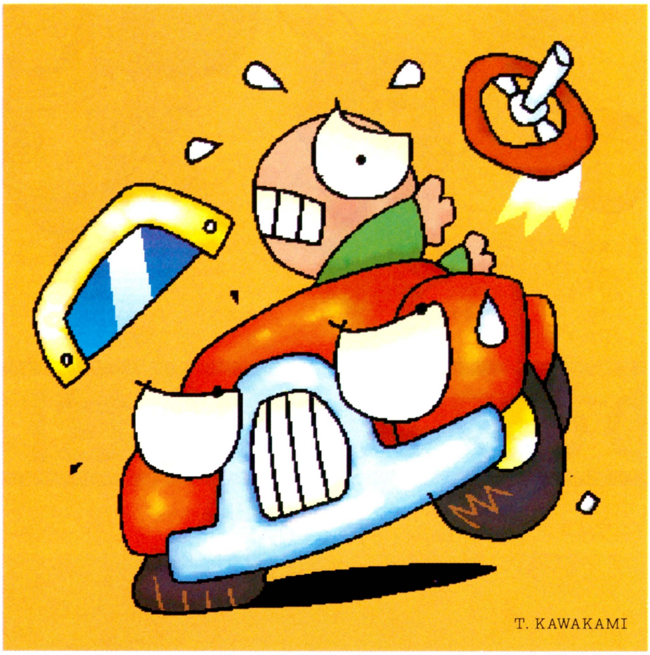
100パーセント完成しています。遊園地のアトラクションを楽しむ感覚で遊んでください。

任天堂　本郷

WEEKLY ファミコン通信

1992 10・23

EDITORIAL INFORMATION



—次号特集は—

ハイパー禁断の秘技！ Part2

次週の秘技も『ドラクエV』のネタが満載。どんな秘技があるかコレを読めばスグわかるのだ!!

次号は**10/16**発売です　定価290円

■発行人：藤井章生　■編集人：塩崎剛三　■編集長：浜村弘一　■副編集長：野田稔　■デスク：鈴木賢一、田原誠司、渡辺江里　■サブデスク：鈴木弘明、中治和哉、二木康夫、山本伊知郎　■編集スタッフ：森好正、入澤貴志、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、小林和弘、加藤克明、松本元、堀尾尚美、澄田雅範、永瀬健太郎、酒井慶太、坂本武郎、長谷部勲、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、国領雄二郎清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保　■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、川辺宏二、村田順一、井沢利昭、佐々木幸子　■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、長谷川勝之、宮野知英　■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、川崎学　■編集協力：美村孝之、河上英人、石井宏之、岩沢篤子、米田崇、江崎和生、坂本達哉、下澤洋、中村真也、佐々木秋恵、中川健太郎、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、宮岡寛、菊地薫、加藤博一、香山リカ、スチャダラパー、島崎遙、水野多希子、ケイ・ライターズクラブ、ターニング・ポインツ、レッカ社、STUDIO MARMALADE、ヘッドルーム、編集スタジオ岩井　■制作協力：門ロデザインルーム、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、石川かおる、溝江由起子、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、藤原雅樹、辻秀和、佐和健治、古川誠之、高島宏之、吉田大介、野島弘司、長島弘美、持丸一昭、梶浦陽子、斎木健士　■広告営業：米澤祐子、原重美、佐藤玲　■雑誌営業：中島直也、鈴木勝徳　■出版業務：別所聖一、中尾敬子　■大仁堂駐在：小島文隆　■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　㈱アスキー ファミコン通信編集部「○○○○○」係

CALENDAR 10.9－10.23

10.9 FRI.	週刊ファミコン通信 10月23日号発売 ●シャッフルファイト ●ロードモナーク ●スライムワールド ●ザ・プロ野球SUPER ●チェルノブ ●パチンコかぐや姫
10 SAT.	●パワースポーツ ●クイズ 殿様の野望
11 SUN.	
12 MON.	
13 TUE.	
14 WED.	
15 THU.	
16 FRI.	週刊ファミコン通信 10月30日号 LOGiN 21号発売 ●SPOT ●ベストプレープロ野球スペシャル ●リターン・オブ・双截龍 ●チキチキボーイズ ●アレサⅢ ●SPOT ●馬番倶楽部 ●バトルドッジボール ●ファンタシースター外伝
17 SAT.	
18 SUN.	
19 MON.	月刊アスキーコミック 11月号発売
20 TUE.	
21 WED.	●スーパーマリオランド2 6つの金貨
22 THU.	●トップストライカー ●スーパーロイヤルブラッド
23 FRI.	週刊ファミコン通信 11月6日号 ●ナイトガンダム物語3 伝説の騎士団 ●アダムス・ファミリー ●スーパーF1サーカスリミテッド ●銀河お嬢様伝説YUNA ●キアイダンOO(ダブルオー) ●SNATCHER ●スーパーH.Q. ●ヴィクセン357 ●機動警察パトレイバー ～98式起動せよ！～ ●BLACK HOLE ASSAULT ●アダムス・ファミリー ●バットマンリターンズ ●In the Wake of VAMPIRE

●ファミコン ●スーパーファミコン ●PCエンジン ●メガドライブ ●ゲームボーイ ●ゲームギア ●ディスクライター書き換え

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時～4時の間に ☎03・3796・1916まで。



メサイヤ
MASAYA
ASSAULT SUITS
SFリアルアクション
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
VALKEN
重装機兵ヴァルケン
この戦いに正義はない…。
目標を発見した。岩の中に埋まっている。
2050年代、枯渇しつつある石油などの化石燃料を巡って、世界には不穏な空気が立ちこめていた。
2100年。ついに月面での鉱石採掘利権と戦略ビーム砲建造に絡んだ紛争が拡大。その規模は地球をも巻き込んでいった。主人公は1兵士として重装機兵(アサルトスーツ)AS117に乗り込み、戦火の中へ身を投じる。
■臨場感あふれる多彩なステージ
■4種類の武器を標準装備
■武器は3段階にパワーアップ
11月下旬発売予定、¥8,800(税別)
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
©1992 NCS Corp.
キャラクターデザインにうるし原智志氏を起用
とってもナイスな体当たり連戦野郎達
営業戦隊
えい ぎょう せん たい
マルピーファイブ
P 5
MULTI PURPOSE FIGHTINGFORCES
セールストーキング/ACT.11
どあ〜!ミドピー(腰痛)!!今回はスーファミ特集でもしようかと思っていたのに、メサイヤのT氏にスペースを取られちまったもんだから、あーなんてこったい。いろいろ言いたかったのにどーすんだよ!くっそー、俺は名古屋の赤味噌(しかも八丁)育ち、負けるもんか!!
TVゲームの開発スタッフ募集!
グラフィック、サウンド、アニメーション(原動画・演出)の経験者を熱望。
腕に自信のある方は 03-3486-6314(沼田)まで!
NCS 日本コンピュータシステム株式会社 〒106 東京都港区西麻布4-16-13 第28森ビル TEL.03-3486-6314・15(代表)
お問い合わせは ソフトウェア プロダクト部 (直通)03-3486-6588 (受付時間)9時〜18時

好調連載 第8回

METAL MAX 2

読者の期待に応えて全店あげての大紹介！

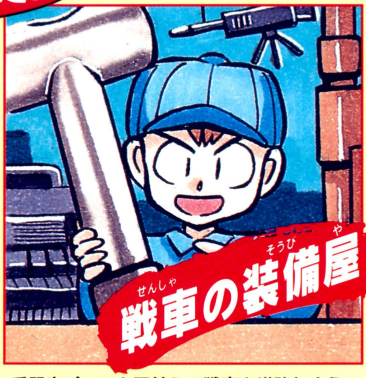
RPGといえばお買物、お買物といえばRPG、なのだ。RPGファンにとってお買物は戦闘後のさわやかな一服。しかも次の戦闘へのパワーアップ、消耗品の補充などやらなきゃいけないこともいっぱい。そこでゲームに登場するお店を誌面に一挙掲載だ（もちろんこれ以外にもお店はある！）どのお店から回るかここで下調べしとこうぜっ。

1992年 年末発売予定!

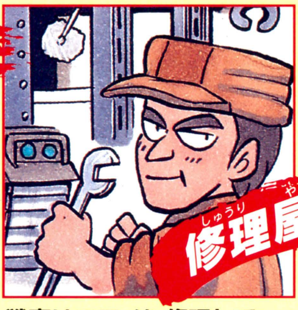
RPGにお買物は欠かせませんね。どんなお店がありますか？
〔栃木県・平田利雄・高2〕

やはり特長的なのは、お店が人間と戦車用とに分かれている点だろう。
それ以外にも自動販売機があったり、何の役に立つのか不明の店などいろんな名（迷）店がキミを待っているぞ。

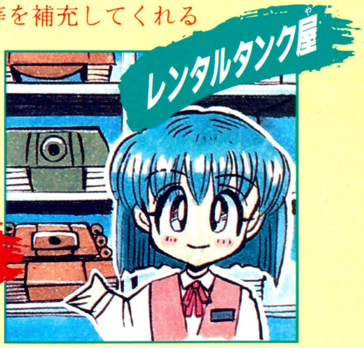
戦車まわり
- **戦車の道具屋**
  ＝エアコン、アルカリワックス等、あると便利な戦車用小物
- **改造屋**
  ＝エンジン、車体の性能アップはここ。金がモノをいう
- **砲弾屋**＝弾の使い分けが勝負を決める
- **満タンサービス**＝弾、装甲等を補充してくれる



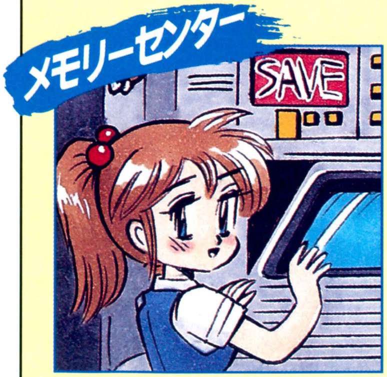
兵器やパーツを買替えて戦車を増強しよう



戦車はコマメに修理して大破や事故を防ごう



困ったときに戦車をタダで貸してくれる



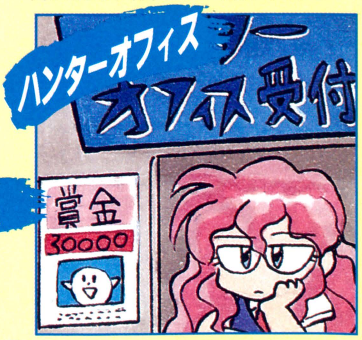
自分の偉大な業績を記録しよう



戦車から降りたときのために武器や防具は必要だ



部屋は松竹梅の等級に分かれている



モンスターの情報と賞金はここで手に入る

人間まわり
- **人間の道具屋**＝体力の回復剤や火炎ビンなど役立つ小物がある
- **酒場**＝酒を飲む以外に、人に出会ったり情報を仕入れたりできる
- **マッサージ**＝体がマヒしたらココへ。ひと揉みでとれる
- **故買屋**＝リサイクル時代にふさわしい名店だ
- **おつまみ女**＝会えばすぐわかる

イラスト・マンガ
＝ Taku Koide

金 成金趣味と非難されてもいい！ さえあれば何だって買える！それが現実だ。

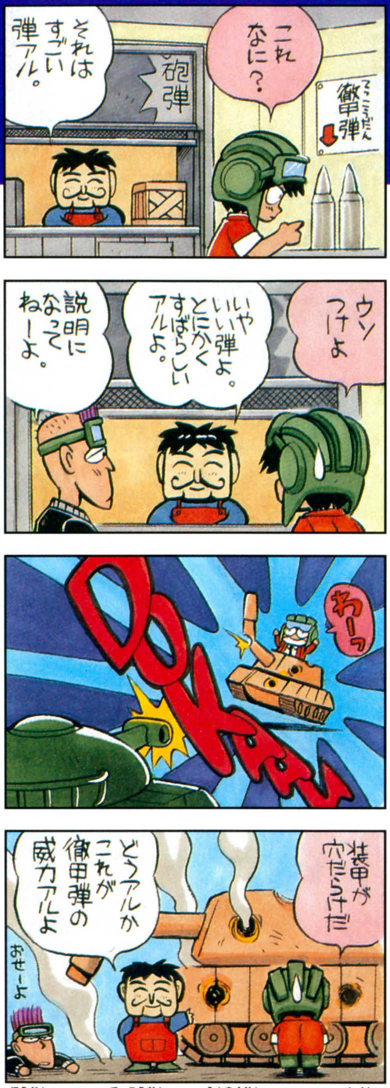
RPGの最大の楽しみは、何と言ってもショッピングですね。

ズラ～リそろったお店やサン特集だ！

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

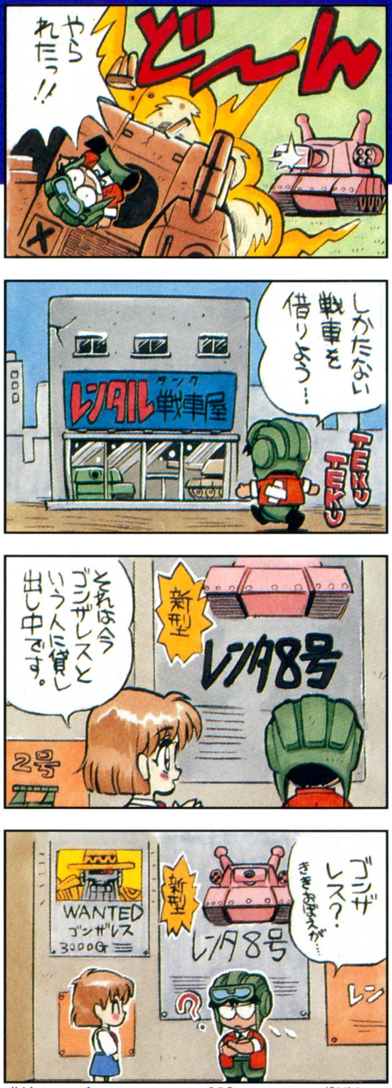


砲弾屋



砲弾には徹甲弾、煙幕弾などの特殊砲弾が数多くある。その効果は使って確かめるしかないが、モンスターの弱点をねらい撃ちする砲弾を選べば、効果は絶大。

レンタルタンク屋



戦車が足りない、不幸にして全滅した、などいろんな理由で戦車を借りることがある。タダで貸してくれるから、稼ぎをピンハネされても文句は言わないこと。

個性的なお店がいっぱい！

- **●インテリアショップ**
  ＝豪華家具を売っている。金持ちしか相手にしない
- **●サルベージ会社**
  ＝沈んだ船の引き上げ専門の店
- **●自動販売機**
  ＝人間用・戦車用などいろんな消耗品を置いてある
- **●ゲーム機**
  ＝ゲームの中でゲーム。金を賭けてひと儲けしよう
- **●ジュークBOX**
  ＝なんとジュークBOX専用の曲までそろっているゼータクさ
- **●洗車屋**
  ＝戦車についたトリのフンをきれいに洗い流してくれる
- **●トランクルーム**
  ＝手にもちきれない道具はここに預けておこう
- **●トレーダー**
  ＝旅をしながらモノを売り歩く行商人たち

スタッフ紹介

ゲームデザイナー
宮岡 寛：あのミヤ王。ゲーム業界マンガ「あそびじゃないの」原作者としても活躍中!

プロデューサー
桝田 省治：「天外Ⅱ」の監督だ。

キャラクターデザイン： 山本 貴嗣

音楽： 門倉 聡

◆第9回は「制作者自らが吠える、宮岡寛氏登場」だ!!◆

編集＝「メタルマックス2」制作委員会
発行元＝データイースト株式会社〔第8号〕
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10
平成4年10月10日発行

パワー全開！ 宮岡先生に励ましのお便りを出そう。

「メタルマックス2」への激励や希望、質問などなんでも受け付け中。当コーナーで紹介します。
データイースト（株）内「メタルマックス2」制作委員会あてと明記の上、下記の住所まで。

DATA EAST データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10

WEEKLY ファミコン通信 no.201
定価290円(本体282円)
週刊ファミコン通信10月23日号(毎週1回金曜日発行)
第7巻 第43号 第三種郵便物認可 株式会社アスキー発行
発行人 藤井章生 編集人 塩崎剛三
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・3486・7111(大代表) ☎03・3796・1916(編集部)

PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 ©ASCII 1992
T1026254100296 雑誌26254−10/23

週刊ファミコン通信10・23
ドラゴンクエストVの秘技でもうウハウハ状態!
ASCII